



西坞中学学生在老师指导下掌握避险方法。

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 王冬晓 通讯员 蒋成)“双手十指交叉紧扣,用手肘夹紧头部……”近日,在宁波市奉化区滕头学生社会实践基地的室内篮球场,四十余名来自西坞中学的学生们正在专业老师的指导下,进行预防踩踏应急演练。

遭遇拥挤人群,如何保护自己?万一不慎倒地时怎么办?发生挤压踩踏时又该如何自救?活动现场,浙江省红十字会三级救护培训师樊旭东

# 遭遇 踩踏 如何自救避险?

## 学生开展应急救护学习

向同学们讲解发生踩踏的原因与特点,怎样预防踩踏以及出现混乱局面后如何避险,了解“人体麦克风”并组织学生进行实践演练。

“通过老师的教学和指导,提高了我们防踩踏的安全意识和自救互救能力,增强了应急避险能力和安全防患意识。”西坞中学学生杨蕊说。

滕头学生基地拥有专业的救护师资队伍,现有浙江省红十字会救护培训师21名。针对中小學生开设了消防、人防、禁毒、CPR、创伤包扎、防灾减灾、

食品药品安全、安全用电、金融诈骗等一系列有关生命安全教育课程,以生活为基础,帮助学生树立和强化安全意识,尊重和珍爱生命。

“今后,学生基地将开设更多安全教育课程,让学生了解生存的一些基本常识,掌握一些适合于他们年龄特征的、维护生存和发展必需的基本技能和方法,体会生命的珍贵,尊重生命的存在,认识生命的责任,形成积极向上的生命观。”奉化区滕头学生社会实践基地主任王盛龙表示。



演练现场。通讯员供图



和亲自种植的向日葵合影。

# 围绕一朵向阳花 有多少事情可以做

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 王伟 通讯员 林阳阳)二年级小导游、解花秘;三年级小纸工、润童心;四年级小诗人、藏书签;五年级小画家、巧构思……

最近,镇海澥浦中心学校校园里,同学们围绕“校花”向日葵(向日葵),以分年级分主题的形式,开展了各种创作。于是,校园里又有了一批向阳花的形象和花语,大家对这种向阳而生的花儿也有了更深的理解。

事实上,从上个学期以来,学校已经围绕向日葵开展了系列活动。

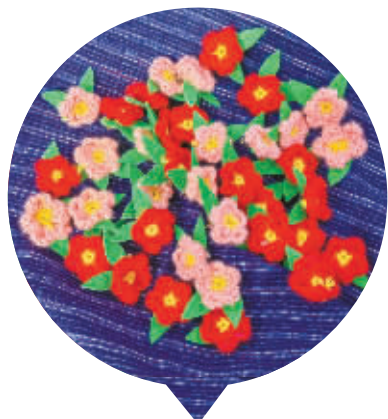
年初,学生们广泛收集有关“向日葵”的资料,通过采风、查资料、教师讲解等方式,让向日葵的“形象”立起来。4月,学校通过钉钉直播的形式在书香园进行“向阳而生,向美而行”启动仪式。学校的吉祥物“小蟹蟹”为全校学生送上向日葵品种之一——“超级微笑”,在对向日葵生根、发芽、开花、结果的满心期待中,同学们开启了一段愉快的“向阳”之旅。

同学们把种子带回家,通过种植和研究活动,关注过程、及时记录。学校将“向日葵”与美术、语文等学科及社会公益活动等进行有机整合。例如:通过细致的观察,让大家发现向日葵和其他植物的不同之处,聚焦向日葵的特点,并以绘画的方式表现出来。此外,还借助“书画心情”活动,引导学生通过绘画调节心情,排解负面情绪,从而拥有一颗“向阳的心”。

暑假,正值向日葵丰收之际。同学们在老师的带领下,在“芯·光”实验室里体验独立包装、LOGO设计,模拟直播卖货……

新学期,班级“向阳”衍生性活动继续推进。学校则将养成教育、学科拓展、心育融合等进行统整,推出了“澥小向阳美少年”学习标准,“向阳”故事集等,为孩子们成长赋能。

为什么选择向日葵为学校的校花?学校相关负责人介绍,澥浦中心学校以“做最美的自己”为办学理念,此前,通过向全体学生征集,最终选定了“向日葵”为校花。因为,向日葵的花语是:打开扉扉,迎着朝阳,接纳自己,悦纳他人。而当人们说起“向日葵”,眼前总是浮现“它朝气蓬勃的样子”。学校希望同学们“我行向美,笃行于微。我心向阳,温暖纯良。”而后面一系列的活动,是希望同学们将向日葵的花语内化于心,外化于行。



▲桃花形状的钩织手工作品。

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 钟婷婷 通讯员 张伟珍)近日,宁海县桃源中心小学五(1)班的老师和同学们都收到了一朵别样的“桃花”胸针。这朵桃花是同班同学林奕帆和施顺菲亲手钩织的。

“太惊喜了,亲手钩织的桃花就是不一样。”同学们拿着胸花欣喜不已。数学老师王盈眉表示:“看着孩子们亲手给我戴上胸花,心里暖暖的,说不出的感动。”

原来,这两位同学都是学校钩织社团的成员。林奕帆说:“在学了钩织以后就想给每个同学送上小惊喜,桃花又蕴含着我们学校的名字,所以我们一拍即合。”施顺菲也说:“看到老师和

# 钩织一朵小红花 送给我的同学们



戴上同学送的胸花后,大家脸上笑开了花。通讯员供图

同学们很喜欢,我就很开心,这是对我俩的认可,今后我们会钩织出更精美的作品。”

这学期开始,桃源中心小学开设了趣味钩织社。每周三下午,同学们都会聚集在一起,在美术老师葛晶晶的指导下,领略钩针编织带来的快乐。同学们钩织所用的五颜六色的毛线还是草木染社团的同学们用不同植物的颜色染的。

学员们经过初步学习,认

识了各种针法、图解,钩针的挑、绕、穿插间,由一开始的双手不听大脑“指挥”,到后来的巧手“小织女”,他们倾注了许多的专注与想象,创作了发夹、玩偶、校服套等漂亮的手工作品。

“开学以来,趣味钩织社为孩子们繁忙的学习之余提供了一个劳动技能学习的平台,让学生在实践中锻炼心性,体会劳动之美,培养工匠精神。”葛晶晶说。



同学们关于向日葵的绘画与诗歌。通讯员供图