

诗词小达人

她是进入复试的唯一一年级小选手

人物名片



姓名:王漪嫫

学校:镇海应行久外语实验学校103班

最喜欢的一句话:“吾师道也,夫庸知其年之先后生于吾乎?是故无贵无贱,无长无少,道之所存,师之所存也。”——唐·韩愈《师说》

即将满7周岁的王漪嫫,是一名一年级小朋友。在“诗汇三江·博雅少年”宁波市青少年诗词雅会初选活动中,王漪嫫表现优异,是小学低段组进入复试的唯一一年级学生。

记者在采访王漪嫫的妈妈和班主任兼语文老师时,感受到了一阵阵的“难以置信”。比如,一年级的她,已经读完了四大名著,其中《三国演义》和《水浒传》已经读到第三遍;她还读了不少古文书籍,包括诗词。这刷新了记者对一年级小学生的认知。

“这个小朋友在入学之前的阅读量和识字量,远超同龄孩子。上小学以后,课间也总是捧着书看。她的理解能力和写作能力在班上遥遥领先。”这是班主任赖丽老师对王漪嫫的评价。因为孩子太爱阅读了,而且阅读的书籍大多是名著,赖老师甚至跟她妈妈沟通,应该多让孩子玩一

玩,感受童真童趣。

王漪嫫的妈妈则告诉记者,因为她和先生工作都很忙,在女儿幼儿时期,亲子陪伴的时间不多,家里玩具也不多,所以孩子差不多从3岁开始,每天接触最多的就是一套点读书籍(故事类居多)。渐渐地,识字量上去以后,书就成了她最好的朋友。

幼儿园时,一次偶然的的机会,父母带她去图书馆,因为只能借一本书,王漪嫫就挑了一本最厚的《红楼梦》,没想到她也每天硬着头皮吭哧吭哧看完了,同时被书里随处可见的诗句所吸引。

现如今,王漪嫫不但读完了四大名著,《三国演义》和《水浒传》已经看了三遍。其实她最喜欢的是《红楼梦》,妈妈拿着书问她一些问题,基本都难不倒她。现在反而是家里大人不希望她看太多书,一方面是担心视力,另一方面也是考虑到内容太成人化了。

王漪嫫的阅读量大比较大,除了中

外文学名著,其他方面的书籍也看。如果周末有空,父母会带她去图书馆,或参加阅读沙龙等。

上小学后,老师要求每天回家阅读30分钟。王漪嫫就会看一些中外伟人的传记,其中不乏诗词大家,如“初唐四杰”“唐宋八大家”“诗魔”“诗囚”“苏门四学士”……这些阅读对于这次比赛帮助很大。

“这次比赛其实没有特别准备,觉得她年龄小,是打打酱油的。没想到她靠着平时这些不属于课堂的‘野知识’,取得了不错的成绩。”妈妈笑着说。

记者有一点很深的采访感受,那就是,家中营造的阅读环境对王漪嫫的影响也很大。比如晚上,妈妈会和女儿各自看书,而不是让女儿看书自己刷手机;对于女儿阅读的书,妈妈也会和她一起探讨书中内容,这个时候,孩子就会很开心;学习机也开阔了孩子的视野,视频类的讲解让孩子更容易理解和接受诗词。

“语文老师让我爱上了诗词”

在宁波市青少年诗词雅会的初选中,宁波高新区实验学校304班的杨晴以97分的成绩位列小学低段组第一名,轻松进入复赛。

得知自己的成绩后,杨晴第一时间把好消息告诉了自己的语文老师虞甜甜。“我从小就喜欢背诗词,但真正让我爱上诗词的是虞老师。虞老师给同学们讲的诗词,那样明白,那样有感染力。没有泛泛而谈,更不需要死记硬背。听了虞老师的讲解,诗词中的美好心领神会,其中的道理豁然开朗。”小姑娘这样告诉记者。

确实,浸润在这样的课堂氛围中,班里的诗词小达人不止杨晴一个,从公布的初选成绩来看,杨晴好几个同班同学都进入了这次宁波市

青少年诗词雅会的复赛。“春城无处不飞花”,课间,杨晴特别喜欢和同学们玩“飞花令”,共同感受诗词之美与诗词之趣。

在众多的诗人中,杨晴最爱李白,觉得他简直是诗词界的全能高手,五言绝句、七言绝句、五言古诗、乐府诗、歌行体甚至词,无一不能。杨晴说,李白的诗句特别能够让人引起共鸣,每当受挫失意时,“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”总能激励人心;每当得知自己获奖时,内心也会有“仰天大笑出门去,我辈岂是蓬蒿人”的冲动。

杨晴妈妈对记者说,女儿平时很少看电视,但是特别喜欢《中国诗词大会》这个节目,节目中的“金句”信手拈来,“光阴之所以宝

贵,是因为它匆匆流逝,不会因为任何一个人而停下脚步,逝者如斯夫,不舍昼夜;盛年不重来,一日难再晨。高堂明镜悲白发,朝如青丝暮成雪”,这样的名言警句,孩子过耳不忘。

在《中国诗词大会》所有的选手中,杨晴最喜欢第四季总冠军——北大博士生陈更,喜欢她在飞花令环节吟诵诗词时的沉醉,喜欢她在抢答环节的果断,更喜欢她在抢答失误后的洒脱。杨晴也认为,诗词比赛就是一场游戏,结果并非那么重要,享受过程,感受中国传统文化的博大精深,才是最大的收获。

人物名片



姓名:杨晴

学校:宁波高新区实验学校304班

最喜欢的一句诗词:“天生我材必有用,千金散尽还复来”——唐·李白《将进酒》

人物名片



姓名:徐知齐

学校:余姚市实验学校606班

最喜欢的一句诗词:“江畔何人初见月?江月何年初照人。”——唐·张若虚《春江花月夜》

“学诗词是水滴石穿的积淀过程”

“‘还来就菊花’,‘花’在最后一字位置,欢迎接令”“这有什么难,‘花间一壶酒’,‘花’字重新回到第一字位置上”“哈哈,这也难不倒我,‘落花时节又逢君’,接第二字带‘花’”……

周末及晚上一有空闲时间,徐知齐就会拉着小两岁的弟弟模拟《中国诗词大会》比赛规则,拿本诗集,随意翻开一页,取一首诗的某一句,玩起“飞花令”,看看谁的诗词储备更多。

有时,兄弟俩“巅峰对决”,难分胜负,会持续二三十个回合。但不管谁赢谁输,最后两人都会握手言和,约好下一次游戏继续。

不知不觉,诗词成了徐知齐生活中不可缺少的一部分,陪伴他成长,带给他知识和快乐。

说起如何爱上诗词的?徐知齐回忆,刚上小学的时候,有一次爸爸带着自己和弟弟去踏青。山里空气清

新,泉水叮咚,山花烂漫,鸟鸣啾啾。面对此情此景,徐知齐忍不住赞叹“哇,好漂亮啊”“风景太好了”,随后弟弟跟着附和“这花真好看”。

这时,站在一旁的爸爸突然哈哈大笑,说:“你俩该多读读诗词,去体会下‘可爱深红爱浅红’,感受下‘空山不见人,但闻人语响’,免得将来只会说‘好看’‘好漂亮’。”

因为徐知齐爸爸爱读书也爱买书,家中藏书1000余册,其中有不少唐诗宋词。就这样,在家庭环境熏陶下,徐知齐开始主动阅读诗词。

从《千家诗》《唐诗三百首》到《随园诗话》《人间词话》,还有蒋勋老师和戴建业老师有关诗词讲解的书,徐知齐不断加大阅读量。有的书对小学生来说有一定难度,徐知齐选择反复看,直到大致理解内容,“就跟我们在学校学习语数外等学科一样,诗词学习同样需要积淀,水滴石穿,绳锯木断。”

“平时孩子看的书比较杂,也没有什么章法,喜欢就读,也不会强行记

忆。”徐知齐爸爸补充道,自己不会给孩子的阅读定规矩,而是以培养兴趣爱好为主,让孩子在大量阅读中感受诗词之美,并延伸阅读历史书籍,从历史中探寻诗词环境,从中体会古人对生活的态度。

采访的最后,徐知齐爸爸表示,孩子参加此次诗词雅会要感谢班主任郑丹丹老师的鼓励,“在参赛之前,孩子没多大信心,总觉得没有系统学习过,和真正的高手相比还有很大差距。事实上,比赛过程远比结果更重要,对于孩子提升信心、提升学习诗词的兴趣很有帮助。”