

## 实战助农见分晓

参赛大学生团队发挥专业优势  
制定计划并实施,解决农产品滞销问题



现场颁发一等奖。通讯员供图

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 樊莹 通讯员 陈煥伟)近日,首届“甬镇兴”宁波市大学生乡村振兴创业大赛暨“红美人”营销策划大赛在象山影视学院圆满闭幕。

本届大赛由宁波市人民教育基金会主办,宁波财经学院承办,象山县贤庠镇人民政府、象山县晓塘乡人民政府协办。大赛以培养大学生创新创业能力为目的,依托宁波未来乡村学院优质资源,聚焦“红美人”等柑橘特色产品,面向在校大学生开展营销策划大赛。

宁波360多个高校团队超2000名师生参与其中。各学生团队深入象山县的贤庠镇、晓塘乡等地调研,并充分发挥专业优势,打造各类IP形象和文创产品概念图80余份。

从初赛的市情调研和策划案撰写、复赛的实战助农销售,再到决赛的路演答辩,同学

们就项目策划、市场需求、行业痛点、农户困境、技术突破、协同合作等方面展开激烈比拼。

来自宁波大学的“红美人动员大队”获得此次大赛一等奖,斩获万元奖金。该团队队长高瑞妍表示:“按照比赛进程和规则,我们首先进行广泛的市场调研,以科研论文的形式对当地‘红美人’等柑橘特色产品进行市场分析,并撰写营销策划方案。我们开启线上+线下双模式实战销售,用市场真实的反馈来印证我们营销策划方案的有效性和可实施性。”

来自宁波职业技术学院的“南橘战队”和来自浙江万里学院的浙江万里学院的“‘红’美人计团队”拿到了并列第二的成绩。虽然名次相同,但两所学校的“打法”有所不同。

宁波职业技术学院的“南橘战队”锚定目标客群,开展多元合作,并通过各种社交媒体做好产品口碑宣传。浙江万里学院的“‘红’美人计团队”根据当地情况制定了红美人研学旅游、体验园、制作衍生品等,助力红美人的推广。多元的形式赢得评委的认可,获得本届的“乡村振兴奖”,还拿下了助农销量第一的成绩。

此次大赛还颁发了“最佳宣传奖”和“最佳创意奖”,分别被宁波财经学院的“柑橘的背影团队”和“红美人探险小队”摘得。

宁波市人民教育基金会理事长刘宝善表示:“助力乡村振兴,需要不断夯实人才基础。我们希望通过这次比赛,进一步巩固脱贫攻坚成果,促进我市高校毕业生就业供给与乡村振兴需求的有效对接,打造毕业生创新就业与乡村振兴的双赢格局。”



特警队员进高校。通讯员供图

## 警犬搜爆、无人机穿越…… 特警进高校 让安全课“燃”起来

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 王冬晓 通讯员 王国海)公安特警是公安机关打击犯罪的攻坚力量,就像是一把“尖刀”,在祖国和人民群众最需要的时刻冲在最前面。

3月8日,浙江纺织服装职业技术学院举办“成长成才成功”红帮大讲堂,宁波市公安局巡特警支队队员给师生们上了一堂别开生面的安全教育课。

授课过程中,宁波市公安局巡特警支队防暴大队副大队长潘学德,以生动鲜活的案例与专业规范的语言,重点向师生讲述了恐怖主义的历史背景与危害性,并针对校园常见恐怖袭击手段、校园踩踏、校园霸凌、校园贷该如何预防和处理进行了详尽指导,警示在座师生将安全意识“内化于心、外化于行”,努力创建健康文明、安全有序的校园秩序。

特警队员们展示了警犬搜爆、无人机穿越、排爆机器人操作、专业警用装备和各类武器警械,将整个活动现场气氛推向了高潮,赢得师生们的阵阵掌声。

## 听听市民评价就知道了

甬城高校把艺术创作课堂  
“搬”到繁华商圈



体验版画制作。通讯员供图

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 李臻 通讯员 张土良 苟劲松)软木刻版画、创意漆艺、手工皮具制作、丝网印刷……近日,宁波城市职业技术学院艺术学院与鄞州区中河街道联合主办的中河城市艺术节在钱湖商圈开幕,引得市民驻足观看。

二十余名师生携手创作的绘画作品会有多惊艳?现场,宁波城市职院教授、当代艺术家林海勇就与学生来了一次大胆尝试。

“我们主要是借鉴了中国传统绘画中的泼墨泼彩技法进行创作。”林海勇说,绘画综合使用丙烯、油彩、写真布等材料,以青、绿、蓝作为主色调,尽显笔墨的粗细、疾徐、顿挫、转折和方圆变化,以大象无形之美书写神州大地之气,祝福祖国繁荣富强。“第一次看到

这样作画,学生们都挺厉害的。”一位围观的市民说道。林海勇表示,艺术创作有大量艺术技能学习,但综合能力也很重要,让学生参与这样的活动,既锻炼了他们的现场发挥能力,更是对学习成果的检验。

“学生在校学得怎么样,听听市民的评价就知道了。”林海勇说。

除了绘画创作区,传统技艺展示摊位前也是人潮涌动。创意漆艺摊位前,20艺术B1班黎明同学一边讲解,一边展示着漆器制作中的专业技法。黎明是学校与宁波夹纻漆艺非遗传承人陈小霞联合成立的“天工漆艺工作室”成员,她表示,起初只是对漆艺感兴趣,后来在创作中慢慢感受到了乐趣,也体会到吃苦耐劳的精神。“希望通过这种形式的互动交流,让更多的市民认识漆艺技术,传播中国传统文化。”陈小霞老师说。

“其实,以校地合作的形式将学习实践的课堂搬到校外,是我们的‘常规动作’。”艺术学院党总支书记林巧透露,学校与鄞州区校地共建以来,艺术学院党总支就与鄞州区中河街道党委开展了深度合作,组建优秀师生教学团队,为中河街道社区提供涵盖国画、陶艺、漆器等在内的36门课程的艺术“菜单”,只要社区“点单”,师生教学团队就“送课上门”。“仅去年就开展了20余次培训和讲座,覆盖街道居民近千人次。”林巧说,通过这样的互动形式,学生们把课堂理论知识和传统创作在街头巷尾化为实践,居民的艺术涵养也得到了有效提升。

## “阳康”后的体育课 宁大科院这样上

本报讯(现代金报 | 甬上教育 记者 李臻 通讯员 宋超 李佳珊)3月6日,在宁波大学科学技术学院体育馆内,大学生们正在学练太极拳,一招一式颇有架势。“阳康”过后的大学体育活动如何开展?本学期开学后,宁波大学科学技术学院及时作出调整,帮助学生循序渐进恢复体能。

开学初的体育课上,体育老师先对同学们加强了安全意识和科学锻炼的指导,并全面了解班级学生新冠感染的情况。

“由于‘阳康’后,大部分人的呼吸系统和身体机能各项指标受到了不同程度的影响,所以前两周的体育课,我们降低运动强度,以有氧运动为主。比如将原来课堂上穿蹦跳跃、速度鲜明的长拳,调整为动作柔和、呼吸有律的太极拳;将课堂中学生的跑步环节,调整为快走;将体育课堂中的间歇次数增加一到两次等。”体育老师白志华表示,在体育教学工作中,要细致对待、高度关注每一个学生,观察、检测学生的出汗程度、脸色、心率等。虽然“阳康”后要控制运动量和运动强度,但也不能因噎废食,以“阳过”为理由拒绝体育运动。所以从第三周起,学校体育课开始增加小强度的运动频率,逐渐延长运动时间,减少课堂中的间歇次数,到学期末,慢慢恢复到新冠感染前的运动强度和运动负荷。