

“晒一晒家门口的文明校园”系列报道⑤



孩子们在做公益。

从小培养公益精神 奉化龙津活跃着 十余支学生公益团队

“老师，您好。这是最新一期的报刊杂志。”

“同学，请不要在餐厅大声喧哗，保持安静……”

在奉化龙津实验学校，有很多小学生组成的公益服务团队，他们活跃在校内外多个岗位。就餐时间，有文明用餐引导员；午间时分，报刊杂志分发员会把报刊杂志和队报队刊，及时准确分发到教室。在润泽菜园，有专门的蝴蝶养殖员；在小树林，有果树养护员。

这群小学生组成的公益团队，从关爱身边人开始，慢慢延伸至社区街道，成为社区美容师、文明小卫士，让文明新风从小根植在龙津学子心中。

□现代金报 | 甬上教育 记者 王冬晓 通讯员 董光雄

十余支学生公益团队很活跃

“我们的理念是把学校作为一个‘小社会’，根据高低年段学生特点，设置公益岗位，让他们在服务师生中学会关心身边人和身边物，培养责任担当意识，养成奉献社会的公益之心。”奉化龙津实验学校德育副校长梁海江在讲到校园文明创建时，引以为傲的就是活跃在园里的公益服务团队。

据了解，每年奉化龙津实验学校根据高低年段学生特点，推出十多个公益团队组织，由同学们自主报名，根据岗位特点定期开展活动。如弯腰小队、安全监督员、文明用餐引导员、报刊杂志分发员、蝴蝶养殖员等。

小手牵大手，家长带孩子自发组团做公益

学生公益服务团队，只是奉化龙津实验学校打造润泽行为德育文化的一个方面。

为了坚持“立德树人”为导向，学校积极打造润泽行为德育校本课程体系，包括以塑行修身课程促成长教育、以行为主题课程促素养提升、以笃行活动课程促文化成长等三个方面。

“塑行修身课程，包括始业课程、成长礼课程和毕业季课程，也就是在小学三个不同阶段，通过相关课程活动的开展，让学生体会成长中的自信、独立和感恩。另外，我们还开展军训活动、劳动教育，以及一系列的节会、社团、公益和游学等课程，

孙艺藩同学就是垃圾分类引导员。在推广垃圾分类活动中，孙艺藩和小伙伴们通过舞台剧、小品的形式，宣传垃圾分类，引导同学们正确投放垃圾。不仅如此，在创建文明典范城市中，孙艺藩和弯腰小队成员们，牵着爸爸妈妈的手，走进社区和街道，弯腰捡拾白色垃圾和烟头等，从校园走出来的龙津学子，成了社区美容师、文明小卫士。

即将毕业的孙艺藩同学感谢母校培养，“学校推出的公益服务团队，让我在践行公益中锻炼了能力增长了才干，也在这个过程中学会关心他人，关注社会，奉献自己的一份力量。”孙艺藩说。

让学生在丰富多彩的活动中发展综合能力，提升学生德行素养。”学校德育副校长梁海江说，去年重阳节到来之际，有学生家长自发组团，带领同小区孩子到滕头怡乐园看望老人，陪老人聊天，还送去了精彩节目。“这种小手牵大手、自觉践行公益的文明风尚，正是学校多年开展德育校本课程体系的内化和延伸。”梁海江说。

下一步，学校将继续深化文明校园创建成果，积极探索家校共建模式，开展富有特色的家庭、社区联动教育活动，积极营造全面发展、文明有序、积极向上、格调优雅的育人环境。

象山本土 “非遗”进校园 学生们 都是传承人

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 见习记者 林桦)一张宣纸，一条活鱼，洗净上色，拓鱼成画……6月20日，象山海韵幼儿园的孩子们正带着兴奋和好奇，进行鱼拓制作，一条条鲜活的鱼跃然纸上。这是园里的一堂常态课，让孩子们在亲身实践中感受非遗文化的魅力。

据了解，鱼拓是一种将鱼的形象用墨汁或颜料拓印到纸上的技法和艺术，起源于中国宋代。对古代象山渔民来说，鱼拓也是记录和展示不同种类鱼的身长、形状、颜色等体表特征的一种方法。现如今，象山渔民在逢年过节时也会将鱼拓张贴在窗上，期盼来年风调雨顺，年年有余。

对象山的海娃娃们来说，鱼拓是专属家乡的技艺。为了让他们对鱼、对海洋、对家乡的非遗有更深刻的体会，增强文化传承意识，象山海韵幼儿园定期邀请非遗传承人代表与孩子们进行面对面交流，手把手教授。

“园内开设了鱼拓、鱼骨画等多种非遗课程，让渔文化在孩子



昌国幼儿园的“鱼灯舞”。
学校供图



培智学校的学生在编织渔网。
学校供图

们心中生根发芽，希望每个孩子以后不管去到哪里，身上都能带着家乡的印记。”象山海韵幼儿园园长欧赛萍说。

象山海韵幼儿园只是“本土非遗进校园”的一个缩影。去年，象山人选首批国家级文化生态保护区，也是唯一的以海洋渔文化为保护内容的生态保护区。海洋文化是象山的地域名片，近年来，象山县在着力推动非遗融入国民教育体系的同时，也充分利用象山地域特点，让海洋渔文化在学校落地生根。

点茶、制香丸、汉服秀…… 让孩子们“沉浸式” 体验宋韵之美

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 钟婷婷 通讯员 戴玮)宋韵是什么?如何让幼儿感受千年宋韵文化?近日，东钱湖镇中心幼儿园开展了一场“宋潮”文化节，孩子们带着对宋代生活的好奇和向往，穿上素雅精致的汉服，体验点茶、制作香丸、活字印刷等活动。大家仿佛穿越千年，在欢声笑语中感受宋韵文化的魅力。

“点茶好有趣，我也想试试。”

在悠悠的古乐声中，大四班的徐嘉茗娴熟的点茶技艺吸引了很多孩子的目光。大家兴趣浓厚，跃跃欲试。据了解，徐嘉茗的爸爸是东钱湖福泉山茶厂的一名工作人员，家人喜茶、爱茶，孩子耳濡目染，是园内最喜欢点茶的孩子。

为了让孩子们“沉浸式”体验宋朝文化，该园设计了“一厅一廊一馆一室一基地”五大体验场，在大厅、走廊、民俗馆、图书室等不同主题向孩子展示蹴鞠、投壶、马球和捶丸等活力十足的宋朝运动，点茶、焚香、插花、挂画等自然恬淡的宋人四雅，还有雅趣的宋代书画。同时，通过说说宋韵钱湖故事、念三字经、诵宋词、演情景剧等方式开展相关课程。

鄞州区东钱湖镇中心幼儿园园长王颖嫣表示，东钱湖的宋韵文化很浓厚，在这里，宋韵是一座岳鄂王庙的家国情怀，是一条韩岭老街的宋市风情，更是一座岁月雕筑的南宋石刻公园。东钱湖还是宋代越窑青瓷的重要产地之一。这些有着宋代印记的东钱湖名胜已经成为当地人生活的一部分。

“此次活动是我们在探索宋韵文化过程中的一次有益尝试，活动以孩子为主体，透过孩子的眼睛展现宋韵文化，演绎宋代生活美学。我们会继续探索、挖掘、深入，让宋韵文化在儿童生活中流动起来，传承下去。”王颖嫣说。



大班幼儿展示点茶技艺。



幼儿在瓷器上手绘创作。