



小记者和作家合影留念。

聊成长经历、谈兴趣爱好、分享创作动力…… 小记者和大作家“亲密接触”

在文学与历史的双重叙事下，与“孤勇者王阳明”同行。11月5日，中国作协会员、“阳明故里”女作家符利群长篇历史小说《风定鄞阳湖》新书分享会在余姚书城举行，藉此向王阳明先生诞辰550周年献礼。

虽然是一本面向成人读者的书，但因为小说人物紧紧围绕一代心学大儒王阳明的生平故事展开，因此也吸引到不少中小學生。现场，宁波晚报（现代金报）的小记者和大作家来了个“亲密接触”，聊成长历程、谈兴趣爱好、分享创作动力，收获颇丰。

□现代金报 | 甬上教育
记者 樊莹 文/摄



▲小记者采访作家符利群。

A 聊写作动机： 不要强迫自己硬写 写作的灵感来自生活

“长篇历史小说《风定鄞阳湖》是我的首部王阳明题材长篇历史小说，历时三年多完成，计二十三万字。”分享会一开始，作家符利群深入浅出地介绍起这本书的创作缘起。

她提到，以往市面上研究王阳明的学术、文史、思想等方面的作品很多，但用长篇历史小说的形式，整体来说不多。即便有，也多是描述他的一生。

而这部小说以局部观照整体，截取王阳明一生中最为波澜壮阔的生命片断——正德十四年（1519）王阳明平定宁王朱宸濠，用一个富有戏剧性、故事性的场景，尽可能还原一个不那么让人望而生畏，可以与之对话，甚至会聊家常、聊家乡菜的王阳明。“心即理”“知行合一”“致良知”，这些深奥的阳明心学思想，在书中以可看可读的故事演绎而呈现。

分享会上，台下的小记者们仰着头，听得津津有味。趁着休息间隙，他们开始翻阅这本书，心中对作者的敬意又深了一些，迫不及待地想和她面对面交流。

来自余姚市第二实验小学505班的小记者章瀚第一

个提问。他一口气问了两个问题：“符老师您好，请问您从小的梦想是成为一名作家吗？如果不是，您又想做些什么呢？”

坐在身边的符利群亲切地说：“我小时候的梦想就是当一名作家。我的写作兴趣是从小学一二年级的看图作文开始的，当时我写得比较好，受到了老师的表扬，瞬间就对写作产生了兴趣。还有一个原因，小时候我家有很多书，我经常阅读，久而久之就有了写作兴趣。如果不是成为作家，我可能会是一名摄影家或者画家，因为我对文化艺术也很感兴趣。”

这时，章瀚又追问道：“符老师，我平时写作文都要绞尽脑汁想半天，觉得很难。您写了这么多文章，有没有觉得难的时候？您的写作灵感都源于哪里呢？”符利群回答道：“因为我对写作感兴趣，所以没觉得特别难。当然，在整个写作过程中，我也有写不下去的时候。我会去外面走走，拍拍照，听听音乐，放空自己，不强迫自己写。写作的灵感，来自于大自然，来自于阅读，来自于实实在在的生活。”

B 聊创作过程： 如果做不到每天写日记 可以试着写一些短文章

来自余姚市第二实验小学503班的小记者高雅滕提问：“符老师，我了解到您出版了很多作品，那么请问您在小学阶段都是看一些什么书，能不能给我们推荐一些？”

符利群回忆道，自己小的时候，读的书很杂，光是连环画就看了很多。针对小学阶段，她推荐了《马未都讲透唐诗》《绿山墙的安妮》《小王子》《昆虫记》等书籍，还特别提到午歌老师的《高效写作课》，对写作训练特别有用。同时，她自己写过少儿绘本，笔名海小枪枪：一是《少年飞虎队》，一套三本，讲浙东抗日根据地的少年英雄故事；二是《花冠村的秘密》，一套四本，讲一个叫李杏儿的同学与精灵们的故事，“孩子们有兴趣，可以阅读一下。”

现场气氛热烈，小记者们的问题一个接一个。符利群也非常耐心地解答了这些疑问。她说，因为兴趣，因为喜爱，创作中就不会觉得累和辛苦。她建议在场的孩子可以试着写一些小诗、短文章，经常去外面走走，发现生活里的新鲜事物。

分享会在一片欢乐的氛围中结束。“今天太有收获了，回去以后我要把这些知识好好消化，用在今后的学习和生活中。”小记者们点赞道。

与大作家面对面

●她来了，她来了，一位身着优雅的连衣裙，颈上戴着丝巾的阿姨从门口款款而来，她就是作家符利群老师。她走向主讲台，用手轻轻拍了拍话筒，亲切地和我们打了个招呼，便娓娓地讲述起她创作《风定鄞阳湖》的故事，从为什么要写这本书，到书中的主人公王阳明是一个怎样的人，讲得绘声绘色，我们也听得津津有味。

到了最激动人心的环节，我将作为宁波晚报（现代金报）小记者采访她。我坐到了符利群的身边，手里牢牢地捧着《风定鄞阳湖》，勇敢地第一个发问：“符利群老师，您从小的梦想就是成为一名作家吗？”她笑眯眯地看着我，眼里满是回忆：“我小时候的梦想就是当一名作家，一二年级写看图作文，受到了老师的表扬，瞬间就对写作文产生了兴趣……”我听得十分投入，感觉特别有趣，又忙追问：“我平时写作文觉得很难，您写了这么多文章有没有觉得难的时候？”她顿了顿，又耐心地回答说：“因为我对写作文感兴趣，所以没觉得特别难。觉得写不下去了，就去外面走走，拍拍照，听听音乐。我的写作灵感来自于大自然，来自于阅读，来自于实实在在的生活。”原来如此啊，有了兴趣才能写好文章。

余姚市第二实验小学505班
章瀚（证号2203192）
指导老师 郑央苏

●“你们好，我是《风定鄞阳湖》的作者符利群。”符利群老师的新书发布会开始了，今天我将作为现代金报的小记者对她进行采访。

符老师缓缓地介绍了书中的内容，她把王阳明一生最重要的一次战争从历史中截取出来，通过她细腻的笔端，让这段精彩的战役再次呈现出来。符老师说，历史和文学在书中穿插着，可以帮助我们更好地理解王阳明的为人，理解那一段重要的历史。

这次的采访，我准备了一些问题：“您平时都读哪些书？”“我平时最喜欢看历史类、科幻类的书籍，但是自己写作文的时候觉得这些帮不上忙，能否给一些意见？”符老师都一一给了我建议。

这是我第一次与大作家见面，如果将来要成为像符老师这样的作家，一定要在小时候打好阅读的基础，多出去走走，多思考，把自己经历及时地记录下来。

余姚市第二实验小学508班
李函阳（证号2203195）
指导老师 张艳

●我要以现代金报的小记者身份参加符利群老师的新书《风定鄞阳湖》的分享会，还要采访她呢！

我的第一反应当然是兴奋，电视上那些新闻记者的风采立马浮现在我面前，自信、镇定、滔滔不绝……那我要准备些什么呢？既然是新书分享会，那么首先对作者本人有个基本的认识；再次，新书的主人公是王阳明，那么对王阳明也要有个了解……就这样查资料、看资料、想问题，我也就慢慢地进入了状态。有了充分的前期准备，我特别期待新书分享会快点到来。

整个分享会很顺利，很精彩，我听得特别投入。最后一项提问环节到了，我开始紧张了。当话筒递到我手上时，我手心都是汗。我的声音有点小，眼神也不坚定，但是符老师亲切耐心的回答给了我很大的肯定，我渐渐放松下来了。我提第二个问题的时候就自信了很多，声音也响亮了。

最后分享会结束，符老师跟我们一起合了影，留下美好一刻。

余姚市第二实验小学503班
高雅滕（证号2203184）
指导老师 万兰芬