

2022年8月5日 星期五

责编:王妙妙 徐徐 美编:雷林燕 照排:余佳维 审读:邱立波

中学组
研学报告厚植文化自信
赓续宋韵基因

时光隔山海，宋韵流千年。山隐水迢的东钱湖流淌着令人惊美的宋韵风华。其中，王安石和史浩这两颗星光璀璨的巨星，构成了我们这座城市独有的宋韵人文气质和博大家国情怀。

中学组的研学主题为“赓续宋韵基因，厚植文化自信”。同学们在东钱湖文化学者刘平平、宁波东钱湖旅游学校老师楼帆的带领下，来到南宋石刻公园和福泉山茶场，感受宋韵风华，学习茶文化。



在南宋石刻公园合影。

岁月失语，惟石能言

时光的步履匆匆，试图抹去过往存在的痕迹，于是求知的后人只能从遗留的缝隙中拾得蛛丝马迹，继而细心欣赏这来自前人的馈赠。

南宋石刻公园就像一本巨大的书，我们细心品读。翠色相叠，拂面宋朝风韵，我们从“一门三宰相”的史氏家族阅至南宋石刻艺术。相较明代石刻干净的线条之美，宋更承接于唐的磅礴夸张。高大的武将石刻令我们印象颇深，其头戴厚重盔缨，手按龙头宝剑，系着当时昂贵的绸缎披巾，前挺圆润的西瓜肚子，真是“八面威风”。我们疑惑，保家卫国的将士为何大腹便便，刘老师解释道：“用我们现在的角度来说，叫做营养过剩。如此表达，充分说明军队没有战斗力。”我们方才恍悟。行达负帝投海图，浩浩大宋河山，于此倾圮落幕。南宋偏安江南一隅，铸起短暂繁荣，闲过小日而不思进取。所谓临安，临时安定；所谓武将，大肚花袍；所谓老虎，憨态若猫。最终，它迎来了覆灭。今者，莘莘学子应任滂沱历史滚滚向前而不忘初心，习往昔匠人智慧，秉宁波人之精神，牢记少年强则国强，让瑰宝重振光辉！

带着欣喜，我们一行人继续探索。阳光被层层叠叠的树过滤，在地面上绘画出淡淡的轻轻摇曳的光晕，似乎等待着夏日姗姗来迟的晚风，与之交织出一场日光盛宴。踏着流连于枝头的光辉，我们来到了神圣的史渐墓道。这里安葬了南宋史家的三位宰相，称得上是南宋时期规格最高的神道石刻。史渐墓道建于南宋绍熙五年，依山傍水，两旁按王公礼制而建。墓道正中是一座石牌坊，两侧置有文臣、武将、石虎、立马、跪羊等各一对，分别代表了忠、勇、节、义、孝。文臣、武将排列整齐，矗立在墓道两侧对望凝视，目光如炬，令人望而生畏。而美好的品德修养从动物的姿态和神色中也可以显露出来，跪羊纤秀典雅；石虎蹲伏昂首，显得颇为敦厚；立马温顺忠诚，披鞍系缰。在这之中，惊艳我们的不仅是栩栩如生的石刻，更是积淀的文化底蕴，它们体现出古人的文化风韵。

正所谓姓者，统其祖考之所自出。南宋石刻公园中的百家姓照壁上呈现着不同的姓氏，给人一种磅礴、恢宏的气势，让人驻足观看。试着轻轻触摸有着宁波砖雕独特纹理的照壁，在深深浅浅的刻痕中，感受着时代的变迁，岁月的流逝，而这一切已然铭记于心中的那一方寸。顺着牌坊古道，我们来到了三字经广场，孩童手捧圣贤书，细声低吟的样子栩栩如生，站其身旁宛若听到朗朗读书声。贤才王应麟所著的《三字经》流传民间，成为一代又一代人的启蒙读物，如此看来便更显珍贵了。虽然广场主体是近代修造的仿古建筑，但所有的纪念柱、望柱的柱头都是宋、元、明、清历代倒塌的古牌坊柱头的原物，历史显得沧桑却厚重。

世人的惊叹就让自由的风在时光穿梭中传达吧，我们心中仍保留着那份跨越千百年时光的共鸣与感动。奈何短短几字不足以将今日之感尽述囊中——字里行间唯余触动，缭绕吾辈之心。

宁波荣安实验中学 鲍佳琪
宁波市李惠利中学 丁语诺
宁波职教中心学校 沈婷婷
宁波外国语学校 万乐乐
宁海海亮公学 陈子锐

无由持一碗，寄与爱茶人

青涩入口，甘香入喉。透明茶杯，泛着晶莹的青光。轻撮一把刚刚炒好还温热的福鼎白毫置于壶底后，水已煮开。候了片刻，老师将水壶提起，一股细小的透明水柱稳稳地注入茶壶。坐在茶台旁，静凝那壶中茶舞。茶叶醒来，轻旋舞动，自壶底浮到水面。这小芽一棵棵倒立着，使人想起古人书法中的“悬针竖”。香气氤氲开来，是与茶园和作坊中类似的清香，但又不完全相同。茶叶上下浮动，茶汤由浅变深，茶香也随之缥缈缈缈，在空中悄悄弥漫至整个茶室。好似深谷幽兰，若隐若现。用力嗅之不留痕迹，不经意间，却清香怡人。举杯浅尝，香郁味醇，舌尖稍觉微苦，回味略有甘甜。起伏、荣辱，细细品味着人世的苦乐冰凉，飘飘然，醺醺然，好似半醉，怕失去而不愿清醒。

一步步踩上这不太稳的石阶，一行人踏进百茶园。闭目深吸，竟察觉到一丝这艳阳天中难得的清凉。不等再次琢磨，楼帆老师早已手执一片茶叶，立在茶园间等候。我们几个跨步奔到他眼前。只瞧楼老师拿出片比大拇指短，比小拇指细的茶叶。那茶叶两边翻卷，往中间拥挤，再细了瞧，这中间还夹含了根小长芽。心中不由奇怪，这是焉了吗？楼老师说：“今天要制绿茶，所以要找这种茶叶，两边还未舒展开来，芽还未脱落，要用食指与大拇指从它的茎处直接截下。”听罢，一行人一笑，这未展叶的嫩芽岂不处处可见？于是一帮人盯紧了一块茶叶寻了半天，竟只瞧见了壮实的，碧绿的大叶和盘根交错的树枝，不禁令人眼花缭乱，摸不着头脑。

茶园之路颇为艰苦，一枝枝树杈总顽皮地横插一脚，使同学们举步维艰。正值大伙意犹未尽之时，却被匆忙叫回，待登上石阶，其他人也陆续而至。据楼帆老师介绍，此茶在清明节时可卖上千元一斤。这话不禁令人心一紧，这小叶子竟能堪比黄金？真可谓“物以稀为贵”！然后所有人便背着这不重，却胜似千金的茶叶返回茶厂制茶。采得的茶经过约两个小时的晾晒，香味愈发的浓厚，将两大把茶叶撒进已加热的大铁锅中，炒茶便开始了。炒茶师傅的右手在茶叶上一按，往锅边一滑，再用左手一推，茶叶便全在右手中了。右手轻轻地抖，茶叶便从指缝中漏下。不一会儿，俯下身子便能闻到浓浓的茶香，有个同学问师傅：“这个锅温度大约有多少度呀？”师傅眨了眨眼睛：“大约有280度。”师傅看着我们惊讶的表情，笑了。他伸出自己又黑又大的两只手，感叹道：“想当年我学炒茶时，两只手全是泡。”之后，师傅用他粗大的手在茶叶上或压或捏，茶叶慢慢发黑发黄，味中也增了一丝焦香味。再经过一会儿的“整形”，茶叶出锅了。两大把的茶叶，出锅之后却只剩下一小撮，颜色比采摘后深多了，但还是能看出些许绿色，叶上的绒毛还保留着。

细细品尝，苦涩萦绕于舌尖之后，是清香沁润肺腑的回甘。如此情境的惬意和美好引领着我慢慢走近茶的深邃。品茶冥想过后，身心被茶净化，滤去浮躁，沉淀下的是深思。心境也和壶中似针似梭的茶叶，在此起彼伏中慢慢沉淀，尽显人生百态。这份知识在我的人生画板上又勾勒了磅礴而细腻的一笔。

我和一同研学的朋友们只不过是萍水相逢，之后又各据一方，倒让我真正体会到一点点物是人非的况味，但这份情怀却如这茶香在心中挥之不去。茶味悠远，予己，予人；予情，予思。

宁波诺丁汉大学附属中学 戴舒帆
宁海海亮公学 陈梓锐
余姚市长安小学 李蕙熙
海曙第二外国语学校 王浩
宁波兴宁中学 梅诗晗



体验采茶。