

春天里的课堂

春暖花开,万物复苏的时节,鄞州区邱隘实验小学的课堂也“活”了起来。大樟树下的音乐会、梨花树下的写作课、“羊羊大探秘”……老师带领孩子们在校园里寻找春天的气息,置课堂于大自然之中。

□现代金报 | 甬上教育
记者 钟婷婷 通讯员 陈燕



樟树下的音乐会。

大樟树下弹钢琴 梨花树下学写作……

音乐会常态化,让学生大胆展示才艺

3月21日,记者走进邱隘实验小学的校园,一眼就看见一棵大香樟树,枝叶茂盛,横柯上蔽,树下是学校的“童萌汇”小舞台,舞台上放着一架钢琴。中午吃完饭,孩子们就搬上小凳子来聆听音乐会,同学们有的弹钢琴,有的拉二胡,有的吹萨克斯……春风吹来,大樟树的树叶沙沙作响,悠扬的乐声吸引了更多观众,没有小凳子的学生或席地而坐,或悠闲站立,三五成群地欣赏着,不时报以阵阵掌声。

“我以前很少有机会向大家展示,第一次登台时有点忐忑、害羞,现在不会了。大樟树下的音乐会可以让我和大家分享音乐的快

乐,我很喜欢。”402班的潘翎豪从4岁开始学钢琴,学琴多年,登上舞台的次数屈指可数。

自从学校有了大樟树下的音乐会后,他经常报名,多次上台演奏让他变得越来越自信。“想上台表演的孩子都可以向音乐老师报名,每周三,这里都会有音乐会。”该校校长葛蕊蓉解释说,学校把舞台从室内的报告厅搬到樟树下,将音乐会常态化,就是想让更多的孩子有机会展示自己的才艺,“这是我们培养学生自信心的课堂”。

在大樟树后面,就是学校的秋实果园。最近果园里的梨花、桃花开得正热闹。304班语文老师李

聪波就将语文课搬到了果园里。

“我们三年级第一单元的习作就是观察植物,但当时上这个单元时,天气还比较冷,校园里的花儿还没有开。虽然这个单元已经学完了,但我还是想带孩子们来观察一下。闻一闻,看一看,在真实的情境下调动孩子们的多种感官,这样写出来的文字就不会千篇一律。”李聪波说。孩子们在李老师的指导下仔细观察,或蹲,或坐,写作的灵感随着缤纷落英飞舞而来。

林梦婷同学说:“李老师教我们如何观察后,我可以写得更具体、更生动了。原来语文课还可以这样上,我很喜欢。”

校园里来了只羊,同学们开启“羊羊大探秘”

“它喜欢吃什么草啊?”“我能抱抱它吗?”近日,邱隘实验小学的农场里特别热闹,因为来了一只可爱呆萌的小羊羔。小羊羔刚一进入校园,同学们便给它取了个名字,叫“春花”。

亲近小动物是孩子们的天性。给小羊喂食、和小羊一起玩耍、给小伙伴介绍小羊……可爱的羊成了校园里的“小网红”、孩子们最喜欢的玩伴。

102班班主任朱小芬说,一年级道德与法治课里正好有一

堂课是《可爱的动物》,“我们就紧抓教育契机,从实际问题出发,开始‘羊羊大探秘’。羊有什么生活习性?它喜欢吃什么食物?我们引导孩子们通过观察和记录,探究学习,增进对动物的了解,在学习中收获快乐。”

据了解,学校里还有大鹅、鸭子、兔子、乌龟、鹦鹉等小动物。孩子们能在课间、午休的时候看看小动物,真是一件很幸福的事。“我朋友就羡慕我们学校有一个迷你动物园!”一年级学生卜政月说。“我们学校的每一个小动物,甚至一草一木,都有它们的教育使命。”校长葛蕊蓉说,生命课程是对学生集中实施生命教育的一种综合性课程形态,旨在引导学生认识生命、尊重生命、敬畏生命。对此,邱隘实验小学积极构建生命教育课程体系,致力于在真实的情境中,让孩子们学会观察、思考、探究……在学习能力得到发展的同时,更感受到生命的神奇与伟大。



学生们课间与小羊互动。



梨花树下学写作。



采集花草。



排列构图。

采花草、敲打、固色 师生们用植物拓印 留住春天色彩

本报讯(现代金报|甬上教育 记者 马亭亭 通讯员 张毕)花儿绽放,树木抽芽,春天的校园里,孩子们也喜欢在草木花丛边逗留。江北区费市小学美术老师宋丹薇近日给学生们上了一堂植物拓印课,教孩子们留住春天的色彩,在寻找美的过程中创造美。

植物拓印是一种非遗文化,属于植物染色的特殊技艺,通过布局、敲打、固色等步骤,将花草的汁液拓在布上,留下大自然的香气、纹理、色彩,创造大自然的生态环境美学。

上课之前,师生们从上学路边、校园里采摘了一些花草,比如油菜花、垂丝海棠、红花檵木等,并把它们洗净晾干,使植物表面保持平整。

课堂上,学生们开始在洁白的布料上精心构思布局,把植物反向放在布料上,有的采用整齐排列的方式,有的采用错落排列的方式,学生们还运用了平时在美术课上学到的二方连续纹样(花边)等方式,保持画面整体协调。

随后,大家把植物用透明胶带固定,用木锤和鹅卵石耐心敲打植物。随着“咚咚咚”的敲打声,花瓣和叶片的原汁溢出,脉络一点点清晰地展现在洁白的布料上,撕下透明胶带后,学生通过处理叶子残渣、裁剪、粘贴等,制作成了精美的帆布包、圆形绣绷、扇面等作品。

“太漂亮了!这是我第一次学习植物拓印,敲打的时候用力要适度、均匀,敲击要仔细,确保叶片的每一部分都要敲到,直到叶子变成透明状就完成了。”502班学生邵佳琦同学说,这堂课让自己学会了植物拓印非遗技艺,感受并留下了春天的美好。

“希望学生们可以好好享受大自然的馈赠,不负春光、不负梦想。”宋丹薇老师说,植物拓印不仅让学生们享受艺术创作的乐趣,提升学生审美素养,还让学生们体会到非遗文化等中华传统文化的魅力。



老师解说植物拓印。