



2022年11月4日 星期五 责编:徐徐 王妙妙 美编:周斌 照排:张婧 审读:邱立波



# 童言童语,话里话外

## ——巧用四“一”编童话



**俞晨昕** 镇海区实验小学语文教师。作为一名新老师,自2020年参加工作以来,曾在浙江省、宁波市读书征文比赛中荣获一等奖,校“新叶奖”获得者,教师基本功比武一等奖,多次获得“优秀首导”的称号。指导学生习作多次在报刊上发表,指导学生参加征文、朗诵、演讲等比赛在浙江省、宁波市获奖。所带班级被评为书香班级,多次获得优秀班级称号。

“我来编童话”是统编版教材三年级上册第三单元的习作内容,本单元的语文要素为“感受童话丰富的想象,试着自己编童话,写童话。”对于三年级的学生而言,童话并不陌生,他们既喜爱阅读童话,又对创编童话有畏难情绪。

如何借助教材所给的提示,拓宽思路,乐观自信地创编有趣的童话呢?俞老师觉得可以先由阅读铺路,把握四个“一”,逐步开展由读到写的思考与实践。

### 一、故事读一读

结合第三单元“快乐读书吧”之《在那奇妙的王国里》的内容,学习第三单元之前便可以适当增加“阅读量”,阅读《安徒生童话》《稻草人》《格林童话》等脍炙人口的经典童话。通过阅读,尽情感受童话人物的喜怒哀乐、童话故事曲折离奇、童话世界的五彩缤纷,不断打开创意的大门,为创编童话带来灵感。

### 二、角色加一加

依托教材提供的词语,我们不妨打开思路,添加词语,丰富写作素材。例如给一位生病的树爷爷请来啄木鸟医生治病;或者让蟋蟀穿上玫瑰花瓣做成的裙子去小河边选美;又或者安排一位贪吃的国王进入厨房做美食……

多种素材随机搭配,看似天马行空,实则是思维火花碰撞的结晶。“看词编童话”并不难,只要我们根据角色想象故事,再把其他角色加进我们的故事里,接着加上对话、心理、动作,丰富故事的情节,就能编成有趣的童话故事。

### 三、对话用一用

小动物们在童话故事里也能开口说话,对话用一用,童话故事更吸引人。同时还要注意的,童话故事里的对话要符合角色的特点,例如高傲的大公鸡、狡猾的狐狸弟弟、年迈的树爷爷、慈祥的月亮婆婆……

爷、慈祥的月亮婆婆……

故事里的人物会说话,这让整个故事都变得热闹饱满起来。除了写好对话,还有一个小锦囊:“写说不用说”,就是用别的词语来代替“说”,例如“招呼、感叹、问、道谢”等,这样会使对话更新鲜、更灵动。

### 四、结局变一变

编写童话的乐趣还在于结局的多样性。童话是来自现实的想象,却比现实更加离奇有趣,给我们带来美的感受,同时又让我们懂得生活中的道理。同样是啄木鸟,可是它就像人一样,有的骄傲喜欢到处比美,有的懒惰从不做窝,有的自卑想去整容……

“虚中有实,实中带虚”,你们的所见、所想,对这个世界的看法都能在自己编写的故事里表达出来。相同的角色会有不同的结局,不同的结局蕴藏着不同寓意。

## 习作 《我来编童话》

### 国王的王冠

鄞州区董山小学309班  
仇芊榆(证号2206464)

指导老师 吴晓

冬天,国王在小河边等冰冻,他想像去年一样在小河上快乐地滑冰。

忽然,一阵狂风吹来,把国王的王冠吹到了小河里。国王急得在小河边走来走去,可是,河水流得很湍急,王冠一下子就看不见了。

这时,啄木鸟和玫瑰花走过来,问国王怎么回事,国王着急地说:“我的王冠掉水里了!”玫瑰花听了,纵身一跃,跳到水里,她又是翻水草,又是翻石头,就连刚刚找过的地方又重新找了一遍。一旁的啄木鸟拍着翅膀,沿着水流查看了一番,还把头钻到了水里,仔细地找着。

突然,一道亮光闪过啄木鸟和玫瑰花的眼睛。“啊!是王冠!它被水草缠住了。”玫瑰花一边说,一边用她身上的刺割开水草,用枝条取下王冠,游出水面。啄木鸟赶紧飞过去,从玫瑰花的枝条上叼过王冠,送到了国王面前。国王激动地接过王冠,连声说道:“谢谢,谢谢你们!”

为了感谢啄木鸟和玫瑰花,国王给他们颁发了乐于助人奖章。王国里的人们纷纷向他们学习。

### 森林超市

鄞州区宋诏桥小学401班  
贾景涵(证号2202711)

指导老师 叶露艳

冬天来了,啄木鸟先生开了一家森林超市。他把之前捉来的虫子,全部都做成了美食,有红烧虫子、油炸虫子、烤串虫子,还有爆炒虫子……

森林超市很热闹,大家争先恐后地来到超市,想要品尝第一口美味。小鸟飞得最快,他抢到了最爱的油炸虫子,酥酥脆脆,好吃极了!

第二个是小猴,她纵身一跃,抢到了烤串虫子,“真好吃!”小猴满足地边吃边称赞。

第三个、第四个……卖得最火的就是爆炒虫子,可惜只剩最后一份了。小鸭和小鸡争吵了起来。“这是我的。”小鸭急得直跺脚,“我先排的队!”“是我先到的超市!”小鸡连忙说。“你们别吵了!”小白兔帮忙劝解,“石头剪刀布吧!”最后,小鸭胜利了,得到了心爱的美食。

啄木鸟先生说:“感谢大家的光顾,等春暖花开的时候,我会捉更多的虫子,储存起来,明年冬天推出更多新口味。”

### 花儿比美大赛

镇海区实验小学301班  
赵文馨(证号2213451) 指导老师 戴迪

一年一度的比美大赛就要开始啦!玫瑰花乐美特别期待比美大赛的来临,因为她想当花后。

星期天,比美大赛正式开始!乐美穿了一件夺人眼球的红裙子,高贵优雅地步入会场。比美大赛在小河边,乐美小心翼翼地走着,不一会儿,花儿选手们陆续到达比赛现场,桃花摆动粉色短裙,牡丹穿着一袭淡蓝色长裙。

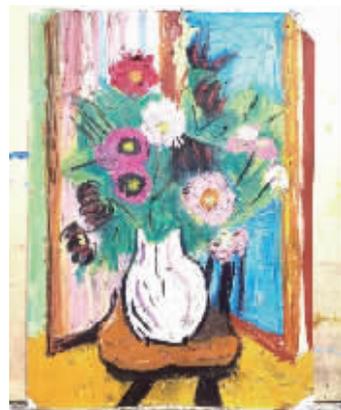
随着主持人大树的声音响起,比美大赛正式开始!花中之女绣球扭着细腰,捋捋头发。“91分!”裁判大声宣布。乐美抖抖裙子,轻盈地舞动起来,她优美的舞姿吸引了每个人的眼球,最终乐美得到了95分。白玉兰89.5分,樱花93分,莲花和山茶

都得了85分……

大树主持宣布:“前八名可以进决赛!第一:桃花;第二:金桂;第三:乐美……”

决赛开始了!大家用自己所有的本领展示自己的美貌,百花争艳。突然,乐美被红丹踢了一脚,眼看着将要跌入小河,在这千钧一发之际,乐美灵机一动,一个急速地旋转,稳住了自己的平衡,她的裙摆飞舞,像一只灵动的蝴蝶,隐约间还传来淡淡的幽香。乐美凭借着自己的临场反应,得到了第一!她成了花后!

乐美终于实现了自己的梦想,看着眼前的景象,她绽放出了灿烂的笑容。



### 秋·美

鄞州区钟公庙实验小学403班  
乐芸予(证号2205463)  
指导老师 王亦钧

### 自卑的小丑鱼

海曙外国语学校307班  
舒翊恺(证号2215135) 指导老师 沈雪波

广阔的大海中,生活着一条小丑鱼。它没有绚丽多彩的外形、没有高超的本领、没有亲密无间的朋友,它很孤单、很自卑,总是躲在海底的一个角落,晚上才出来活动。

有一天晚上,空中升起一轮明月,皎洁的月光洒在平静的海面上。小丑鱼被月光吸引,浮出水面,它沐浴着月光,呼吸着新鲜空气,它很高兴,也很自在。它一会儿蹦出水面,一会儿沉入水底,一会儿在水里转圈,爽朗的笑声吸引了天上的星星和月亮。

星星好奇地问:“这么晚了,大家都睡了,你怎么还在外面玩呢?”

小丑鱼胆怯地说:“因为我长得太丑了,没有人跟我玩,所以我只能晚上出来自己玩。”“你才不丑呢!你长得很特别呀!如果每条鱼都长一样,那多没意思呀!”星星不认同地说。“是呀是呀,你应该自信一点,不要总是一个人,要和大家多交流,它们肯定会喜欢你的。”月亮补充道。小丑鱼听了它们的话,想了想,认同地点了点头,跟它们挥手告别后,回到了海底。

第二天,小丑鱼壮着胆子,慢慢地从角落里游了出来。它发现其他鱼并没有因为它外形奇特而嘲笑它,它渐渐地融入了海洋鱼群当中,与大家玩在一起。



### 电动车

鄞州区钟公庙实验小学771班  
指导老师 林姣露  
俞子皓(证号2205420)

### 啄木鸟的森林超市

镇海区实验小学309班  
连曙源(证号2213007)  
指导老师 冯雪波

“我是谁?我从哪里来?我要到哪里去?”站在树梢,我满脸疑惑。你们肯定会好奇,我怎么会站在树上?且听我道来。

一个阳光明媚的午后,我正读着《森林动物大全》。突然,一阵困意袭来,我猛地睁眼,一只硕大的啄木鸟正朝我扑将过来,一爪子将我抓到树上。随后,它回到自己的树洞中喃喃自语道:“唉,我怎么才能赚到钱呢?”“我有一个好办法,啄木鸟先生!我们可以开一家森林超市。”我连忙接下话茬。啄木鸟从洞里飞出来:“嗯?森林超市?听起来是个好主意。你和我儿子‘小医生’进货,我老婆负责销售,我是老板,就这么定了。”

转天一早,超市开业了。动物们闻声赶来,好不热闹。突然,人群中让出一条道来,原来是唐玄宗李隆基带着李白、高力士等人来了。“听高力士说,你们这里有一位才比诗仙的人?”李隆基问道。“正是在下!”我站在树梢高喊。“那咱们比比吧!”李白大步迈上前来,“连峰去天不盈尺。”我眼珠子一转,这不就是《蜀道难》么!顺口接上“枯松倒挂倚绝壁”。就这样一来二回,好不快乐。叮叮叮,上课的铃声响起来,原来都是梦啊……