

今日金评

课堂形式走心 让思政教育入心

又是一年清明时。在这个缅怀先人、寄托哀思的日子里,宁波不少学校都会开展生命教育主题课堂,引导学生们孝敬长辈、珍惜当下。在宁波市第十五中学实验校区203班的思政课堂上,潘扬飞老师让学生们以可视化的形式将生命的长度呈现在了一张纸上,生命之短、流逝之快在看似单薄的纸上表现得淋漓尽致。

(4月4日《现代金报》)

让生命长度可视化,潘老师的做法并不复杂。给每个孩子发一张有900个格子的A4纸,每个格子代表一个月的时间,过一个月,就涂一个格子。孩子们要涂自己走完的格子,父母走完的格子,今后还能陪伴父母的格子。让孩子们通过计算和涂画,明白生命的短暂、时间的飞逝、亲情的宝贵。有学生说,“原来我的人

生已经过了这么多”“爸爸妈妈的人生已经‘走’过了超过一半的格子。”

把道理让孩子自己算出来、悟出来,其效果自然会超过单向说教的输出。有孩子说,“以后每天放学回家都要拥抱父母”“希望包括我在内的每个人都可以快乐地度过每一天,不要浪费时间去悲伤。”可以说,孩子对今后的日子要怎么过,心里更有数了。可以预见,他们对家长和教师在热爱生命、珍惜时间方面的要求,不会再有明显的反感了。

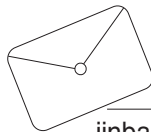
教育效果这么好,笔者认为主要在于入心。有一句话叫“情之所起,兴之所至。”这句话是说,一个人如果动了真情,才会为情之所系着想、奋斗,甚至不惜牺牲也要办到。教育学生珍惜生命、孝敬父母、报效祖国,首先要引导学生热爱生命、热爱父母、热爱祖国。唯有入心动情,方

能百折不挠、行稳致远。

教育入心,背后是课堂形式的走心、教学设计的用心。达到这一要求,教师一要学会尊重学生,把学生当成鲜活的生命体,发挥学生的主观能动性,不“强卖”“强灌”;二要掌握代入技巧,把自己当成学生确定学习内容,以学生认知基础设计教育教学环节,不生拉硬拽。潘老师课后表示,孩子们的话我也听进去了,“这礼拜趁清明假期要回家一趟,陪陪家人。”自己是否动情,可以成为教师衡量自己是否走心、用心了的一个标尺。

值得注意的是,这节课的成功,除了教师用心,还在于有学校社会法治教研组的集体打磨准备。这告诉我们,教学并非教师单打独斗就能干好的事。如何加强教研,对思政教师来说,也是一门必修课。

张小军



投稿邮箱

jinbaopinlun2012@126.com



不吐不快

不上学不考试的“学历提升”得查查背后有无利益链

“脉脉上有人推荐这家机构,现在几乎所有人都跑路了。”林庚(化名)本想花钱拿到全日制本科学历,没想到钱交了,机构却疑似跑路。林庚在社交平台上找到十几名经历相似的网友,组建了一个华瑞教育维权群,大家来自北京、山东、四川等地区,购买项目涉及高中升本科、非全日制本转全日制本、本升硕等,已支付的费用少则千元、多则近十万元。(4月4日《新京报》)

不参加任何学习和考试就能拿学位证书?稍有常识的人,都不会相信居然有这样的“好事”。天上不会掉馅饼,为何还有人偏偏会掉进这样的“坑”里? “郑州大学不是211高校吗,拿到的是全日制本科学位吗?”面对林庚的质疑,机构销售人员解释,学校每年存在学生退学的情况,空出来的名额会进行补充录取,公司认识郑州大学多名老师,更多涉及隐私的内容不便透露。他还发了一张学校整理出来有“补录”名额的专业表,并煞有介事地表示绝大部分都只有一两个名额。

正是这种“内部有人”的暗示,加上所谓“全程托管”(在校期间所有作业、考试以及毕业论文都由机构代为完成)的特殊学习方式,让一些急于求成的人觉得似乎存在一条花钱买学历的“终南捷径”。

随着公众受教育程度的水涨船高,不少人确实存在提升学历的“刚需”,这就给某些人提供了趁虚而入的机会,花钱就能获得文凭乃至进世界名校之类的忽悠,时有听闻。这一次的“学历提升”陷阱,再度警示切莫迷信“保过”“免试”等类似承诺,避免上当受骗。

个体固然要提高警惕,但一再发生的类似骗局,还得好好查查其背后是否存在某种利益链。

涉事的华瑞教育机构员工在宣传时表示“内部有人”,究竟是一种“话术”还是确有其人?该员工还表示有办理学历学位成功的,只是具体涉及隐私不方便透露,而华瑞教育法定代表人尽管否认了此前销售们有关公司与项目表院校有内部关系的说法,但却又提到和第三方公司合作的新情况。这个神秘的“第三方公司”究竟是何方神圣?是不是和相关高校的某些人员有“关系”?有没有“内部渠道”?华瑞教育是不是也被所谓的“第三方公司”骗了?这一系列问号,都有待拉直。究竟是在骗人还是确实“有路子”,理应彻查。如果是诈骗,那就应该严肃依法惩处;反之,更要挖出背后的黑色利益链并连根铲除。

个中真相,不妨让我们拭目以待。

胡欣红

热点追评

“生物化学歌曲”演绎教育创新的好声音

当孙燕姿的那首《遇见》的旋律,搭配上生化知识,会发生怎样奇妙的化学反应?来自南通大学医学院的3名大二女生或许能给你答案。在刚刚闭幕的全国大学生第六届“金斯瑞杯”生物化学歌曲大赛决赛上,通大2021级临床医学专业方晨昕、张卓雅、孙俪涵的作品《遇见氢代谢》获二等奖。

(4月5日《江海晚报》)



漫画 严勇杰

“蛋白悄悄地分解,氨在肠道里面醒过来,它想它等它期待,未来将会被怎样安排……”在一次次乘着音符,与生物物质并肩遨游的日日夜夜,3个医学专业的“文青”在3分57秒的MV中将课本上的知识盘活了。在全国大学生第六届“金斯瑞杯”生物化学歌曲大赛决赛上,这首借助流行歌曲演绎的“生物化学歌曲”成为了教育创新的好声音。

这类借助流行的音符和旋律演绎的歌曲,被统称为“知识歌曲”,其最大特点就在于将课堂应知应会的知识点,通过通俗易懂、便于记忆、喜闻乐见的方

式呈现出来。将深奥的学科知识问题形象化,便于师生交流,提高学习效果。

对学生而言,学习最大的难点在于这样几个层面:其一,知识点不便于记忆;其二,没有学习兴趣;其三,知识点枯燥乏味。那么,如何才能让学习更加轻松?显然,南通大学医学院尝试“知识歌曲”的模式,借助流行歌曲的音符和旋律,将知识点整理出来融于其中,让学生们通过唱歌的方式进行记忆,收到了不错的效果。

“知识歌曲”的教育模式是一种创新。不少地方的教育部门

也在尝试。比如,一些幼儿园就将生活知识、诗歌知识等编排成歌曲、舞蹈进行演绎;比如,一些中小学也开始尝试创作“知识歌曲”,将数学、语文、英语等融入流行歌曲之中。

改变传统教学模式,不妨多借鉴“知识歌曲”的办法,让寓教于乐成为现实,让青少年在轻松氛围里健康成长,既可以愉悦身心,又可以学到知识。建议有条件的学校都编排一些“知识歌曲”,让其成为教育创新的好声音,激发学生的学习兴趣,促进思考创新发展。

郭元鹏