

今日金评

“00后”宣讲团能否胜任 担心不如看效果

日前成立的“00后”青年学生宣讲团,由一支宁波高校100名“00后”青年大学生队伍构成,将推出100讲系列宣讲节目,突出新时代新青年新使命,将舞台交给青年人,让“00后”青年大学生走进中学,学习和宣传党的二十大精神、传递青年心声。

(3月17日《现代金报》)

印象中,能够宣讲党的二十大精神,不是党政部门担任一定职务的领导干部,就是高校老师、党校老师,因为他们工作经验丰富,知识渊博,理想信念坚定,多年的积淀使他们能够宣讲好党的二十大精神。

“00后”宣讲党的二十大精神,还是讲给高中生听,能讲好吗?他们宣讲党的二十大精神能够在多大程度上引发听众的共鸣,达到预期的目的?看到宁波大学的王静雯、浙大宁波理工学院的张浩东、来自乌干达的宁波大

学留学生 Joseph,绘声绘色与台下听众一起分享学习二十大精神的体会,这个疑虑似乎打消了。

“00后”从年龄、资历上来说也许稚嫩,但他们也有自己的特点。像退伍大学生张浩东,既经历了军营生活,又参加过新疆西藏社会实践、抗台防疫等志愿者活动,二十来岁的年轻人,已经拥有了如此不简单的经历,宣讲内容足够丰富,对小听众也有足够的吸引力。

宣讲党的二十大精神,要从“娃娃”抓起。朝气蓬勃的“00后”,生长在国家发展和进步最快的历史阶段,正在接受高等教育,善于接受新生事物,对于家国情怀的认同度高,有能力肩负起社会责任和担当。“00后”向高中生宣讲党的二十大精神,让更年轻的一代分享当代大学生的理想信念,是深入推进二十大精神进教材、进课堂、进头脑的需要。

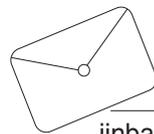
对“00后”来说,宣讲党的二

十大精神,也是更加深刻地理解党的二十大精神、明白自己肩上扛的是国家希望的过程。结合自己的切身经历和感悟,通过宣讲表达出来,才能更加懂得初心和使命的可贵,进一步感知时代的责任。

为了更好地激励“00后”宣讲好党的二十大精神,有关方面应该为他们创造条件,搭建起相应的宣讲平台,让善于用年轻化的语言、更加贴近学生们的方式宣讲的“00后”有更好的用武之地。

百名“00后”青年学生宣讲进校园活动,让宁波高校“00后”青年大学生从朋辈视角为广大中学生真实客观、有血有肉地讲述自己学习成长经历中的真实事例、切身体会及思想感悟,是进一步充实党的二十大精神宣讲队伍、通过宣讲拉近和青年人的距离的一次有益尝试,值得推广。

郑建钢



投稿邮箱

jinbaopinlun2012@126.com



本埠声音

维护汉语纯洁性 自觉抵制网络烂梗

“你个老六”“报 giao”“鸡你太美”……这些网络流行语,如今正流行在未成年人的社交词汇中,而且已经蔓延到了小学、幼儿园群体中。

(3月17日《现代金报》)

笔者也算是资深语文老师了,可这些网络用语让我看得一头雾水,有些看了可能会会心一笑,有些了解过后,却成胸中块垒。

比如“鸡你太美”之类网络烂梗,绝非是语言创新,其实是恶搞,拿无趣当好玩,拿恶俗当卖点,不仅会毒害孩子,还会污染汉语的纯洁性。人所共知,汉语难学,也难教,因为它是表意语言,不像英语、法语等表音语言,经过几千年的发展,形成了不同于表音文字的独特语法规则,自成系统。如“你个老六”“报 giao”“绿茶婊”等符号、字母、数字和汉字杂糅的网络用语,好似外来物种破坏了整个生态系统。

从调查中得知,即便是热衷于说网络烂梗的孩子也不知道其语义,只是图好玩而已。小学生和幼儿正处在识字阶段,这个时候最需要教会他们正确使用汉字,习得一些语法规则,学会好好说话,认真书写,千不该万不该,让网络烂梗扰乱了正常的学习汉语节奏和氛围,给母语教学造成干扰。

2021年11月30日,国务院办公厅发布《关于全面加强新时代语言文字工作的意见》,提出要加强语言文字教育,强化对互联网等各类新媒体语言文字使用的规范和管理,坚决遏阻庸俗暴戾网络语言传播,建设健康文明的网络语言环境。家长、学校和网络平台三方应该携起手来,对照《意见》精神,深刻认识网络烂梗的危害性,自觉抵制网络烂梗的使用。

首先家长要把好第一道关,引导孩子正确使用数字化产品和网上学习,营造家庭网络绿色环境;其次是学校要承担起维护汉语纯洁性的责任,通过教科书和正规读物引导学生认识母语之美和汉语特有的构词特点、语法特点和使用规律,认真说话,严肃书写;再次是网络平台应该按照《互联网信息服务管理办法》《互联网上网服务营业场所管理条例》,加大未成年人上网管理力度,使用和推广“青少年模式”,管好主播,不让他们的污言秽语污染网络环境,从源头上阻截网络烂梗的产生流行。

当然,对待网络用语,我们不能一棍子打死,而是要秉持开放包容的心态,旗帜鲜明地反对网络烂梗,也欢迎生动活泼、机智有趣、大体上合乎汉语习惯的网络用语。 陌上青

不叶不快

别被“孔乙己文学”遮蔽了奋斗视线

“学历不但是敲门砖,也是我下不来的高台,更是孔乙己脱不下的长衫”。近日,一句“失意书生”的独白登上热搜,引来大量年轻人共情。他们说:少年不懂孔乙己,读懂已是书中人。说的是念了大学,却找不到心仪工作的困顿和苦闷。

(3月18日 央视网)

孔乙己是鲁迅小说《孔乙己》中的经典人物形象。在小说中,孔乙己的形象是善良、迂腐、穷酸、爱面子。作为“酒馆里唯一一个站着喝酒还穿长衫的人”,站着喝酒,说明没钱,没地位,穷困潦倒;穿长衫,代表维护着自己体面的身份,不愿意去做他以为的低贱的赚钱的事。故此,如今一些刚走上社会的年轻人,用“孔乙己文学”比照自己当下的处境。

的确,随着最近三年我国高校毕业生规模持续攀升,学历颇有加速“贬值”趋势。另一方面,看到部分“大学生赚小钱,小学生赚大钱”的现象,不免让一些受过高等教育的年轻人有一种挫败和无力感。他们不想辜负父母的含辛茹苦培养和殷切期望,以及为保留一份“读书人”的尊严计,又不愿意在残酷的现实面前低下头,于是,在骨感的现实与丰满的理想形成巨大的反差之下,让他们感觉自己像极了鲁迅笔下的“孔乙己”。

尽管年轻人追捧“孔乙己文学”的心情可以理解。但显然,对于正在就读的大学生或已步入社会的年轻人来说,也要清醒地认识到:每个社会都有关于职业等

级的社会评价和道德评价,大部分人的内心希望自己能处于积极、正面的评价等级。然而劳动、工作和职业选择并不全是自己选择而是社会安排的结果。其次,感觉自己像极了鲁迅笔下的“孔乙己”,这种情况并不是改革伴生的弊端,而正是改革尚未深入的结果。如果对这反常的现象看花了眼,糊涂人就会更糊涂,对自己前程的设计,就不可能有战略性的通盘考虑,充其量是一时的战术性应付罢了。

现在,针对年轻人的就业难现状,已引起了全社会高度重视。在今年全国两会上,代表委员们就为破解年轻人的难题纷纷建言献策。全国人大代表刘希娅提出建议,各级政府部门、企事业单位不得随意拔高用人学历要求,在用人上不唯学历,不拔高学历,不得设置对同等职业教育学历的歧

视性门槛。类似提案和议案还有很多。可以说,随着国家制定的大学生就业政策越来越完善,必将推动问题一步步解决。

其实,只要放下身段,抛开虚荣,拓宽视野,你就会发现,社会的巨大空间中蕴藏着无数就业机会,在家乡、在西部、在二三线城市同样需要年轻有为的人才,在那里未尝不能成就一番精彩的人生!总之,如果只是拿“孔乙己文学”自嘲、消遣一下,没有什么问题,但千万别被“孔乙己文学”遮蔽了视线,尤其别由此导向“读书无用论”。最后,希望大家还是广泛涉猎为好,毕竟,随着智能技术越来越先进,知识经济也越来越繁荣。而即使知识不一定能带来煌煌的头衔、崇高的荣誉,有些知识也并不裨益于日后的工作,至少还可以丰富自己的精神生活。

王志顺



漫画 严勇杰