

挥别旧日恩师和同窗,迈向新的校园,是每个孩子都会走过的路口。回顾来路,你还记得你的第一位老师吗?为唤醒全社会对幼儿教师群体的关注、了解、认同和尊敬,现代金报、甬上APP教育版联合宁波市教育局,推出“寻找甬城幼儿园里的宝藏幼师”系列报道。

让我们一起来认识大家推荐的这些“宝藏幼师”吧。

宁海县深甽镇中心幼儿园幼儿教师 欧阳平艳

让家长们看到 农村也有好老师、好教育



欧阳平艳与孩子共读绘本。受访者供图

“孩子的热闹让我有一种朝气蓬勃的感觉。”

欧阳平艳是宁海县深甽镇中心幼儿园的一名幼师。出于心中的爱 and 责任感,她对孩子们关怀备至,在农村任教已有八个年头的她,让家长们看到农村也有好老师,农村也能有好教育。

□现代金报 | 甬上教育 记者 钟婷婷 实习生 曹月婷

A 她用爱心呵护幼苗成长

“回望初心,选择幼师这个专业就是单纯的喜欢孩子,因为孩子们天真可爱、思想单纯,我更喜欢和孩子打交道。”欧阳平艳说。

在她刚参加工作的一次活动中,中班的小女孩菲菲(化名)呕吐了,身上地上脏了一片。看到这,欧阳平艳立马将孩子带进洗手间,一边帮菲菲擦拭身上、鞋子上的污垢,一边关切地询问她的身体状况。在将菲菲身上整理干净后,欧阳平艳及时打电话联系其父母带孩子去看医生。

在欧阳平艳看起来,这只是一件微不足道的小事,但她

却因为这件事获得菲菲的“芳心”。事后孩子妈妈对欧阳平艳说,那天孩子回家后很开心,说自己难受吐得脏兮兮,老师一点也没嫌弃她,帮她擦干净,还抱了她,像妈妈一样。

欧阳平艳听后十分感动,她说:“这件事让我明白,只要你愿意花心思在孩子身上,哪怕是很小的关心,都会让你满心欢喜并收获到成就感。”她常常觉得,教育要因人而异。有的孩子比较内向、比较敏感,老师就要拿出温柔的一面,多鼓励、多包容;有的孩子生性活泼好动、开朗大方,老师就要对其有所要求,对“症”下“药”。

B 她喜欢小孩子的热闹

来到农村任教后,欧阳平艳发现这里的家长对学前教育不够重视,但这没有浇灭她喜欢小孩子、渴望呵护他们的心。

时常有家长问欧阳平艳:“你们是怎么做到让那么多孩子对你们言听计从的?我们一个孩子在家都管不了!”有人可能觉得一群孩子热热闹闹有些烦躁,但欧阳平艳却喜欢这份热闹,她说:“我觉得这份热闹让我有一种朝气蓬勃的

感觉。我觉得孩子们就像茁壮成长的小苗那么美好,而我有责任呵护好这些幼苗,用我们的大爱化成一道阳光照耀着她们、化成雨露滋润着她们。”

欧阳平艳的教育方式获得了不少家长们的好评,认为她是农村难得的好老师,这让欧阳平艳有些害羞,“我觉得这是家长对我工作的认可与褒奖!要感谢国家对教育的重视,一直在加强农村教师队伍建设。”她笑着说。

余姚市实验幼儿园教育集团幼儿教师 沈玲烨

手影表演、“侦探游戏” 有创意的教育更有魅力



“教育无小事,事事需用心。”

教室里充满孩子和老师的欢笑声。受访者供图

好奇心是儿童创造力的重要特征。余姚市实验幼儿园教育集团中二班的班主任沈玲烨在幼儿教育中,跳出传统教学中的思路框架,避免反复说教、强制灌输,保持孩子的好奇心和兴趣,发展孩子的创造性思维,“积极、灵动”的教学风格广受孩子喜爱。

□现代金报 | 甬上教育 记者 樊莹

A 创设的手影表演舞台受孩子喜爱

影子是日常生活中常见的现象,时大时小、时隐时现,有各种各样的变化,能引起幼儿强烈的求知欲。

沈玲烨老师注意到这一现象后,创设手影表演舞台,只要有兴趣的孩子都可以上台表演,“演什么”“怎么演”全由自己决定,就连道具、布景等也可以自己设计制作。一时间,这种开放式的表演活动大受欢迎,每次开演前孩子们踊跃报名。

上学年,《龟兔赛跑》剧目开演,虽然故事大家再熟悉不过,但搭配手影表演还是第一次,吸引坐在台下的大批小观众迫不及待准备观看。

参演的4个孩子,在爸爸妈妈的帮助下自制大树等道具,

他们将故事原有的台词按自己的语言习惯进行调整,轻松、有趣的表演吸引大家目光。

比如,兔子和乌龟赛跑,乌龟拼命地爬。兔子看不起乌龟,认为赢过它太轻松了,决定先打个盹。故事情节到这里,表演兔子的小朋友自由发挥用手势比了一个睡觉的姿势,还模拟“呼噜噜”的睡觉声,惹得台下孩子哈哈大笑。

剧目最后,当兔子醒来的时候,乌龟已经到达终点。表演乌龟的小朋友用手影和声音传递喜悦的心情。这时,台下小朋友深深地融入故事情节中,自发为精彩的演出鼓掌。孩子们都很喜欢这样的活动形式,直呼:“太有意思了!下次我也想上台!”

B 教室里时常会传出欢笑声

“教育无小事,事事需用心。”沈玲烨一直希望做一个有心的老师,教学中她有意识地以孩子的兴趣为本,深挖教材、设计教案,开发出各种研究性课程,如研究蜗牛爬行后留下的齿痕、推广余姚非物质文化遗产——粉塑等。

她乐于用生动、有趣的教学语言上好课,并先后在宁波市区及余姚、慈溪、宁海等地进行教学示范,给听课老师们留下深刻印象。

在班级的日常管理中,容易遇到这样那样的小事。沈玲烨用寓教于乐的方式管理,下课了,孩

子们要排队领取小本本,但一拥而上并不安全。这时,她就会邀请小朋友一起玩“侦探游戏”,根据衣服上的颜色、图案、类型等提示信息,找到对应的那个人。“小侦探”们“破案”后就和被猜中的人一起去领取本子,让原本枯燥的排队点名变得有趣。

于是,教室里时常会传出欢笑声。孩子们说:“沈老师的笑有魔法,她一笑,我也笑了,什么不开心的事都飞走了!”孩子们从不吝啬表达对沈玲烨老师的喜欢,一个个拥抱,一声声爱的告白,这是双向奔赴的情感。