

2023年6月2日 星期五 责编:俞素梅 张亮 美编:周斌 审读:邱立波

诗词小达人

## 在诗词中认识了很多“有趣的灵魂”

在2023宁波市青少年诗词雅会初选活动中,马艺宁以小学高段组第一名的佳绩,杀进复赛。

听到“进复赛”的消息,她第一反应不是去晋级名单里找自己的名字,而是看看小学高段组和初中组中有多少“老熟人”。

原来,这已经不是马艺宁第一次参加诗词比赛。在镇海,她是小有名气的“诗词小达人”,从小学一年级开始参加镇海区古诗文阅读大赛,这项赛事她连续参加了五届,拿到四个冠军、一个亚军。

马艺宁还参加过中国诗词大会浙江赛区选拔赛,虽然没能进入决赛,但能够与全省各地的诗词小达人互相切磋、开阔眼界,让她觉得也很有意义和收获。

“粗缯大布裹生涯,腹有诗书气自华。”在马艺宁眼中,诗词是中国古典文化的瑰宝,学习诗词让她认识了很多“有趣的灵魂”。比如,在“沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春”中,她认识了乐观豁达的刘禹锡;在“天生我材必有用,千金散尽还复来”中,她认识了洒脱不羁的李白;在“安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜”中,她看到了心系苍生的杜甫……

马艺宁家中藏书千册,那些古诗词方面的书籍,如《唐诗宋词元曲三百首》《苏轼词全集》《李清照词全集》《纳兰性德词全集》《唐才子传》等,她已读了不止一遍。现在,她能够背诵并理解的诗词粗略估算逾1000首。

“每一首诗词都有其背后的故事,这些故事或豪迈、或凄美、或无

奈、或乐观,展示了历代文人的人生经历和风骨,这是我喜欢诗词的原因之一。我还喜欢看诗词类的电视节目,这是我对诗词产生兴趣的另一个‘秘诀’,看电视节目时,我试着情景带入,与选手一起答题,每答对一题都很有成就感。”马艺宁分享道。

其实,在马艺宁还不到两岁的时候,她的爸爸妈妈就坚持每天给她读古诗。听多了,《静夜思》《春晓》等诗她就能脱口而出,上幼儿园大班时,她已经能背诵近百首古诗。“上小学后,她开始自己读古诗。一有时间,我们还会陪孩子玩‘飞花令’,一方面提高孩子的诗词储备量;另一方面丰富家庭生活,营造浓厚的诗词学习氛围。”马艺宁爸爸补充道。

□现代金报 | 甬派 记者 樊莹

人物名片



姓名:马艺宁

学校:镇海区中心学校宝山校区602班

最喜欢的一句诗词:“休对故人思故国,且将新火试新茶。诗酒趁年华。”——宋·苏轼《望江南·超然台作》

人物名片



姓名:姜语轩

学校:宁海未来学校

最喜欢的一句诗:“莫听穿林打叶声,何妨吟啸且徐行。”——宋·苏轼《定风波》

## 读诗是跨越千年与古人对话

在2023宁波市青少年诗词雅会初选活动中,姜语轩以90分的成绩晋级初中组复赛。

得知自己晋级后,姜语轩有点不敢相信,他笑着说:“侥幸胜出吧。虽然准备充分,但我面对试题时,不禁感到了自己知识的片面,更见识到中国诗词文化的博大精深。千里之行,始于足下,在中国诗词这条漫漫长路上,我不过才浅浅迈出几步。”

回顾学习古诗词的过程,姜语轩表示,他并没有刻意去记,主要是平时多积累。他认为,诗是情感表达的一种形式,或忧国忧民,或意气风发,或怀才不遇……读诗是跨越千

年与古人的对话,情感上的共鸣,不受地域的限制,更不能把它拆解开来死记硬背。

“我的语文老师对我学习诗词有很大的影响。她喜欢苏东坡,不只是因为他的文采才华,更是因为他那种‘人生如逆旅,我亦是行人’的豪迈气魄与乐观豁达的人生态度,所以她常常给我们看有关苏轼的视频,在课上讲他的故事,赏他的诗词,推荐我们全班看《苏东坡传》,潜移默化中我对诗词产生了浓厚的兴趣,积累了不少诗词。”姜语轩说。

姜语轩是通过801班语文老师胡巧娟推荐参加此次比赛的。全校

三个名额,姜语轩是其中之一。

据了解,姜语轩在读小学时曾获得过宁海县第三届诗词大会一等奖。在胡巧娟老师看来,姜语轩属于“勤奋型选手”。“他在学习上十分自律,虽然不是天资过人,但刻苦努力。老师布置的学习任务都会认真完成。家里藏书虽不多,但老师要求读的书他会读很多遍。”这是胡巧娟的评价。

“莫听穿林打叶声,何妨吟啸且徐行。”姜语轩表示,在后面的比赛中,他也要像苏东坡那样,既认真准备,又笑对结果,无论是输是赢。

□现代金报 | 甬派 记者 钟婷婷

## 学习古诗词让他收获很多……

此次宁波市青少年诗词雅会初选,监考老师们在大致看了各组别的题目后,发出了一致感叹:高中组的题真难,很考验学生学古诗词的广度和深度。就在这“真难”的竞争中,陈一诺取得了高中组第一名的好成绩。

“我对古诗词的爱好,受父亲的影响极深。父亲是一名民警,但他对中国古典文学很感兴趣。”陈一诺说,小学一二年级的时候,他的语文成绩一般,父亲就想通过古诗词提升儿子的语文水平。

于是,从小学三年级到六年级,整整4年时间,每个上学日的早晨,父亲都带着儿子步行上学,一边走一边教儿子背古诗。大概二三十分钟的路程,就在父子俩的诗词对话中慢慢过去。

日复一日,陈一诺吸收着古诗词的营养。他的课外阅读也越来越丰富,人物传记、经典小说是他比较喜欢的阅读内容。“当我看过《王阳明传》《曾国藩传》《苏东坡传》后,对他们诗文的理解也就更深了一步。另外,看着他们起起伏伏的人生,仿佛自己的人生阅历也增加了。”

在语文老师潘李眼中,陈一诺是个阅读广泛、尤喜古文、且吸收特别好的学生,他的语文学习不用老师操心,测试总是位居年级第一。学习累了的时候,他还会用校园里的钢琴弹奏一曲。

陈一诺对《红楼梦》的阅读和理解,也令潘老师印象深刻。“他从小开始读《红楼梦》,到现在已经读

了10多遍,无论书中的什么情景拿出来考他,他都能对答如流。达到这个水平,很不容易的。”

据了解,这同样受了父亲的影响。因为父亲每年都会把《红楼梦》拿出来翻一翻,于是他也养成了这样的习惯,有时候,父子俩还会交流书中内容。

陈一诺还有一个特别之处,当同龄人在周末老早用上智能手机的时候,他用的一直是“老年机”,只有通话和短信功能。这也是父亲的要求,平时不玩手机,自然也就多了看书的时间。“以前,也和父亲吵过,后来慢慢习惯了就好了。”不过,寒暑假的时候,父亲会把IPAD给儿子,那是陈一诺可以遨游网络的时间。

□现代金报 | 甬派 记者 王伟

人物名片



姓名:陈一诺

学校:宁波外国语学校

最喜欢的一句诗:“人生如逆旅,我亦是行人。”——宋·苏轼《临江仙·送钱穆父》

人物名片



姓名:施南希

学校:宁波效实中学(东部校区)

最喜欢的一句诗词:“试问岭南应不好,却道,此心安处是吾乡。”——宋·苏轼《定风波》

## 学古诗词是“无用之用,方为大用”

从小喜欢诗词的施南希,在“2023宁波市青少年诗词雅会”初赛中表现出色,以高中组并列第二的成绩进入复赛。

施南希在小学时就被老师推荐参加过诗词比赛,虽然当年铩羽而归,但备赛过程让她积累了不少诗词。之后,施南希没有中断对古诗文的学习。

到了初中,施南希遇上了一位兴趣相投的朋友,两人时常一起讨论诗词,看到好的诗句会相互分享。慢慢地,她看的书越来越深入,不仅有唐诗宋词,还有人物传记等。“学习古诗文乍一看没有像数学刷题那样有明显的提分作

用,但我记得中国诗词大会的一位评委说,‘无用之用,方为大用’,诗词对我的生活态度影响至深。”施南希说。

施南希的语文老师朱肖,到现在还记得这位语文课代表在高中入学自我介绍时说到喜欢诗词时,那种自信愉悦的神态。“她的语文素养较好,无论是阅读、写作还是表达,都很不错。”这是朱老师对施南希的评价。

朱老师还告诉记者,课改以后,从小学到高中,文言文的学习量大增。《高中语文课程标准》列入的古诗文有72篇,其中必修60篇,涉及范围广,不少都需要整篇背诵。从小有古诗文积

累的施南希,在这方面的学习上颇具优势。

说到喜欢的诗人,施南希说最喜欢白居易和苏轼。白居易的诗贴近唐朝百姓生活,如《观刈麦》等,施南希由此仿佛看到了当时普通百姓的生活,并从中体悟到了诗人“悲悯”的情怀。喜欢苏轼似乎是一件很自然的事情,他的不凡经历和乐天知命,总是能够拨动人的心弦。“一蓑烟雨任平生”“此心安处是吾乡”等诗句,读来令人慰藉,也特别容易从中汲取力量。“我觉得苏东坡影响了我的人生态度。”施南希说。

□现代金报 | 甬派 记者 王伟