



2023年1月17日 星期二 责编:王妙妙 徐徐 美编:张靖宇 照排:余佳维 审读:邱立波

爱阅读

大作家冰心说过:"读好书,读书好,好读书。"读一本好书,就如同与一位高尚的智者在交谈。《哈利·波特》《神笔马良》《汤姆·索亚历险记》《三国演义》……这些不同类型的书带给我们不同的知识和启迪。让我们通过小记者的眼睛,一起去看看吧。

★世界上真的有魔法吗?今天 我要给大家推荐一套百看不厌的 奇幻小说——《哈利·波特》。

哈利·波特一岁时,父母因与 黑巫师伏地魔战斗而不幸身亡,他 寄住在姨父姨母家,受尽欺凌。11 岁的时候,哈利收到了霍格沃兹魔 法学校的人学通知书,开启了他的 魔法之旅,最终杀死了伏地魔。书 中丰富的想象和跌宕起伏的故事, 令人大开眼界。

故事中的人物形象十分鲜明。 如勇敢无畏的哈利·波特,冰雪聪 明的赫敏·格兰杰,调皮捣蛋的弗 雷德·韦斯莱和乔治·韦斯莱。我最 喜欢人物还是哈利波特的教父 -小天狼星布莱克,他算是最称 职的教父了。小天狼星含冤人狱, 他设法出逃就是为了揭发小矮星 彼得害死哈利父母的罪行,并且在 哈利参加火焰杯时变成一只黑狗, 一直陪伴在哈利身边。一次,哈利 一行人被伏地魔骗到了食死徒(伏 地魔的部下)的身边,小天狼星听闻 后带领凤凰社成员前去营救,最终 被食死徒的一记"阿瓦达索命"击 中,离开了人世。

《哈利·波特》系列丛书情节跌 宕起伏,想象力丰富,让我时而哭 时而笑,真是一本让人心驰神往的 书。大家赶紧去看一看吧。

宁波东海实验学校506班 敖梓俊(证号2310591) 指导老师 郑巧



动物看书

慈溪市观海卫镇卫前小学502班 裘羽静(证号2318292) 指导老师 丁聪恩 ★我非常喜欢读军事题材的 书,尤其是这本《我是一个兵》,让 我爱不释手。

《我是一个兵》讲述了少年高一飞勤奋、聪明,拥有很强的学习能力,但无法接受挫折和失败。在一次期末考试失利后,他产生了强烈的自责感,沉溺其中,无法自拔。后来在爸爸的鼓励下,他和小伙伴莫小贝、王大鹏来到少年军校训练营集训。面对挫折和逆境,他们克服环境及他人的影响,战胜了自己。

这让我想起自己上幼儿园的时候,和一个女生因为"谁跑得更快"争论不休,最后决定用一场接力赛来决出胜负。比赛前,我突然害怕起来,"要是跑得比她慢怎么办?要是接力棒掉了怎么办?"这时,我的好朋友拍了拍我的肩膀,用肯定的眼神告诉我:你一定会赢的,相信自己,而且我们都在。我顿时信心倍增。在大家的共同努力下,我们赢得了比赛。这让我明白什么叫团结的力量,什么叫战胜自己。

文中高一飞开始胆子很小,我 也一样,连家里的楼梯都不敢自己 一个人上去。一次,爸爸开车带着 我奔驰在陌生的山林道路上,那时 夜幕降临,除了能看到车灯照耀的 小小地方外,周围的一切是那么的 诡异。我害怕得把头埋在了座位 下。爸爸摸着我的头,说男子汉应 该勇敢,将来要挑重担的。他把我 带到空旷的湖边,这个场景像极了 《我是一个兵》中高一飞他们夜晚 军训的画面。他们那勇敢的形象出 现在我脑海,一股力量从我心底萌 发:有什么好怕的,人家还要军训, 还要面对各种挑战,我还有爸爸陪 着呢。瞬间,之前的害怕荡然无存, 周围环境虽然黑,但却无比舒服。

这本《我是一个兵》让我明白了:人只要战胜内心的恐惧,勇于面对,世界还是那么的可爱。

慈溪市慈吉实验学校309班 余祖霖(证号2319295) 指导老师 张群英

★我爱阅读,因此家里积累了 许多书。在这些图书中,我最喜欢 的是那本《长袜子皮皮》。它是我的 快乐源息

《长袜子皮皮》这本书的主人公是 皮皮露达。她十分活泼,最大的特点是 力气超人。她富得如同一位财神,常常 买糖果和玩具分送给孩子们。

皮皮给我一种既是小孩又非小孩的感觉。她不上学,与警察开玩笑,戏弄流浪汉,这些行为让我感觉皮皮太不懂事了!可是读到后面的文章,我渐渐敬佩皮皮了。她会为受欺负的维勒打抱不平,会在好朋友最虚弱的时候陪伴他们,戏弄流浪汉的同时也会同情他们,给他们一些金币及食物。皮皮的善良和淘气,是我推荐的其中一个理由。

瑞典前首相约兰·佩尔松评价过这本书。让我印象深刻的一句话是:"长袜子皮皮这个人物形象在某种意义上把儿童和儿童文学从传统、迷信权威和道德主义中解放出来……皮皮变成了自由人类的象征。"看这本书时,我仿佛变成了皮皮,沉浸在自由的国度里。这是我推荐这本书的另一个理由。

《长袜子皮皮》承载着我对自由童年的渴望,它如同我的快乐源泉!我把这本书推荐给你,希望你能和皮皮露达成为好朋友,一起享受自由的快乐!

北仑区霞浦学校506班 魏倩雯(证号2315268) ★"在平淡无奇的生活纠葛 里,谋杀案就像一条红线一样,贯 穿在中间。"今天我要向大家推荐 一部享誉全球的长篇侦探小说 ——《福尔摩斯探案全集》。

我想推荐这本书,是因为故事 内容新鲜、离奇,读起来耐人寻味。 在《红发会》这个故事中,福尔摩斯 机智地用拐杖敲击人行道的地面, 并观察到罪犯的膝盖处有土,推理 出犯人当晚的去向——"去银行偷 钱"。我一开始读时,一直无法判断 人物的恶善,虽然和福尔摩斯一样 知道了这些信息,但无法分析。在 故事中,福尔摩斯和华生一起到那 个委托人的小当铺边,进行实地考 察。我本以为福尔摩斯会直接进去 调查案情,可他却只是在周围逛了 一圈,敲门问了路后就去听音乐会 了。我十分不解,后来才知道,福尔 摩斯是想弄清楚罪犯挖地道的缘 由。我不禁长叹:"故事真是离奇, 令我难以揣摩!"

这本书人物细节也写得十分细致,似乎福尔摩斯就在我的对面

"他在人行道上走来走去,目不转睛地观察着小径,一会儿注视着地面,一会儿又凝视着天空……"这句话写出了他观察的认真仔细。

书中还有许多环境描写。例如 "天阴沉沉的,是一个阴霾多雾的 早晨"。其中的"阴沉沉"使我感到 压抑,也预示着惨案的发生,渲染 了气氛……

听完我的介绍,你是不是很想 去读这本书了呢?

> 北仑区岷山学校511班 郑雯方(证号2310403) 指导老师 曹爱娜

★寒假里,我读了洪汛涛爷爷 著的《神笔马良》一书,受益匪浅, 久久不能忘怀。

《神笔马良》讲的是一个名叫马良的男孩,他酷爱画画,无奈因贫穷而买不起画笔。但心中的那份对绘画的渴望超越了一切,他用树枝画画,用草根画画,用木炭画画……在一个奇幻的梦境后,他拥有了一支能点石成金的神笔。马良用这支神笔为村民服务:画犁耙,画水车,画石磨……更可贵的是,机智善良的马良不被恶财主和皇帝的花言巧语所蒙骗,与他们斗智斗勇,最终打败了他们。

我喜欢马良的善良、勇敢,但我更佩服他的恒心与毅力。马良对绘画的坚持,饱含着无比强大的力量。马良对绘画的执着,使之经历千难万险而无悔。是啊,河蚌忍受了沙粒的磨砺,坚持不懈,终于孕育出绝美的珍珠;顽铁忍受了烈火的赤炼,坚持不懈,终于炼就成锋利的宝剑。惟有坚持的信念才是踏向成功的基石。

对于小学生的我而言,需要的不正是这种顽强毅力吗?锲而舍之, 朽木不折;锲而不舍,金石可镂!读书写字要坚持,方能明礼诚信,行为文明;体育锻炼要坚持,才会强身健体,野蛮体魄;自律助人要坚持,方可让自己变成一道光,照亮自己,温暖他人!愿我们都能如马良般懂得坚持,铸就自己的"神笔"!

> 余姚市东风小学教育集团 东江校区 401 班 王嘉睿(证号 2316851) 指导老师 赵霁

组稿老师 张旻怡



曹芷欣(证号2310653)

★去年暑假,我读了一本《汤姆·索亚历险记》。我被主人公汤姆·索亚吸引住了。

从汤姆在冒险路上东躲西藏, 我感受到他的贪玩好斗;从汤姆在法庭上勇敢作证,我感受到他的善良与 正义;从汤姆和哈克偷跑到大河里的 一个岛上去当"海盗",我感受到他的 勇敢与对自由的渴望;从汤姆故意表 现出乐在其中,为了让别人帮他刷 墙,我感受到他的聪明狡黠……

我印象最深刻的是,汤姆和哈克深夜在坟场目睹了一起凶杀案,为了正义,汤姆冒着生命危险,大胆在法庭上作证,揭发了印第安乔丑陋的面目,解救了莫夫·波特。他与镇上的那些"正人君子"形成了鲜明的对比,也让我想起李白笔下的"宣父犹能畏后生,丈夫未可轻年少"。

聪明勇敢的汤姆和他的冒险故事带给我不少的感悟和启迪,让我领悟到了遇到困难不要轻易气馁,而是要沉着冷静,想办法克服,这样才能"长风破浪会有时,直挂云帆济沧海"的道理。

我热爱《汤姆·索亚历险记》, 热爱汤姆的天真善良、正义勇敢, 他何尝不是令人敬佩的小英雄呢?

海曙区古林镇布政小学604班 项语歆(证号2302189)

★高尔基曾说"书籍是人类进步的阶梯",今天我就要向大家推荐一本好书《三国演义》。

《三国演义》讲述了东汉末年到西晋初年之间近百年的历史,描绘了三国争霸,战火纷飞的场景,塑造了一批叱咤风云的英雄人物,

读起来无不令人动容。 书中的人物形象鲜明,有很多细节描写的句子。比如"身长八尺, 豹头环眼,燕颔虎须,声若巨雷,势 如奔马",短短几句,就把张飞威猛的样子写活了。

各路英雄中,我最敬佩的就是 诸葛亮与曹操了。

诸葛亮神机妙算,初出茅庐就把曹军烧得焦头烂额。紧接着草船借箭,让周瑜心服口服,后来又在冀州里将孟获七擒七纵,让孟获彻底归顺。就算是驾鹤西去之后,还能吓退司马懿。他的确是智慧的化身。

曹操城府极深,有些多疑,但 又会广纳人才。官渡之战时,曹操 看出了袁绍的弱点,迎难而上,最 终大获成功。在《三国演义》中,他 一直在笑。打败马超,他在笑;孙权 与刘备结盟,他在笑;就连赤壁之 战那么狼狈,他还在笑。他的一言 一行都带着霸气,很有王者风范, 使人敬佩

驰骋纵横的英雄豪气、金戈铁马的刀光剑影、跌宕起伏的故事情节,构成了这部雄浑豪迈精美的书——《三国演义》。

北仑区绍成小学607班 陈文锴(证号2310998) 指导老师 周妙雯