

今日金评

语言文字能力纳入毕业要求很有必要

近日,教育部、国家语委印发《关于加强高等学校服务国家通用语言文字高质量推广普及的若干意见》,其中强调,学生应具有“一种能力两种意识”(即语言文字应用能力和自觉规范使用国家通用语言文字的意识、自觉传承弘扬中华优秀传统文化的意识),高校要将其纳入学校人才培养方案,明确语言文字应用能力及标准并纳入毕业要求。

(11月30日《中国青年报》)

谈及语言文字应用能力,换一种说法也叫语言文字表达能力。而谈及语言文字表达堪忧的表现,相信大家都不陌生。比如,有的人写文章,写半页不知所云,下笔千言离题万里,鲁

迅把这类人的这类文字评为“你不说我还明白,你越说我就越糊涂”;再比如,听有的人作报告或演讲,给人的感觉,要么是东拉西扯、陈言充斥,令人生厌;要么是逻辑混乱、思想贫瘠,让人生畏。还有的人明明是想表达关心,结果说出来的话却变成了伤人的“利器”……诸如此类的表现,不仅给人带来困惑,徒增人际沟通成本,也会让表达者陷入被误解的困境。

大学是学校和社会的中转站,也是提升文字语言表达能力的关键准备期。如果在此期间,语言文字表达能力得不到有效的训练,就很容易成为日后职场上和人际交往方面的“硬伤”。实际上,随着社会发展,语言文字应用能力也早已不是少数专业和职业的

“专属”技能,而是各行业、各领域的普遍要求。以此而言,此次教育部强调学生应具有“一种能力两种意识”,高校要将其纳入学校人才培养方案,明确语言文字应用能力及标准并纳入毕业要求,提高大学生语言文字应用能力,无疑是立足于年轻人长远发展的务实之举,也很有必要。

至于如何将这一有利于年轻人长远发展的政策落到实处,并切实提升大学生的语言文字表达能力,其实也很简单。在笔者看来,对大学生而言,恐怕重在平时有意识地建立自己的语言词汇的“仓库”。只有像蜜蜂那样博采于万花丛中,广泛地吸取生活养料,不断地积蓄大量词汇,才能在运用与驾驭语言文字时,像雕塑家对

手中的刀、画家对手中的笔那样得心应手,娴熟于心。

而对高校担负教学重任的老师来说,恐怕就不能像过去那样照本宣科,而是一方面要将课文讲得绘声绘色、抑扬顿挫,从而给学生以深刻的教益与感染,另一方面则是站在国家文化战略高度,并基于为社会造就更多高素质的相关人才的广度,用自己的热情激发学生对文字的敏感和兴趣。总之,语言文字是一切事物和思想的外衣,是政治、经济、文化等活动的载体,是人际交往的媒介,而高校则担负着教育强国的重任,理当在提升学生的语言文字表达能力乃至保护民族的语言文化方面有所作为。

王志顺

不吐不快

青少年模式“闲置” 家长是第一责任人

11月30日,《全国未成年人互联网使用情况研究报告》发布,报告显示,未成年人互联网普及率达96.8%,达1.91亿。尽管八成以上未成年人和家长知道青少年模式,但设置过的不到五成,实际运用中还有改进升级的空间。

(11月30日中新社)

根据这份报告,“我国未成年网民达1.91亿”,触网低龄化趋势明显。各类网络电子产品,越发成为儿童的标配。在此大背景下,青少年的网络沉迷问题,备受各方关注。

近年来,防范未成年人网络沉迷,在主管部门和主流平台的共同努力下,已经筑起了基本的技术防线。这其中,至关重要的就是“青少年模式”。按照设计,一旦设置了“青少年模式”,有关APP的使用时长、内容池、支付功能等等模块,都会作出针对性限制。但从实际反馈的情况看,这一对症下药的保护工具,并未能充分发挥效能。

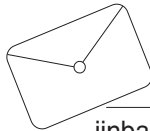
据统计,未成年网民中,设置过青少年模式的比例为48.2%。给孩子设置过青少年模式的家长比例为47.3%。之所以会有如此结果,一方面自然是由于“青少年模式”的普及度、渗透率还不够高,另一方面是仍有相当多的家长甚至习惯于“手机带娃”乐得清闲。在此心态下,自然对“青少年模式”提不起兴趣。

防范未成年人网络沉迷,需要技术工具,但更需要基于共识的共同参与。很多时候,最需要上心的家长们,反倒在此事上缺席、失位。似乎,离开了手机,就不知道如何陪伴孩子成长、如何安排亲子时间。把孩子视作“神兽”、看

成“麻烦”,以敷衍、打发之心态育儿,那么不知不觉间,下意识就把孩子推向了手机和互联网。一个显然的逻辑在于,重视防范孩子手机沉迷的家长们,本来就会通过各种方式控制其使用时长。而对此缺乏认知的家长们,就算有现成的“青少年模式”也懒得去用。

仅有不到一半的家长给孩子设置过青少年模式,从某种意义上说,这也是观察大众对青少年网络沉迷问题重视程度的一个直观指标。系统治理未成年人网络沉迷,技术工具只是一个充分条件。毕竟,技术工具,永远取代不了家长作为第一责任人的重视与引导。

然玉



投稿邮箱

jinbaopinlun2012@126.com

本埠声音

蒋昕桦世赛夺冠 部分答案在书外

宁波技师学院学生蒋昕桦获得世界技能大赛重型车辆维修项目冠军后,11月28日,宁波市人社局、宁波技师学院领导专程赶往蒋昕桦的老家去慰问他的家人,从其父亲口中得知,两年前蒋昕桦与天津的一名小学生结对助学,用自己在比赛中获得的奖金帮助对方支付每年的杂费等,已经结对了两年。

(11月30日《宁波晚报》)

这个消息与他获奖消息一样令笔者惊叹。由此,第一时间想到宋朝大诗人陆游在向儿子传授写诗经验时写的一首诗中的一句诗:汝果欲学诗,工夫在诗外。意思是,学习做诗,不能就诗学诗,而应把工夫下在掌握渊博的知识,参加社会实践上。我们再次看蒋昕桦,他的成绩,和他的生活,是相辅相成的。

蒋昕桦出身在一个单亲家庭,靠父亲一个人打工所得维持一家生计,家境并不富裕。按理说,学生是消费者,根本无力资助困难学生;尤其是对蒋昕桦这样出身在贫寒家庭的学生来说,自顾不暇,哪有余钱结对助学?但他不仅做到了,而且已经做了两年。难能可贵的是,他不是从父亲那儿要钱去结对助学,而是用自己竞赛所获奖金资助困难学生。为了兑现他的承诺,资助这位困难学生完成学业,他不断学习、发奋努力、刻苦钻研,将维修技术学深学透,争取在各级各类比赛中取得好成绩,拿到更多的奖金。

由此,笔者想到一点:我们的中小学习从来没有忽视过对中小学生学习理想、目标教育,但有一个共同的弊病,即只满足于宏大叙事,理想过于崇高,目标过于远大,虚无缥缈,可望不可及,脱离学生实际,因而很难起到应有的激励作用。反观蒋昕桦的目标理想,既崇高又切近,又与专业有关,切合自身实际,因而时时刻刻都在激励他朝着这一慈善理想不断精进,最终成就了自己,又帮助了别人。从中,我们能否得到一点启示呢? 陌上青



漫画 严勇杰