



海曙区集士港镇中心小学

多彩生活

戏曲唱响生活

301班 骆宛茹(证号2214324)

指导老师 顾柯娜

我的课余生活丰富多彩,跳舞、画画、戏曲……我最喜欢的是唱戏曲了。

一年级的时侯,我被老师选进了戏曲社团,老师会先教我们练声。看着很简单的发音,我们却练了好久。老师说,无论做什么事情,练好基本功很重要。后来,我们练唱腔、身训……原来学习戏曲也不是一件简单的事。每次上完课,我都会回家认真练习,一遍又一遍。这时候,奶奶就成了我的戏迷。

时间一天天过去,我一点点进步。到现在,我已经能唱好多戏曲了。“六一”儿童节,我还在学校表演了豫剧《花木兰·谁说女子不如男》。刚上台那一刻我很紧张,但是随着伴奏响起的那一刻,我立马挺起胸膛,随着伴奏缓缓地唱起,也不会紧张了。

戏曲带给我很多快乐,给我的生活增添了更多色彩,也让我更加自信。我一定会好好学习,一直坚持下去不放弃!

“洗”肺之旅

404班 林宇珩(证号2214386)

指导老师 董丽芬

立秋过后,宁波迎来了第一场大雨,大雨过后,空气变得格外的清新。对于经历了一个暑假酷暑的我们来说,这种凉意是如此的可贵。于是,我们趁着这份凉爽,奔向龙观的中坡山森林公园,来一场“洗”肺之旅。

到了公园入口处,迎面袭来了一阵凉意,其中还夹杂着丝丝花草树木的清香。我们带着雀跃的心情,沿着台阶,奋力地爬上了中坡山。过程虽然有点辛苦,但是看到那山间清澈的跳跃着的泉水,所有的疲惫感瞬间消失,取而代之的是畅快感。

有些人在泉水中快乐地游泳,有些人在瀑布下边泡脚边乘凉,还有些人在玩水。我和哥哥也飞快地冲向了溪水间,拿起水枪,你泼我溅,笑哈哈。阿姨也按捺不住,加入了我们玩水的队伍。我们玩了很久很久,久到不想离开这个凉爽之地。

中坡山森林公园之行,不但是玩水之旅,更是一场“洗”肺之旅。

雨

606班 傅俊涵(证号2214738)

指导老师 严柳丹

雨,夏季的主人!

夏日的午后,太阳在天空中散发着耀眼的光芒,天地之间犹如一个巨大的烤箱,正在炙烤着每一个生灵。狗不叫了,只忙着吐舌头散热;人们都只想躲在空调房里。

没过多久,远处的乌云犹如千万匹黑色的骏马奔驰而来。很快,天上就变得黑压压的,闷得让人窒息。太阳企图冲破乌云给大地最后一丝光亮,可终究是徒劳。不一会儿,一颗颗豆大的雨滴从天上落下,砸在了玻璃窗上,溅起了水花,随之凋谢,整个城市犹如在举办一场盛大的音乐会似的。雷电如两条白色的飞龙从天上飞蹿下来,发出巨大的声响。地面上的水很快形成了一条条小溪,汇入了下水道。

雷雨来得快,去得也快。没过多久,天边出现了一道美丽的彩虹,这是雷雨收场的信号吧。喝饱雨水的蝉在树上唱起了撩人心弦的乐曲。人们打开窗户,贪婪地呼吸着新鲜的空气。

一切都是刚刚好!

与书相遇

505班 童映博(证号2214438)

指导老师 屠钱杰

生活就像个万花筒,散发着五彩光芒,总有许多事让我回味,令我向往。每个周末去书店看书就是其中之一,我从不厌烦,且风雨无阻。

每次来到新华书店,置身于一排排高大的书架之间,环顾四周都是琳琅满目的新书,我的心就会莫名的兴奋。我会在书架之间自由地穿梭,手指从一排排书脊上滑过,书名、作家在我眼前一一呈现,我总是毫无抵抗力地被吸引。

选上几本漫画书、名人传记、名著,然后走到那个靠窗的“专属座位”,我的幸福周末便开始了。一旁的妈妈也捧着一本《红楼梦》细细地品读着,脸上还挂着笑容。呵!看来妈妈和我一样,也走进了书的世界,畅游在文字的天地里了。

有时候我看漫画书会不自觉地笑出声来,好一会才发现周围的书友们正怪异地看着我。我顿觉有些不好意思,但没多久,我就忘了刚刚的事,再次情不自禁起来!

看情节曲折的故事时,我仿佛成了故事的主人公,随着情节的起伏,思绪也变得起伏不定。看到主人公有危险,我的心便提到了嗓子眼儿,十分的紧张;看到主人公化险为夷,我又跟着轻松愉快起来。

读到鲁迅先生在三味书屋的后花园欣赏梅花的美景,我仿佛也进入那赏梅场景,微风拂过,一阵淡雅而又清香的味道扑鼻而来。我轻轻闭上眼睛,陶醉其中……

与书相遇,真是一件幸福又美好的事情啊!

剃头风波

507班 董正(证号2214449)

指导老师 王优芬

在我七岁的时候,我曾做过一件“傻”事,现在偶然想起,还会捧腹大笑。

记得那是一个夏日的午后,太阳炙烤着大地,树上的蝉没完没了地歌唱着。人身上的汗水像溪水似的,止也止不住。

妈妈看见弟弟的头发长了,于是决定给他剃个头。她三下五除二就给弟弟剃了个清爽的“杨梅头”,剃完后把剃刀放在柜子上,然后洗衣服去了。

我和弟弟对剃刀充满了好奇。我打开剃刀开关,突然,嗡嗡声传来,把我吓了一跳。过了一会儿,我们才定下心来。我想给弟弟再剃个头,弟弟在我的软磨硬泡和零食的诱惑下,投降了。

我拿了自己的床单,给弟弟围上,然后拿着剃刀随手飞舞,所到之处,头发如同天女散花,四处乱飞。此时,我觉得自己仿佛是一个艺术家,闭上眼,尽情地“创作”。

过了一会儿,我睁开眼一看,天哪!弟弟的头有些地方像月球上的环形山;有些地方像被耕过的农田,一条条的;有些地方则像一处深渊,头皮都露了出来……

弟弟看见自己的“光辉”形象,急得放声大哭。妈妈闻声赶来,见到此景,哭笑不得,不得不给弟弟剃了一个像电灯泡一样亮的光头!



生活是一个万花筒,折射出耀眼的光彩;生活是一个大舞台,演绎出无限的精彩。游泳、做月饼、养猫、唱戏曲……多样的生活让我们沉醉,伴我们成长。行走于人生的漫漫长途,用心感受生活的慷慨馈赠,我们收获了无数快乐与启迪。

组稿老师 陈健儿

寻秋记

209班 朱禹(证号2214311)

指导老师 李思佳

秋高气爽的一天,我和爸爸妈妈来到公园里寻找秋天的足迹。

一进公园,一阵香味扑鼻而来,我问妈妈这是什么花香?妈妈说:“这是桂花的香味。”

我仰头望向树枝,那星星点点的小花瓣儿正藏匿在枝叶间,冲我俏皮地打招呼呢。真想凑上前去闻得更仔细些,一阵风吹过,它们就好像一群金色的小精灵,扑了我满怀香。

我们沿着小路继续往前走,我看到了枫树和银杏树。枫树的叶子是火红色的,银杏树的叶子是金黄色的,叶子纷纷落下来,在空中翩翩起舞,落在了地上,组成了红黄相间的地毯。这满目的各色树叶,混着桂花的香味,真是“落英缤纷香犹在,化入泥土亦芬芳”。

我忍不住对妈妈说:“原来秋天的景色如此美丽!”

秋姐姐的七彩神笔

310班 朱塔馨(证号2214345)

指导老师 伯荣荣

秋姐姐带着七彩神笔,兴致勃勃地来到我们这个世界。

秋姐姐来到了稻田,她觉得绿绿的稻穗不是成熟时应该有的色彩,于是就拿出了一支金黄色的神笔,朝着稻子轻轻一挥,霎时间,稻子就穿上了金黄金黄的秋装。它们一同弯下腰,向秋姐姐鞠躬致谢。

秋姐姐又来到了果园,看到很多果实都是绿色的。秋姐姐想,如果果子都是绿色的,就像蓝天没有了白云一样,让人感到单调。于是她拿出了许许多多的彩色神笔,在果园里忙碌地挥舞着,果园里的橘子、苹果、葡萄马上都变成了橘红色、黄色、红色、紫色,而且一下子变得十分饱满,沉甸甸地低下了头。

秋姐姐接着来到了菊花园。她看到菊花园里的菊花还没有开放,于是马上取出神笔,穿梭在菊花丛里。过了一会儿,各种各样的菊花奇迹般地盛开了。秋风一吹,她们争奇斗艳,好像在跟同伴们比美呢!

霎时,绚丽的色彩充满了整个小镇,花香沁人心脾。秋姐姐带给人们一片丰收的景象,还带给人们一幅难以用笔墨描绘的美丽画卷。

周末的

游泳接力赛

208班 吴嘉桐(证号2214310)

指导老师 张琴儿

上个星期日的下午,妈妈按惯例带我去上游泳课。课上到一半,教练抛出一句:“给你们来场速度与激情吧。”泳池里的小不点你看看我,我看看你。这时,有个小机灵出声了:“是比赛吧?教练。”教练点头宣布:“嗯!给你们来一场接力赛吧!”“耶——”我们情不自禁地拍打着水面欢呼起来。

教练要求前一个队员用手触碰到墙壁或者游到对岸的小旗帜处,第二个队员才能蹬壁出发。我们按人数分成三组,每组四人。我被排在第二组的第三棒。只听“滴”的一声哨响,第一棒队员犹如小泥鳅似的滑了出去。岸上的爸爸妈妈们使劲地呐喊:“加油!加油!”接着是第二棒,眼看马上就要轮到我了,这时的我右脚紧紧地蹬着墙,屏住了呼吸,铆足了劲儿,蓄势待发。第二棒的小手刚触碰到墙壁,我双腿一蹬,像一条小飞鱼猛冲了出去,娴熟地轮流伸直双臂,努力从水中劈出一条道来,两条腿用力且快速地拍打水面。此刻的我已经听不到爸爸妈妈们的助威声了,只听得水花四溅的“哗哗”声。我使出了吃奶的劲儿,拼命向前游,直到交接给最后一棒的小伙伴。

下课了,我喘着粗气爬上了岸,身子显得比平时更疲累,但一想到刚才的刺激场面,又觉得好难忘,好有成就感呀!

我学会了做月饼

408班 唐诗诗(证号2214410)

指导老师 陈健儿

前几天,我和妈妈、阿姨一起去外婆家做冰皮月饼。

首先,我们要准备一些做月饼的模具,有活泼可爱的小白兔、风景优美的荷花池、圆圆的月亮,还有星群密布的天空……美丽极了!妈妈准备了一些冰皮粉,把它倒入碗中,再加入滚烫的白开水,然后一直揉,直到它变成面团就可以了。这时候我加了喜欢的粉色和橙色,妈妈使劲揉搓均匀,面团一下变得鲜艳了!

面团揉好了,我们就要开始弄馅儿了。我们把红豆捣成红豆泥,再加一点糖,这样纯天然无污染的豆沙就做成了。我把月饼皮揉得又薄又平,再把豆沙揉成小球放入皮里,然后把它包起来放入模具,这样一个可爱的冰皮月饼做好了。第一个虽然样子有点丑,但是我自豪极了,原来我也会做月饼啊。

经过反复的练习,我做的月饼堪比饭店大厨的水平了。瞧,盘子里的月饼样子多丰富:美丽的玉兔忽闪着灵动的大眼,可爱的小熊嘟起萌嘴对我笑,还有五颜六色的花尽情绽放……我忍不住尝了一口,哇哦,一股甜香沁入心田。我敢保证,这是我吃过的最好吃的月饼了!