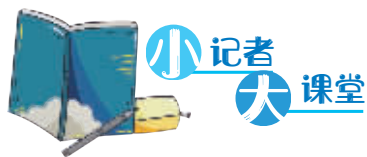


小记者学画京剧脸谱 零距离感受国粹魅力



李炊遥老师普及京剧脸谱相关知识。



在“白脸谱”上,先勾勒出五官大致轮廓,用勾线笔仔细描边,然后用颜料上色……6月3日,20多位宁波晚报(现代金报)小记者走进宁波外事学校,学习戏曲文化知识,手绘京剧脸谱,零距离感受国粹魅力。

经过一番努力,一个个色彩鲜艳、创意十足的作品在孩子们手中诞生。大家兴奋地戴上亲手绘制的脸谱面具,手舞足蹈,欢乐的气氛充斥着现场。

□现代金报 | 甬派
记者 樊莹 通讯员 王惟珺 文/摄

活动一开始,专业老师李炊遥给孩子们看京剧《九江口》选段,即使听不懂演员们在台上咿咿呀呀唱些什么,但红白黄绿各色大花脸,一下子吸引了大家的注意力。

“谁来说说看完视频的感受?这个戏剧有什么特点?”李炊遥问道。

孩子们开动脑筋,你一言我一语,议论纷纷。他们观察得很仔细,特别是面部细节,发现了很多不一样:“京剧演员们的扮相都很艳丽。”“他们脸上的妆色彩真丰富,和现实生活化妆不一样!”

“回答得很好!但你们知道为什么演员们要这样装扮吗?”李炊遥老师继续提问。这下,难倒了许多人,孩子们面面相觑。

于是,李炊遥老师开始普及京剧脸谱相关知识,以及脸谱不同颜色代表的意义。她介绍道,京剧形成于19世纪中叶的北京,至今已有近200年的历史,是中国影响最大的戏曲剧种,被誉为中国的国粹。京剧舞台上的角色并不是按照生活中人的本来面貌出现的,而是根据所扮演角色的性别、性格、年龄、职业以及社会地位等,在化妆、服装各方面加以若干艺术的夸张,这样就把舞台上的角色划分成四种类型——生、旦、净、丑,这四种类型在京剧里的专门名词叫做“行当”。

“不同的行当人物妆容上有很

大区别,这也就是为什么我们发现脸谱有很多种颜色。”李炊遥老师列举了如何根据脸谱的特点来区分人物形象,如红脸代表忠义、耿直、有血性的角色;黑脸代表公正刚直,铁面无私;绿脸代表顽强、骁勇、暴躁等。

“原来有这么多学问!”听完脸谱的起源、艺术特点,宁波市实验学校401班的李炯辰同学点赞道,“以前在电视上看京剧,好奇为什么每个人的脸都不一样,原来是有含义的。这堂课太有意思了,让我学到新知识!”

每个孩子桌上都有一张空白脸谱面具、一些颜料和画笔。正式进入画脸谱环节,大家格外投入,关羽、窦尔敦等人物的脸谱,成了大热门。

宁波市实验学校305班的袁潇同学选择画关羽脸谱。画出脸的大致轮廓,然后上色,听上去似乎不难,但真正上手并没有想象中的那么容易。他上台分享了创作心得:“描边非常考验眼力和手力,一不留神容易画偏。我们涂颜色的时候一定要小心,注意左右对称,慢慢涂抹。”

一个多小时的体验活动很快结束。小记者们不仅体验到非遗文化,也在学画京剧脸谱的过程中,体会到了动手的乐趣。活动结束后,孩子们纷纷戴上自己绘制的脸谱,合影留念。



孩子们认真画京剧脸谱面具。



作品出炉,孩子们成就感满满。

我肉嘟嘟的“朋友”

上师大附属宁波实验学校301班
陶笑笑(证号2315672)

指导老师 金佳

我们老家的院子里有许多花,有雍容华贵的牡丹,有暗香疏影的桃花,还有婀娜多姿的玫瑰花……但我最喜欢的,还是那一排不起眼的多肉。

多肉的身体肉嘟嘟的,就像一个迷你汉堡。它的叶子像盛开的翠绿色的荷花,每一片叶子都穿着“绿色的外衣”。它的形状有的像陀螺,有的像元宝,有的像球,还有的像亭亭玉立的小姑娘,千姿百态,每一种都很可爱。多肉的味道也非常好闻,非常清新。

它的生命力特别旺盛,甚至可以在干旱的地里生长。若是揪下它的一片叶片,重新栽在泥土里,过一阵子你会发现,它还是倔强地长出了新的多肉。

我喜欢多肉不仅仅是因为它外表可爱,更因为它那顽强的品质,不管生长在什么环境里,都可以顽强地生存下去。人生不也应当如此吗?

咏梅

鄞州区惠风书院313班
林昶荣(证号2303773)

指导老师 忻行君

墙角数枝梅,凌寒独自开。我家的花园里种着一株梅树。

这几天梅花开了。阳光下,梅花就像一个个粉红的五角星,在挺拔的枝干上一闪一闪地发光。走近细看,有的才展开两三片花瓣;有的花瓣全展开了,露出了嫩黄色的花蕊;有的还是花骨朵儿,含苞待放。

梅花闻上去有股淡淡的清香,芳香四溢。摸起来软软的,像一块粉红色的海绵。看一眼,就会让人心情舒畅。这株梅花已在花园种了两年多了,为我们增添了不少乐趣。

梅花被称为花中四君子之首,也是岁寒三友之一,是中国最有名的花。寒冬腊月时,百花凋零,唯有梅花还孤傲地怒放于冰天雪地中,它这高傲、不挠的品质让我赞叹!

苔藓

高新区信懋小学303班
叶子芊(证号2313112)

指导老师 彭燕斌

去年寒假,我到住在乡下的奶奶家做客。一天,我来到奶奶家楼下拐角处“探险”,这里常年照不到阳光,谁知我刚踏上屋檐下的一块绿色的“地毯”,就摔了个“四脚朝天”。我知道这块看似温柔的绿色地毯就是让我摔跤的“罪魁祸首”。

爸爸告诉我,它叫苔藓,可是它为什么会那么滑呢?我查看了书籍才知道,苔藓表面很光滑,看上去绿莹莹的,长在地上就像园艺工人特别培植的一样。它的茎不高,不仔细观察就看不到它的叶子,它的叶子很薄很小,毛茸茸的。成片的苔藓就像一块块绿色的地毯一样长在地上,人们不留心踩上去就会摔跤了。

自从摔了这一跤,我牢牢地记住苔藓这种漂亮又“可恨”的植物。