



2022年8月19日 星期五 责编:徐徐 王妙妙 美编:许明 照排:张婧 审读:邱立波

**●滑小伟**

宁波杭州湾新区世纪城实验小学语文老师。曾获慈溪市语文基本功比武二等奖,写字教学论文获二等奖,宁波市百堂优秀《红色金课》,指导的学生习作多次发表在各类杂志和报刊。

## 以事立人 让人物特点更凸显

部编版教材四年级下册第七单元的习作要求是:学习从多个方面写出人物的特点。三年级下册已经有过“写一个身边的人,尝试写出他的特点”,本次习作话题《我的“自画像”》进一步提高要求,学习从多个方面写出自己的特点。那么,如何写好这篇习作呢?

**一、细致观察,抓住特点**

你和其他同学或许会有许多相似之处,但一定也有与众不同的地方,这个不同点就是你的特点。人物的特点既包括外貌方面的,也包括性格、精

神品质方面的。例如,有的活泼开朗,有的安静内向;有的性子比较急,有的是慢性子;有的喜欢乐于助人,有的调皮捣蛋……此外,特点还包括兴趣爱好:画画、运动、唱歌等。写作时,只有抓住自己身上最有特点的地方来写,才能刻画出自己与众不同之处,给人留下深刻的印象。

**二、典型事例,凸显个性**

人物的性格特点、精神品质往往是通过一件件具体事例表现出来的。因此,在描写人物特点时,要选择最能反映自

己个性的典型事例来写,才能写出自己的独特之处。所谓典型,指的是选择的事例要有说服力、有代表性,也要新鲜、富有情趣。这样的话,人物个性才能凸显出来。

**三、多维刻画,丰富形象**

好多孩子都有这样的经历,在写事例的时候只是寥寥几笔,不具体,不生动,读起来平淡乏味。要想把人物的形象写得丰满,叙事的过程中一定要把人物的语言、动作、神态等结合起来,进行全方位的描写,这样才能使人物形象丰满起来。

**习作 我的“自画像”**

●我,胡豪磊也!不光名字豪气,相貌亦是。我有一双丹凤三角眼,一笑起来,就会眯成一条缝儿。眼睛上面有一对灵活的眉毛,只要眉头轻轻一挤,眉毛就会“随波起舞”。眉毛一起一落间,配上我爽朗的笑声,整张脸就更是豪气十足。

我是个名副其实的淘气包。妈妈常说“三天不打,上房揭瓦”,所以对我来说,挨打挨骂是家常便饭。尽管妈妈竭尽全力地教育,还是没有改变我的性格。

一天晚上,我在背诵课文。我一边读,一边变换动作,时而端坐,时而侧卧,时而扭屁股,完全陶醉其中。妈妈来检查我的背诵情况时,看到我这副样子,果断严厉批评。因此,我的小屁股上开了两朵漂亮的“牡丹花”。

●瞧,一个活泼的男孩一蹦一跳地向你走来。他眯眯眼,一字眉,脸上总是带着一丝笑意,一笑起来,那眯眯眼立刻成了一道缝。这就是我,黄铨轶。

我是个手巧的男孩。我做过足以乱真的飞机模型,做过可爱的小汽车,还做过霸气十足的AK纸手枪,我设计的“小润小德”还成了学校的吉祥物,同学们都啧啧称赞。

我是个书虫。家里的书柜里面放满了各种书:科普书、历史书、神话书、童话书,数不胜数。还记得刚看《水浒传》时,晚上我看得入迷忘了睡觉,在妈妈的催促之下才恋恋不舍地放下书,连OK镜都忘记摘了。第二天一睁眼,又拿来书津津有味地看了起来,直到妈妈把我从床上“拎”起来时,我才反应过来:哎,坏事!

我喜欢表演。有一次,我洗完澡,看见衣架上挂着妈妈的碎花连衣裙,不由得脑洞大开!我立即裹上裙子,扯来一条红色围巾盘在头上,再拿来妈妈的口红,在眉心点上红点。我打开手机,放出一段泰国音乐,扭动腰肢,走到爸妈面前,双手合十,弯下腰,捏着腔说:“萨瓦迪卡!”妈妈抬头看到我,嘴里的食物伴着震耳的笑声,全喷了出来。爸爸扔下碗筷,滚到沙发上,笑得捂着肚子……

你们说,我是不是个调皮的男孩子?我要继续发挥自己的特长,长大了当一个表演家。

宁波杭州湾新区世纪城实验小学401班  
胡豪磊(证号2209899)  
指导老师 滑小伟

我是个淘气的男孩。有一次,我到楼下玩,突然异想天开,想去金鱼池捞几条鱼。到了金鱼池,我脚踩在栏杆上,一手抓住栏杆,一手往池子里捞鱼。没捞着,我不甘心,下到水里捉鱼。在金鱼池里没走几步,突然,脚下一滑,只听“扑通”一声,我一屁股坐在了水里,裤子、鞋子都湿了,哎,回家挨骂去吧。

我的“自画像”画完了,你愿意和我交朋友吗?

慈溪润德小学教育集团403班  
黄铨轶(证号2209058)  
指导老师 邹红央

●两个圆溜溜的小丸子,一双乌黑发亮的眼睛,衬上那樱桃小嘴,构成了一个剔透玲珑的我——邓涵予。

嘿嘿,这个名字很奇特吧?让我来给你们讲一讲。邓是姓氏,涵是希望我有涵养、富有学问,至于予嘛……就是想让我像小鱼儿一样灵活、自在。

大家说我是“慢热”性格。因为我有时害羞,有时开朗:害羞时面红耳赤,说话支支吾吾;开朗时又笑得合不拢嘴,能说会道,简直就像变了个人似的。

我还特别喜欢做陶泥。每当拓展课时,我总会按捺不住心中的喜悦:第一个飞奔出教室,一步两格冲下楼梯,以迅雷不及掩耳之速狂奔向陶社,活像一匹脱缰的小野马。当老师宣布开始制作时,我就沉浸在陶泥的世界之中。我用木杖把泥巴

敲扁,将其切成梯形卷起、粘贴;接着搓出两个小球做眼睛,再切出公鸡的各个部位,修整后粘贴;印、刻、画、压花纹,一只昂首挺胸的公鸡就栩栩如生地打鸣起来。每当下课时,别的同学都已经冲出陶社,而我却留在陶社,久久不愿离去。

我还是一个“心手不一”的人。每次做作业时,我心里想的是正确答案“等边三角形”,而一写出来又变成了错误答案“等腰三角形”;有时做选择题时不太确定,想着过一会儿写,结果做完后面的题,又忘记做前面这道题,总让我苦恼不已:我的手呀,你何时才能听心的话?

这就是我,一个像三棱镜般,折射出剔透玲珑的我。  
海曙外国语学校五江口校区401班  
邓涵予(证号2215082)  
指导老师 韩玉婵

**女孩**

鄞州区学士小学111班  
黄芑涵(证号2203804)

**足球小子**

鄞州区董山小学104班  
陈骋(证号2206369)

●快看!那儿坐着一个小姑娘,她,偏黄的小脸,那柳叶眉下嵌着一双炯炯有神的桃花眼,扁塌的鼻梁上架着一副黑色的圆眼镜,还有那张能说会道的小嘴巴。没错,这就是我。

我酷爱练字。妈妈常常叮嘱我,字一定要写好!的确,练字可以让我静心。硬笔、毛笔都是我的拿手好戏,全都获得过一等奖呢!周末放假,我总喜欢写写字,毕竟我是个爱“静”的小女孩儿嘛!

我喜欢练字,同时我也很爱看书。

我尤其爱看侦探类小说,一看就是几个小时,那一件件惊心动魄

的案件使我无论如何也不肯放下,甚至忘记了睡觉。就算外面敲锣打鼓我也听不见。

可是,这样的我,却有一大致命缺点——跑步特慢!

运动会上,我只有当拉拉队的份儿。因此,我的体育星栏也会常常空缺。呜呜呜……我多么希望自己飞奔在跑道上为班级争光呀!以后,我一定要好好锻炼,和“慢”字“断绝关系”!

这就是我,一个爱好广泛又爱面子的阳光女孩。

慈溪润德小学教育集团407班  
陆钰婷(证号2208999)  
指导老师 姚美珍

●假如我有一支笔,我会画这样一个女孩:一双葡萄般的大眼睛一眨一眨的,透着天真的光辉。马尾辫高高扎起,常常戴着一个蝴蝶结,看起来活力满满,这就是我的“自画像”。

假如给我的“自画像”题字,我想是“马虎”和“细心”。你一定很纳闷,请听我来讲。我是学校里的“马虎大王”,在做关于小数加减法的口算时,我一直忘加小数点,老师跟我说了很多遍,同学们都忍不住哈哈大笑,我红着脸把头低了下去。不过我也有细心的时候。一天早上,我去买早餐的路上,发现了一只受伤的小鸟。我用纱布细心地帮小鸟包扎好,把它放回了鸟巢里。

假如这幅画要再加些什么,我会画一本书,这样我就会化身成名副其实的“小书虫”,沉浸在书海中。有一天晚上,我正聚精会神地看《装在口袋里的爸爸》。妈妈对我说:“我去洗衣服了,快9点了,赶快去睡觉。”妈妈对我说了三遍,我才听见。大约过了一个小时,妈妈洗好了衣服,看见我还没睡,就大声吼道:“快点去睡觉,再不去我就把书没收了。”我连忙随口答应,蹑进被子里,打开手电,偷偷摸摸看起了书。

我的“自画像”这就完工了,画上是马虎的我,细心的我,一个爱看书的我。

海曙区横街镇中心小学403班  
王昱惜(证号2215623)  
指导老师 方彬彬