

# 遇见更好的自己

生活中,有这样一位“良师益友”。它既不会苦口婆心地在你耳边叮咛,也不会因为个人的喜好而对你疏远或亲近,但它又实实在在地影响着你、改变着你,让你日臻完善成更好的自己。它就是这浩瀚的书海。

## 《绿山墙的安妮》

有感

鄞州区钟公庙中心小学604班

王桢(证号2207040)

指导老师 叶亚琴

安妮是一个11岁的孤儿,一头红发,满脸雀斑,整天耽于幻想,不断闯些小祸。假如允许你收养一个孩子,你会选择她吗?大概不会。加拿大作家露西·莫德·蒙哥马利的作品《绿山墙的安妮》正是讲述了平凡的女孩安妮的故事。

马修和马瑞拉是一对上了年纪的独身兄妹,他们不想收养安妮,只是因为误会,收养成了令人遗憾的既成事实。故事就从这里开始,安妮住进了美丽僻静村庄中这个叫绿山墙的农舍,她的一言一行都要经受老处女马瑞拉刻板挑剔的眼光,以及村民们的保守务实眼光的检验。形势对她十分不利。然而随着故事的进展,我们看到,安妮的生命热情融化了一切敌意的坚冰,给绿山墙和整个村庄带来了欢快的春意。

在安妮身上,最令人喜爱的是那种富有灵气的生命活力。她的生命力如此健康蓬勃,到处绽开爱和梦想的花朵。安妮拥有两种极其珍贵的财富,一是对生活的惊奇感,二是充满乐观精神的想象力。

请不要说安妮虚无缥缈,她的梦想之花确实结出了果实,使她周围的人在和从前的现实生活中,品尝到了从未发现的甜美滋味。我不但喜爱安妮,而且被她深深感动,因为她那源自天性纯净的善良。

《绿山墙的安妮》带领无数的孩子去追寻真正的纯洁与希望。

## 《老人的智慧》读后感

鄞州区学士小学505班

黄子睿(证号2203970)

指导老师 沈丽君

前几天,我读了一本名叫《老人的智慧》的书。

这本书讲述的主要内容是:老国王死了,他的儿子姆布吉继位,姆布吉很残暴,常常想一出是一出。有一天,他命令所有的年轻人都去杀老人。那些年轻人中只有一位叫塔西的人把他的老父亲藏起来了,躲在山洞里,他的父亲才幸免于难。后来姆布吉又让人们做几乎不可能完成的事,如果达不到要求就会被砍头,但塔西的老父亲见多识广,每次都巧妙应对,一次次的拯救了这些年轻人。后来,国王又下达了一件荒唐又刁钻难办的事情,大家听从了老人家的建议,用幽默的方式解决了问题。而且把国王身上残暴的气息也笑散了,国王恢复了理智,并把这位老人接了过来,做他身边的智者。

老人见多识广,足智多谋,一次次地挽救了年轻人的生命,看来智慧是多么的重要。

我们身为青少年,是祖国的花朵,不更应该多学知识,让祖国变得更美好吗?所以我们一定要珍惜时间,好好提升自己,将来能为社会做出更大的贡献。

## 《青铜葵花》读后感

鄞州区学士小学501班

胡晨灏(证号2203940)

指导老师 周依林

暑假里我读了《青铜葵花》这本书,里面的内容让我十分感动。

这本书讲述的是一个叫青铜的男孩和一个叫葵花的女孩,两人一起生活、一起长大的故事。青铜在一次大火中不幸失去了说话的能力,变成了哑巴,从此青铜的世界变了,好像鸟儿孤独地生活在天空。葵花的到来使他变得重新活泼开朗起来,他每时每刻都在关心着这个新妹妹,给妹妹做南瓜花灯,学习时为她照亮。

最让我感动的是青铜冒着大雪去卖芦花鞋,家人让他中午买几个包子吃,而他为了省钱,从怀里掏出又冷又硬的干粮吃着。当卖完全部鞋后,有人想要买鞋,他把自己脚上的新鞋脱下来卖给了那人,那人想多给青铜一些钱,可他只收了该收的钱。他光着脚踩在雪地里,即使双脚冻得通红,还是努力赚钱给葵花妹妹上学。

葵花也为这个家付出了许多。为了给自己贫困的家庭省钱,她放弃了学校组织的拍照活动;为了让哥哥能自信起来,她用各种方法教青铜写字。

虽然葵花一家和青铜一家十分不幸,但他们依然快乐地生活;虽然他们一家很穷,但他们都很努力。这就是人生中最好的过程吧。

我觉得人们就应该学习他们那种乐观向上,即使穷也要幸福的生活态度。生活中不管遇到什么困难,我们都要乐观地去面对。

## 《独行月球》观后感

高新区实验学校502班

王悦宁(证号2211065)

指导老师 胡心怡

想必这个暑假大部分人都观看了《独行月球》这部电影,我也不例外。这部电影既搞笑又感人。

电影讲述了人类为了抵御小行星的撞击,拯救地球,制定了“月盾计划”。由于小行星提前撞击地球,导致计划失败,所有人员撤离月球,而主人公独孤月由于种种原因被遗忘在月球上。他目睹了地球被撞击的一幕,以为整个世界就剩下他一个人了。当得知地球上还有很多人活着,他重新振作了起来,想尽办法重返地球。当他正高兴着能成功返回地球的时候,得知另外一个大行星碎片又要撞击地球,此时只有他才能拯救全世界,于是他选择牺牲自己来保护地球。

独孤月的无私不禁让我对自己的自私感到惭愧。独孤月为了金钢袋鼠,为了人类可以牺牲自己,而我做什么都是先想着自己。世界是需要爱的,是需要无私的奉献精神的,正如那首歌唱道:只要人人都献出一点爱,世界将变成美好的人间。

组稿老师 俞春丽

## 读《流鼻涕的秋天》

有感

鄞州区宋诏桥小学510班

唐睿涵(证号2202793)

指导老师 冯盈盈

“现在,还有以后,总有人会站出来,拥抱秋天。”在我读完蒋军晶的《流鼻涕的秋天》后,我久久地回想着这句话。

秋天是一个孤独的孩子,没有一个老师想理他,除了路老师。面对一个其他老师看了都来火的学生,路老师能耐心地等待他,能如此关爱、照顾他,还能帮助他,和他一起快乐地生活。

我也遇到过各种需要帮助的人,但和路老师相比,我与她有着山长水阔的距离。记得有一次,爸爸向我请教一个问题,我先是给他讲了一遍,爸爸却说不懂,让我再给他讲一遍。我气不打一处来,心想:这么简单都不懂。于是,我当作没听见他的话,继续写我的作业。爸爸追问了一遍,我轻轻地说了声:“走开!”爸爸只好没精打采地走了。现在我追悔莫及,想着,当时我就不应该对他发脾气。

我身边的老师,有很多像路老师那样的好老师。他们教书的时候十分幽默,批改作业时也十分细心,好多知识教了一遍又一遍,耐心地传授着他们所有的知识。

我向往成为像路老师一样的好老师,愿我从书中获得勇气,去追随路老师的脚步吧!

## 《红岩》读后感

鄞州区华泰小学西校区602班

徐子墨(证号2206759)

指导老师 唐琛

暑假空闲之余,我在书架之间翻来翻去,看见了《红岩》这本书。

书上描写了人民解放军进军大西南的形势下,重庆的国民党当局疯狂镇压共产党领导的地下革命斗争。地下党虽然遭遇了叛徒的告密最后被抓,但依旧丝毫不减他们的斗志,即使进了监狱还要继续战斗,让敌人手足无措,经历了惨痛的牺牲后,和游击队里应外合取得胜利。他们坚强不屈,舍己为人,死亡也征服不了他们,只会使软弱的敌人感到害怕。

看完这本书,我想起了我的高祖父,也就是我太婆的爸爸。高祖父是江浙一带的地下党员。听太婆说,他为了不连累家人,白天伪装成普通人,做过农民,做过和尚,晚上就收集情报,进行地下工作。有一次,国民党特务得到消息来家里盘查,如果抓不到高祖父,就要把太婆兄妹俩抓走,他们谎称是亲戚家的孩子逃过一劫。这些事情过了这么多年,到现在讲起来太婆还是非常激动,各种细节都记得非常清楚,可见当时的情况对他们来说是多么危险。

听了高祖父的故事,我顿时肃然起敬,也对《红岩》里的地下党员有了更深刻的认识,为了胜利他们流血牺牲,才有了我们现在的美好生活。他们会永远活在我们心中!



## 《西游记》读后感

鄞州区华泰小学东校区508班

余梦柔(证号2206914)

指导老师 刘定波

《西游记》是中国神魔小说的经典,主要讲唐玄奘在西行取经路上,收了孙悟空、猪八戒、沙僧,还有白龙马为徒弟,一路斩妖除魔,历经九九八十一难,最终到达西天见到如来佛祖,求得真经的故事。

这一百回合故事里,我印象最深刻的是《三打白骨精》这一篇。孙悟空化斋回来,发现白骨精化为妙龄少女正在给师傅、师弟送斋饭,不由分说掏出金箍棒打死了“少女”,师傅生气,师弟责怪,孙悟空却一点不计较。第二次,白骨精化成一位老婆婆,孙悟空认出是妖精,又是当头一棒,这回师傅更生气了,一口气念了二十遍紧箍咒,孙悟空疼得死去活来,依旧认为自己没错。第三回,白骨精又幻化成了一位老公公,声称是来找妻子跟女儿的,妖精哪瞒得过孙悟空的火眼金睛,又“惨死”在金箍棒下。这回,孙悟空被盛怒的师傅逐出了师门。直到最后八戒来报信,师傅被白骨精擒获,他不计前嫌,前去解救师傅。

孙悟空一再被师傅师弟们误解、责怪,他仍然坚持自己用火眼金睛看到的事实,坚持自己的斩妖除魔的职责。我们读书做人应该都有孙悟空那般专一的精神,认定内心,坚持真理,不轻易动摇。哪怕这过程中有困难、挫折,我们也不能轻易去放弃自己内心的理想。

## 读《犇向绿心》有感

鄞州区东南小学

金达路校区406班

沈祺轩(证号2207747)

指导老师 谢晔

这个暑假,我阅读了《犇向绿心》这本书,它给我的印象很深。

这是一本童话书,主要讲了主人公田犇一家从农村搬到了城市,城市里原本有几座美丽的山坡,但由于人口的增加,山坡都变成了一座座拔地而起的高楼大厦,城市也因此失去了往日的生机。

一场大雨过后,田犇家发生了一件怪事:桌子上的骨雕黄牛变成了真的老黄牛、他床边的芦笙变成了一丛竹子、阳台上长出了青草……原来老黄牛是神牛,它让四周的植物苏醒过来,充满生机。接着在田犇和神牛的努力下,云岭里荒芜的田地又变得热闹起来,学校里唯一一块绿地又被留了下来,里面还新增了一块稻田。人们开始认识到绿化的重要性,大家把山坡留下建成了公园,城市又回到了原来的生机,神牛也变回了骨雕黄牛。

读了这个故事,我认识到,地球需要绿色植物,保护环境十分重要。