



粮食怎么加工、储存?哪些工具粮站还在用? 小记者“探秘粮食”之旅 新奇又有趣

2022年全国粮食安全宣传周,现代金报联合宁波市发改委、鄞州区发改局组织开展“争做粮食安全小卫士”主题活动,10余名宁波晚报(现代金报)小记者来到姜山镇,探访宁波粮食文化陈列馆。

□现代金报 | 甬上教育
记者 樊莹文/摄
通讯员 洪峰

稻作农业是如何起源和传播的?粮食怎么加工、储存、收购、运输?哪些工具粮站还在用?对于从小生活在城市里的孩子来说,馆内的藏品,新奇又有趣。

活动刚开始,小记者们就被馆内一座有年代感的小洋楼所吸引,驻足看了许久,一旁陪伴的家长也忍不住拿出手机拍照留念。

这个地方原来是做什么的呢?“其实啊,该建筑大有来头。”讲解老师李洁介绍,这个小洋楼始建于1924年,原是清末民初上海滩有名的“宁波帮”人物陈馨裁的住宅。

因小洋楼上有两只隼秀挺拔的白鹤做装饰,当地人称它为“白鹤楼”。“白鹤楼”后被改作陈鑑桥粮站使用,为鄞州区文物保护单位,2020年成为宁波首个粮食文化陈列馆。



孩子们对各种不同的收粮、储粮等工具很感兴趣。



孩子们认真听讲解。

了解粮食的“前世今生”

往馆内走,序厅前“民以食为天”五个大字很醒目,很多孩子老远就大声念出来了。这里,还有五种谷物的模型,虽然颜色相近,但样子区别很大。

“有谁知道它们叫什么?”李洁用手指了指谷物模型问道。这下,难倒了一大片的小记者,大家你看我,我看你,都不知道。

“这里摆放的就是我们耳熟能详的五谷——稻、黍、稷、麦、菽。”李洁详细解释着它们的不同,稻指的是水稻;黍(shǔ)指的是黄米;稷(jì)又称粟,有白、红、黄、黑、

橙、紫各种颜色的小米,也有粘性小米;麦,有小麦、大麦、燕麦、黑麦等;菽(shū),豆类的总称。

根据众多史料记载,我国水稻种植的文字记载始于四五千年前的神农氏。小记者们的“识粮”之旅也是从这里出发,从传说炎帝发现了五谷、北宋政治家王安石在鄞县任职时曾推行“青苗法”,再到“以粮为纲”的计划经济年代有关统购统销的资料,以及民间的储粮工具等。还有真实还原的工作场景,如粮站的办公室、粮油化验室和售粮农民休息室等。

参观各种收粮、储粮工具

老磅秤、稻桶、风箱、挡粮板……来自董山小学的小记者何沐宸对过去收粮、储粮的工具产生浓厚兴趣。“特别是写着一堆数字编号的老器具,我一开始以为是抽屉,结果是民用谷仓,很神奇。”何沐宸发现,这上面有许多可以活动的挡板,取粮食的时候只要拆除相应的木板即可。而上面的数字,也大有用处。因为过去都是手工制作,没办法把每个挡板都做得一模

一样,如果混淆了前后顺序,就无法严丝合缝。所以就编上号码,以防弄错。

来自惠风书院的小记者陈启芃对目前很多粮站还在使用的烘干机印象深刻。他发现,这个外观黄色的机器很高、很大,自己要抬起头看,“听工作人员说,加工处理稻谷的时候,屋内会变得闷热,可能工人没干一会儿就满头大汗,我觉得很不容易。”

成为“粮食安全小卫士”

参观快到尾声时,孩子们恋恋不舍,感叹收获很大。有的孩子没想到,每天吃的大米,竟然需要经过这么多道工序才能端上桌。还有的孩子迫不及待要把当天学的知识分享给身边的小伙伴,“要不怎么说粒粒皆辛苦呢,农民伯伯用汗水换来的粮食,我们要学会珍惜,一起成为粮食安全小卫士!”

“这次活动,主要是围绕粮食安全、科技兴粮、安全储粮等内容开展科普教育,传播粮食文化,让更多人关注粮食安全。我们希望办好一批展,育好一批苗,带动一批人,发动全社会参与,努力营造维护粮食安全、崇尚节约粮食的社会新风尚。”鄞州区发改局粮食和物资储备科工作人员卢晶珍说。

参观粮食陈列馆

●妈妈说我可以参加小记者活动,参观粮食陈列馆,第一次参加这类活动,好开心!

车子停在了稻田的尽头,一块竖着“宁波粮食文化陈列馆”的大牌子旁,馆长伯伯亲切地在门口迎接我们进去。一进大门,就看到大红长布上写着:“保障粮食供给,端牢中国饭碗”一排字,一下子感觉特别有力量。解说员李老师带领我们十余位小记者在一块大浮雕前集合,讲述这个粮食陈列馆的来历。

陈列馆总共有7个展馆200多件展品,随后我们就进展馆参观了。展厅里琳琅满目地摆放着不同时代的与粮食种植保存收购有关的用具或照片,我知道了宁波传统美食有汤团、麦饼、灰汁团等,这些也都是我平时很爱吃的美食了。参观稻谷仓库时,我数了下爱吃稻谷的害虫,竟然有近60种,要防止粮食被这些害虫侵害是多么不容易!

走出陈列馆,在外面的农田我看到沉甸甸的稻谷笑弯了腰,好想下次能来收割啊!回来路上,我心里暗暗想,回学校要做个“粮食小卫士”,和同学们一起节约粮食,保护地球!

鄞州区董山小学301班
王彭涵(证号2206407) 指导老师 任宏萍

●十月丰收季,恰逢世界粮食日。我去宁波粮食文化陈列馆参加了一场关于粮食安全主题活动。

我们在陈列馆看到了各式各样、琳琅满目的农具,有磅秤、稻桶、风箱、挡粮板、谷仓、脱壳机、烘干机等等。你知道吗,谷仓是一个个长方形的小隔间,外面用标有数字的挡粮板拦起来。风箱呢,是用来分离混合在大米中的稻谷外壳的。我们还动手摇了几下,好巧妙的设计!

参观完粮食文化陈列馆,我不仅知道了五谷的由来,还学到了很多关于五谷的知识。更重要的是,我深刻地理解了“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”的含义。我会牢记袁隆平爷爷的教诲,珍惜每一粒粮食。

鄞州区董山小学313班
许瑾瑜(证号2219614) 指导老师 杨美玲

●进入陈列馆,我们分别参观了“稻作农业”、“粮油收购”、“仓储运输”、“粮食加工”、“粮油供应”、“粮食科教”、“新时代粮食”七大板块和展出的200余件与粮食农作等相关的藏品。

这座陈列馆从河姆渡稻作农业起源,再到粮站站长办公室、售粮农友休息室、粮油质量化验室,再到90年代稻谷烘干房等,都让我感受到了每一粒米来之不易,想象农民伯伯在农田中辛勤劳作的样子,让我感慨万千。最让我印象深刻的是稻谷烘干机,一共有七个,它们看起来“顶天立地”十分高大,全是黄色的,像卫士守护着陈列馆。据工作人员介绍,烘干时温度必须达到60摄氏度,才能有效控制谷物水分……我在心里感慨:盘中餐,真的是粒粒皆辛苦啊!碗里的每一粒米饭都不能小觑!

走出陈列馆,眼前的半黄半青稻田迎风送来的似乎是丰收的喜悦,里面还夹杂着人们汗水的味道。那一刻,是一个永久的定格。

鄞州区董山小学608班
王晗雅(证号2206703) 指导老师 朱秋娜