



2022年11月22日 星期二 责编:徐徐 王妙妙 美编:雷林燕 照排:余佳维 审读:邱立波

穿越到秦朝



鄞州区邱隘实验小学402班
殷悦(证号2201201)
指导老师 唐海娜

一天,我正坐在马桶上,突然马桶里出现了一道漩涡,一股强大的力量把我卷入马桶。一阵天旋地转之后,我眼前出现了一座精美的宫殿。我赶紧环顾四周,只见宫殿四周飘扬着许多旗子,上面都写着一个大大的字儿——秦。什么?我来到了秦朝?

既来之则安之,我的心中还涌起了一股强烈的愿望——要教会秦国的工匠造纸!我壮着胆子走向宫殿,门口的两位士兵问我:“你是谁?”我有些紧张:“为了让秦王更方便地写字、运输,我来教秦王造纸。”二位士兵一听,又问:“就你?!”我点点头。他们半信半疑,便把我拽到秦始皇面前。秦始皇正抱着一叠厚厚的竹简,埋头看着。士兵们将我说的一字一句地讲给他听,秦始皇想了想,又看看我,对他身边的宫人下令:“派工匠来。”又转头对我说:“如果三天不给我造完,你就等死吧!”

不一会儿,工匠们来了。我们先准备树皮、麻头、破布等材料,然后将它们剪碎,切断,再拿一个水桶,把之前准备的材料捣烂成浆,最后把浆捞出来,晒干。

纸晒干了,工匠们端着一张纸走到秦始皇面前。微弱的烛光下,他提起笔,沾上点墨,在纸上写了一个大大的“秦”字。很快,他便露出了满意的笑容,抬起头,拍着手:“好!好!”

这时,只见又是一道漩涡,从砚台里升起,我又坐在了马桶上。哈!刚才,我是做了一个梦吗?

菊花

鄞州区宋诏桥小学508班
汪逸辰(证号2202780)
指导老师 梁幸艳

“瓣儿红,瓣儿黄,不怕风,不怕霜,秋风吹来扑鼻香”。大家猜到这是什么花了吗?没错,就是菊花小姐。

秋天,百花凋谢,惟菊独盛,我被它傲霜的精神所感动,菊花的颜色五光十色,瑰丽无比。有浅黄的,深红的,淡紫的,给凄凉的秋天带来了一丝生机。

菊花小姐还很会打扮自己,一个个的发型都很特别。有的似“板寸”,显得精神抖擞;有的像“披肩”,显得很优雅;有的似“爆炸”,还真时髦呢!

菊花的种类很多,比如冰清玉洁的小白菊,金丝怒放的龙爪菊,亭亭玉立的大丽菊,它们你挤我,我挤你,争着从那翠绿色的叶浪中探出可爱的脸来。秋风一吹,它们努力摇动着自己的身躯,散发出一阵阵迷人的清香。

元稹曾经说过:“不是花中偏爱菊,此花开尽更无花”。正是菊花不畏严寒、努力绽放的精神,感动了无数人。

沐雾

鄞州区董山小学601班
王从羽(证号2206648)
指导老师 丁月美

雾渐渐地在大地上弥漫开来,把太阳利剑似的光芒藏了起来,先是一缕一缕地流过去,后来变成一团团的,越来越浓,直至两边的楼房模糊起来。

曾有一次游东钱湖,起雾时,美不胜收:明镜般的湖面,染成银白,银白间带着一丝光泽与明亮。湖中心,几棵模糊的杨树立着,隐约能看见细长的倒影,几只白鹭飞起,在银白的背景下格外美丽,远处的山,只剩下若隐若现的几抹青绿;银白之外,渗出一片天空绿,油画般的景象,如身在仙境。

记得有一次游雁荡山,已至山顶,雾浪涌来,极厚,极柔,带着清凉经由我身,乳白色的平铺开,又快落入山谷,如一条巨大的棉被。夕阳最后的灿烂洒在了柔软的棉被上,渐渐成了粉红色,远处的它,流了过来,一丝一丝,一条一条,横卧在天空之中,遨游太虚之乐。

冬,大山,大雾,地铺成一片雪白,湖水映着山和雪,衬上一团浓雾,倾泻着,弥漫着整个大山,触手可及而又遥不可及,咫尺之外,什么也看不清,只见星星点点,团团块块的青白色。

沐浴在寒雾之中,清冽而安逸。此情此景常常出现在我梦里!

此时此刻,淡淡的夜雾罩着静谧而甜美的屋子。

我撕下一片柔雾,盖在身上。

明日,我又将带来一朝晨雾去逐一帆风沙。

秋天之美

高新区实验学校翔云校区401班
张新蕾(证号2210702)
指导老师 罗茜

“无边落木萧萧下,不尽长江滚滚来。”古代的诗人经常把秋天和枯萎联系在一起。其实,细心观察,秋天里藏着许多生命力旺盛的事物。

桂花是秋天最华丽的主人。她藏在浓密的绿叶中,像一个个害羞的小姑娘躲在妈妈的身后,可爱又美丽。全身缀满闪亮的黄宝石,香气扑鼻,花期一到,桂花姑娘就优雅地开放了,迎接每位被它香气所迷住的人。

秋天,落叶是必不可少的。在秋日思语的美妙旋律里,落下了一片金黄的绸缎。当你看见那一大片晚霞般的落叶时,那一抹红、一抹黄和一抹棕都让人感觉全身舒畅。被城市里死板的灰蓝色尘封的心,一下子又回到了自然之中。

秋虫们在秋天的夜晚忘情地歌唱。蟋蟀拉着小提琴,青蛙在荷叶上为它伴奏,蚱蜢一跳一跳的,高兴得不得了,蜘蛛坐在网上打着呼噜,这场音乐会会一直持续到早上。

清晨,叶子上、窗户上和花朵上都结了一层薄薄的霜,像一件艺术品一样精致,到处都弥漫着雾气,秋天的清晨是寂静的。

秋天是大自然送给我们的礼物,我们应该去寻找秋天中更美的东西。



昆虫伙伴开会啦

鄞州区云龙镇王笙龄小学304班
王梓馨(证号2205099)
指导老师 冯旭

有趣的煎饼问题

鄞州区宋诏桥小学407班
王楚涵(证号2202743)
指导老师 何微波

早上,妈妈正在厨房煎鸡蛋饼,看见我,便说要考考我怎样用学过的数学知识来解决生活问题。我说:“好啊,来就来。”

“要煎三张饼,而这个锅每次只能煎两张饼,每面需要4分钟,那么怎样才能尽快吃上饼呢?”妈妈发问了,我想都没想马上回答:“这还不简单,先煎两张,再煎一张,总共需要十六分钟。”说完,我自信满满地等着妈妈的表扬,谁知,妈妈却说:“不对,再想想!”于是我又开始苦思冥想起来,说:“一个饼有2面,三个饼就有6面,一次只能煎2面,所以只用煎3次就够了,我们先煎第一、第二张饼的正面,然后再把第一个饼的反面和第三个饼的正面煎熟,最后再把第二个饼的反面和第三个饼的反面煎熟,这样就只用了12分钟就把三个饼都煎熟了。”妈妈投来赞许的目光,说我真棒。

这就是数学的奥妙,能把所学的知识运用到生活中,来提高效率,我觉得我更爱数学了!

第一次下厨

高新区外国语学校401班
俞越(证号2210044)
指导老师 俞根英

周六中午的时候,我在厨房里做了一道菜——西红柿炒鸡蛋。

我先准备了两个西红柿、两个鸡蛋和一个打蛋器。我打开水龙头,水“哗哗”地流了出来。我先让西红柿痛痛快快地洗个澡,从水中拿出时,发现它们比之前红多了。接着,我把西红柿放在开水里,过了几分钟,再从开水里拿出来。泡过开水的西红柿,我很容易就把它火红的外衣脱下来,露出了诱人的果肉。我小心翼翼地拿着刀,把西红柿切开,只听“咔嚓咔嚓”声后,西红柿变成了西红柿丁,我把它们放在一边备用。接着开始打蛋了,我把两个鸡蛋打在碗里,再用打蛋器搅拌,蛋黄就和蛋清融合在了一起,变成了鸡蛋液。

最后就是炒了。我把油烟机打开,它轰隆隆地唱了歌;我打开燃气灶,蓝色的火焰在锅底跳起了优美的舞蹈。我把油浇在了锅里,把西红柿丁和鸡蛋液都倒进去,翻炒几下,加了点调味料,继续翻炒几下,就炒好了。

我把自己做的西红柿炒鸡蛋盛到了盘子里,尝了一口,这真是人间美味啊!

阅读让生活更美好

鄞州区钟公庙实验小学602班
张阳(证号2205537)
指导老师 戴洁

古人云:“书中自有黄金屋。”阅读犹如一盏明灯,为我们指引人生的方向;阅读犹如一汪晶莹的泉水,滋润我们干涸的喉咙;阅读犹如一方树荫,挡住火热的太阳。它就像我的一位挚友,一直默默地陪伴着我,让我的世界变得更加美好。

书中人物给我鼓励,记得有一次,我数学大赛没有获奖,心情异常低落。我看到桌上有一本《淘气包马小跳》,便翻开来:一个个形形色色的人物,很快把我带到故事之中,我忘记了落选之事,跟他们一起行动……是他们给了我面对挫折的勇气,给了我前进的动力!他们让我知道,在挫折面前不能退缩,要勇敢面对,要不断进取。突然发现,挫折在我面前显得那么微不足道!

读书不仅给我鼓励,还让我增长知识,高尔基说过:“书籍是人类进步的阶梯。”若不是《俗世奇人》,我都不知道天津手艺人能如此技艺高超;若不是《名人传》,我想不到人与人的生活差距竟可以这么大,努力之后的成效,又是那么惊人;若不是《三体》,我不会了解科技是那么神奇……阅读,让我受益终生。一页页的文字,不时地展现在我的眼前;一擦擦书本,不断地来到我身旁;一缕缕书香,让我嗅到生活的美好……阅读,让我的生活变得更美好,变得更精彩!

心中的古典音乐

高新区实验学校604班
谢俊皓(证号2211204)
指导老师 陆青春

走近古典音乐,完全出乎偶然。那年,朋友送给我一份生日礼物——莫扎特的乐碟。当优美的旋律从我耳畔响起,当乐曲中的强音在我内心引起共鸣时,我的情感也就被乐曲中的每一个音符牵动,我感受到了它强烈而震撼的魅力。

静坐窗前,细细倾听。古典音乐没有流行乐那样的随意,也没有摇滚乐曲的刺激,宛如笼罩面纱的少女,等待着我们静静地去揭开那层薄纱。《蓝色多瑙河》是我钟爱的音乐。随着舒缓的旋律,眼前会慢慢出现一幅波光粼粼的画面。明亮清澈的河水随着缕缕晨风静静而来。那一轮充满希望的太阳,也慢慢地从地平线上升了起来……一切显得真实而又遥远,一切显得清晰而又神秘,我的思绪也在音乐的天空里徜徉穿梭。

古典音乐就像是一首首有声的诗歌,传递着音乐家的无限感慨。一曲听来,音乐家仿佛便坐在我们的对面。我们越过时空,成了好朋友。贝多芬的《命运交响曲》已经奏响了,我似乎看到了双耳失聪的贝多芬,看到了他与命运抗争的情景,耳边也仿佛响起了他扼住命运咽喉时发出的呐喊。是啊,此时吸引我的,已经不仅仅是音乐,更是他那不屈的人生信念。这一点一滴,随着那一个个的音符,直抵心灵的深处,让我思索,让我揣摩,让我感受着人生的哲理和无穷的力量。