



## 随堂小作



陈丁宁 江北区宁波大学附属学校五年级语文老师,曾获得区教坛新秀、区四有好老师荣誉称号、区优质课一等奖、基本功比赛一等奖。所带领班级获得宁波市书香班级等多项荣誉。

# 巧借支架读漫画 联系生活写启示

漫画是一种具有讽刺性或幽默性的图画,读完往往引人深思。在我们的统编教材,五年级下册第八单元习作话题《漫画的启示》中,我们要通过看漫画,写出自己的想法。虽然此前我们已经有了看图写话的基础,但这次习作中还需要写出漫画所蕴含的意思以及收获的启示,那么如何写好这篇习作呢?

### 支架一:巧抓“漫画眼”,读懂漫画

很多小朋友都喜欢看漫画,可是漫画不同于一般的图画,它是漫画作者对生活事件的高度概括,需要我们读懂它。文章有文眼,诗歌有诗眼,漫画也有“漫画眼”。巧抓漫画眼,会让我们走进漫画的内核之中。

例如教材中的第二幅漫画中,我们可以借助读图画和文字,了解故事发生的地点是候车处。通过抓住提示牌与“假文盲”标题,就可以明白这个候车处不是普通乘客候车处,而是“母子上车处”,可是候车的人却对牌子上的提示语视而不见,因此“假文盲”指的正是这一群排队候车的乘客。

### 支架二:联系生活,思考含义

本次习作的重点是写清从漫画获得的启示,写出自己的思考。难点在于要通过画面找出其针砭的对象或者行为。因此我们可以联系生活中的所见、所闻、所感,大胆表达自己的看法。例如结合第一幅漫画,我们可

以想到生活中不付出努力、就想坐享其成的人;读第二幅漫画,我们可以一方面向社会上类似的不道德行为进行批评,另一方面也可以谈谈自己收获的道理,如表达自己希望遵守公共规则的愿望等。

### 支架三:确立中心,表达看法

借助上面两个写作支架,就可以写清文章的两部分内容:一是漫画的画面内容。二是漫画引发的思考。但是在写作时,我们还要注意确立文章表达的中心意思,避免行文杂乱。可以先通过漫画的标题提炼主旨,再根据这一角度,联系社会上的类似现象进行具体表达。这样,漫画的启示一文就不仅内容详实,立意也明确了。

## 习作 漫画的启示

### 做一个说到做到的君子

——观《儿子的作文获奖了》有感  
鄞州区董山小学510班 钟睿婕(证号2206712) 指导老师 姜可吟

今天,我在书上看到了一幅漫画,漫画内容虽然很简单,里面所包含的理道却意味深长:漫画中,一位小男孩高举自己的作文,上面写着:“自己的事情自己做。”他坐在小板凳上,让妈妈给他洗脚、泡茶,又让爸爸给他扇风。男孩的脸上满是得意,爸爸妈妈的脸上早已汗珠滚滚。

看着这幅漫画,我的脸刷地一下就红了。在上一次,我写了一篇有关节约用水的作文,被老师表扬了,老师还让同学们向我学习,那一天,我兴奋极了,所有的同学都佩服我。当妈妈问我,我的作文是不是被表扬了,我还曾经很自豪地说过:“是的,就那篇节约用水的,还被老师表扬了呢!”可我却忘了自己也是一个爱玩耍的人,打开水龙头,把水装进气球再倒出;取洗手液的时候,让潺潺的水流奔流而去……都是我曾经干过

的事。现在想来,我不就是漫画中那个说一套做一套的孩子吗?真是恨不得挖个洞把自己埋起来。

不仅如此,现实中也有许多人犯过这样的错误,这幅漫画正揭示并批判了那些言行不一的现象。而这样做只会让对自己的要求一再降低,别人对自己的看法也会越来越差。言行不一就像是一只强硬的手,推开了身边想要真心接近你的人。正如这句老话说的:君子以行言,小人以舌言。我希望世界上的人们都可以言行一致,说到做到,不要因为一些小利益就撒谎,偶尔被那些小利益所迷惑并不可怕,但你要及时清醒过来,用自己的行动去证明——我们说过的,我们会做到!

让水流不再白白流走,让承诺能够重重落地。加油,一起做一个说到做到的君子吧!

### 聪明反被聪明误

鄞州区德培小学501班 周羽茜(证号2205011) 指导老师 陈琳意

一幅漫画,往往可以给人带来愉悦;一幅漫画,也往往可以给人以无限启示。

今天,我无意间看到一幅漫画,“聪明泉”三个字跃然入目。我定睛一看,画面中,一本厚厚的书打开着,书中喷涌而出一股三尺高的泉水,那便是“聪明泉”。聪明泉周围围绕着几个人,有大人,有小孩,更有正飞奔而来的人。而已经在“聪明泉”边上的人,有匆忙舀水狂灌的,也有俯身入内直接吸水的,更有提着水桶拿勺子往里装水的人。其中一个披着头发的女人,她正一脸开心地笑着两个孩子,慈爱地微笑。我觉得有些好笑,要是世界上真的有聪明泉,那得有多少诺贝尔获奖者,多少科学家,多少生物学家……

有句话说,“天才是靠百分之九十九的努力和百分之一的天赋”,变聪明的正确方式应该是靠后天的勤奋努力,而不是盲目相信有所谓的“聪明泉”,“喝了能变聪明”等不靠谱的方法。这么简单的道理,我一个小小

学生都懂,难道他们那么大会不懂?我不禁笑出了声。

可是,我笑着笑着,又有些无语和无奈起来。

是啊,这个“聪明泉”可不就是现在很多父母的真实写照吗?每个父母都想自己的孩子成为人中龙凤,成为脱颖而出的那个娇子,然而有的孩子自身的资质有限,很难达到他们的预期。于是各种补习班、补脑丸应运而生。小小的身躯承受着一座座“山”的压力,很多同学疲于这样的压力,反而成绩下降了。家长们,你们有没有想过,过度地灌输、填压其实也是“拔苗助长”的一种呢?这跟那些只想着从聪明泉中拿泉水给孩子喝的家长有什么区别?

所谓的聪明,在我看来,可以是知识的增长、经验的积累,也可以是眼界的开阔。“一分耕耘,一分收获”,家长们,你们应该从问题根本出发,找到正确且适合自己孩子的学习方法,一步步踏踏实实走下去,才能让孩子更聪明,拥有更美好的未来!



### 虎虎生威

鄞州区第二实验小学东校区205班  
王羽陈(证号2206021)  
指导老师 印丽丰

### 引人深思的漫画

北仑区岷山学校503班  
胡恒硕(证号2217917)  
指导老师 陈艳芳

许多漫画中蕴含着深刻的道理,引发人们的思考。——题记

我看到过一幅有趣的漫画,内容是这样的:在一个家庭聚会上,一桌子人在陪两位老人吃饭,可是除了两位老人,其他人都自顾自地低着头津津有味地看着手机,一言不发,让那位老人十分生气,一场聚会就这样在无声无息中进行着。

现在,我们已经进入了信息化时代,科技越来越发达。几乎所有年轻人甚至很多小孩都有自己的手机,随之出现了一些人,我们称他们为“低头族”。虽然科技发达了,出现了手机,但是每个人只顾自己看手机,减少了人与人之间的交流,让人彼此陌生起来。长时间看手机会损伤我们的眼睛,严重的会导致近视,还会让人沉迷于此,影响我们的正常生活、工作和学习。

在我的身边,也有很多“低头族”。我的爸爸平时一空下来就捧着手机,不停地刷抖音、玩游戏;在公交车或地铁上,随处可见“低头族”,不停地刷着手机,有时坐过了站点还不知道;更离谱的是一边开车一边看手机,不把自己的生命和别人的生命当回事。

手机虽然给我们带来了很多方便,但是过度地玩手机会给我们带来很多危害,长时间盯着光亮的屏幕会导致近视或者近视程度加深;低头玩手机会引起颈椎病;长期熬夜玩手机还会引起脱发和睡眠质量下降。所以,我们应该少看手机,多和人面对面交流,多参加户外活动,不要生活在虚拟世界里,这样才能让我们的生活更加美好、光明。

### 漫画的启示

鄞州区钟公庙实验小学502班  
叶怡程(证号2205618)  
指导老师 戴洁

漫画,有时会让我们开怀大笑,但也能让我们从中得到启示。今天我在漫画书上看到一幅漫画,让我感触很深。

漫画中,有一棵低矮的小树,枝叶稀少,说明树是刚刚栽种的。一个人拿着水壶回来浇水,却见另一个戴着鸭舌帽和眼镜的人双手抱靠在小树上,把树干都给压弯了。那位浇水的人问道:“你在这里干什么?”“等着乘凉。”那位男子回答。

看了这幅漫画,我不禁大笑起来,可是转念一想,我又沉默了。小树还没有长大,那个人就干坐在那里等着乘凉,真是可笑,自己不想提壶浇水,却坐等乘凉。现实生活中不就有许多这样想不劳而获的人吗?只想要回报,从来不出力。学习中,有些同学懒惰,不看书不写作业,考试时就想抄答案来获取高分。

工作中有些人不想要努力工作,却想领高薪。更甚者,有的人天天想着靠买彩票来一夜暴富,类似这样的现象在我们的身边屡见不鲜。

看完漫画,那个人可笑的嘴脸还在我脑海中徘徊。从中,我明白了,“只有付出辛苦和汗水才能获得回报,而不是一味地索取。”