

# 一个假的“废纸箱”缘何冲上热搜

近日,“毕业生2个月画废纸箱被美术馆收藏”冲上微博热搜。记者来到宁波美术馆,现场观摩欣赏了这幅独具一格、备受网友关注的油画作品。经了解,这位创作者是浙江纺织服装职业技术学院2022届毕业生梁欢,不过需要澄清的是,这幅画作并没有被美术馆收藏,只是宁波市第四届油画大展的展出作品。

随后,记者联系梁欢,还原了这幅画的创作过程。

□现代金报 | 甬上教育  
记者 王冬晓 通讯员 王国海



在宁波美术馆展出的这幅备受关注的画作。



创作过程。受访者供图



## A 笔触细腻足以“以假乱真”

在宁波美术馆一楼。记者看到了这幅冲上微博热搜的作品,它是“2022文艺与新时代同行”系列活动——宁波市第四届油画大展的展出作品。

在一众色彩绚丽的油画作品中,梁欢的这幅《记忆——被裁剪的纸箱》是独特的存在。

远看,像一个被遗弃的快递箱挂在墙上。上面还有白色订单页面,拆箱时不小心撕破的边角,以及缠绕在箱子上的透明胶带……如果不是置身于美术馆,也没有其他油画作品的“提示”,这幅挂在墙上的废纸箱可以“以假乱真”。

走近仔细观摩,细腻的笔触,自然流畅的色彩过渡,订单页面上模糊的投递信息,还有被撕裂一角露出来的瓦楞纸……生活中毫不起眼的废纸箱,在作者笔下变成艺术品。

“让我想起了大学时候收拆快递,既有网上买的,也有家人

寄来的衣服,还有朋友送的礼物,现在做外贸,经常拆箱,平常不注意,这样看看一个废纸箱里藏着好多回忆呢。”刚毕业没多久从事外贸工作的李小姐和朋友在这幅画前驻足观看良久。

这幅作品发布到社交媒体,引起网友共鸣,浏览超50万,点赞评论无数,冲上微博热搜。

“压在床底的快递箱,曾把青涩寄出,现在把成熟的你送给四海。”

“想到了大学毕业,想到了在北京出租屋打包东西回到老家。”

“每个学期扛回来好多这样的纸壳子,里面装的画框画纸,拆开之后扔在角落里好久,学期末把它们一起扔掉的时候,就觉得半年过完了”……

网友在这幅油画里寻回各自的人生际遇,以及未曾细细品味的过去。

## B “纸箱里也有故事和生命力”

这幅作品是梁欢的毕业设计作品。

梁欢是浙纺服院2019级美术(油画方向)专业的学生,今年秋季,通过专升本进入浙江农林大学暨阳学院就读环境设计专业。

今年1月,家人给梁欢送去过冬的棉衣,箱子是梁欢网购画框画纸留在家里的旧纸箱。取出包裹,纸箱随手丢在画室。“那时大家都在为毕业做准备,导师郭国宝看到画室一角的废纸箱,提议做这个。”这个提议猛一听有些“无厘头”,细细琢磨“有意思”。

梁欢把废纸箱展开铺平黏在墙上,开始“一比一”创作。

其实看似简单的静物创作,一点也不简单。“为了还原纸箱颜色,画布上铺了一层又一层颜料,深了成土色,浅了有些浮,颜色配比得小心。胶带缠绕

的色彩过渡也要很细腻。”梁欢说,这幅作品画了两个多月,完成后不少师生来观摩,争论也不小。

“有的说,这就是一个纸箱,没啥意思。有的说,这里有大学记忆。”梁欢说,他喜欢这幅作品,因为纸箱里有故事和生命力,“订单页面有大学地址,这幅画承载了我的大学生活。”

这幅毕业设计作品被选入宁波市第四届油画大展,挂在宁波美术馆,展出时间从10月14日至11月6日。包括梁欢这幅《记忆——被裁剪的纸箱》,浙纺服院共有21幅作品成功入选本次油画大展,展示了学校师生扎实的艺术功底和多元的艺术思考。

据悉,宁波市油画大展是由市文联主办的本土性综合油画艺术展览,至今已举办了三届。

活动内容: 有效期内, 使用该卡在宁波辖内指定中石化直营加油站加油消费, 通过银联扫码支付(农行掌银/云闪付)二维码完成支付, 单笔支付满200元返20元刷卡金。每人每月限享一次优惠, 不封顶3万张, 先到先得。活动按月开启, 刷卡金券自领券日起7日内有效, 跨月无效, 有效期以掌银或小程序内详情显示为准。



扫一扫查看活动详情

农行【信用卡】 至诚相伴  
www.abchina.com 信用卡服务 服务热线:40066-95599, 021-81195599

中国农业银行  
AGRICULTURAL BANK OF CHINA  
宁波市分行