

今日金评

防止孩子沉迷网游 陪伴是最好的“药方”

暑假到了,最让家长们头疼的手机、平板“争夺战”又开始了。对此,老师提醒,在孩子沉浸于网络游戏时,家长应担起监护人责任,科学引导孩子在合理范围内玩电子游戏,做好陪伴与疏导,让孩子摆脱过度沉迷,避免假期生活“失衡”。

(7月14日《广州日报》)

暑假期间,不少家长反映,自己的孩子一直在打网络游戏,每天玩数个小时不停手。现实中,不少家长采取“断网”甚至更极端的管教方式,让孩子远离网络游戏,结果不仅没有达到目的,反而还激化了矛盾。一些家长觉得,只有彻底关闭网络游戏,才能彻底解决孩子沉迷网游问题。这样的认识显然是偏执的,网络游戏是信息时代社会发展的产物,网络游戏不会消失,也并非“百害而无一利”。

不必讳言,许多家长并不了解网络游戏,觉得所有游戏都是不好的。事实上,网络游戏是多元的,赌博游戏当然绝对不能玩,消费游戏可以适当把玩,作品游戏则是一种有文化内涵与审美表达的游戏。同时也应看到,网络游戏的新奇性、娱乐性和开放性等特点,契合青少年好玩、好奇心强、社交需求强的年龄特征,适度地玩网络游戏能起到娱乐、放松与情绪释放的作用。玩游戏并不可怕,可怕的是“沉迷”。

中国青少年研究中心发布《中小学生网络游戏的认知、态度、行为研究报告》显示,超七成学生从小学就开始接触网游,沉迷网游的孩子多来自忽视型和专制型家庭。现实中不少案例也表明,因工作及生活压力,有些父母忽视对孩子的

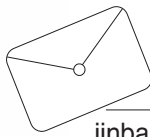
陪伴与疏导,孩子只能在网游中找到快乐;还有家长不让孩子玩,自己却玩得不亦乐乎……

防止未成年人沉迷网游,需要政府、学校、平台、家庭多方协同合力,织牢保护网。从家长角度而言,比起指责孩子“天天就知道玩游戏”,家长更应树立“适度游戏益脑,沉迷游戏伤身”的正确游戏观,理解和接受孩子接触网游,而不是一味禁堵。同时,和孩子建立清晰的游戏规则,引导孩子合理安排游戏的时间和频率,帮助孩子分辨游

戏的优劣、善恶和价值,并在节制网络娱乐方面以身作则多做榜样。

更重要的是,防止孩子沉迷网游,陪伴是最好的“药方”。家长可多花些时间陪陪孩子,听听他们在学校里遇到的人和事,在生活中碰到的困难和烦恼,陪孩子到户外走一走,参加各种有益活动……总而言之,今天的孩子不可能与网游隔绝,只有建立良好亲子关系,让孩子养成理智健康娱乐习惯,才能避免其沉迷网游。

付彪



投稿邮箱

jinbaopinlun2012@126.com

教师来信

我们该关注的 不只是他跳得有多快

近日,浙江宁波余姚陆埠镇初级中学初三毕业生周琦引发了舆论关注。小小年纪的他竟然把跳绳玩到了世界级水平,一分钟单摇374次,打破此前一位日本跳绳选手保持了10年的吉尼斯世界纪录。

(本报今日A07版)

跳绳是一项极其寻常的运动,但能跳到每秒钟6~7次,快到只见手摇不见绳子的地步,确实令人惊艳,公众纷纷为其点赞加油。

台上一分钟,台下十年功。周琦的成功并没有什么特别的秘密,可以归结为“兴趣+坚持”的结果。从这个意义上讲,尽管打破尘封10年的世界纪录只是个例,富有启迪意义。

从小学三年级接受系统训练,周琦一跳就是7年。他平日训练自律刻苦,为了提升成绩自己还长期坚持用钢丝绳练习,夏天衣服穿得少往往腿上会被打出细细的血丝。这位天才型的选手,也曾遭遇瓶颈期,有段时间跳绳次数很难提高,在教练和队友的鼓励开导下,咬牙坚持终于取得突破。

纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。脚下生风的周琦让人想起另一位破格“跑”进清华附中的“女飞人”。两年多前,在杭州市西湖区第五十届中小学生田径运动会上,杭州保俶塔实验学校九年级学生陆启睿包揽女子组100米、200米双项冠军,分别以12秒07、25秒11的成绩打破双项纪录。没有人能随随便便成功,一骑绝尘背后是艰辛的付出:每天早上6点起床,6点半到学校运动场,练习到7点半,下午4点训练到6点,反反复复地练习,周末只休息一天,寒来暑往一练就是五年……

“野蛮其体魄,文明其精神”。体育不只是强身健体,还能有效锤炼个体的精神意志,在两位“飞人”身上都得到了彰显。周琦表示参加各项比赛让他的性格更加自信、开朗。“在跳绳时,可能需要用尽全力冲刺,去取得那个最好的成绩。在那一瞬间,为了目标浑身发力、全力奋斗,我很享受这种感觉。”得益于体训的磨炼,陆启睿也特别有毅力,上课专注力很好,训练很辛苦但各门功课一直都非常认真地完成。她还热衷于传递运动的快乐,想各种办法让同学们一起动起来,到操场上挥洒汗水。

“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”与两位“飞人”取得的耀眼成绩相比,其所传递的体育精神无疑更弥足珍贵。倘若能让孩子们从他(她)身上感受到“体育之乐”,从而激发“终身体育”的内在热情,可谓善莫大焉。能跳出什么“花样”,能跑得多少快,很大程度上取决于运动天赋,但从体育运动中感悟体育精神,获得身心的健康成长,应该成为所有孩子的“必修课”。

“这并不是我的最好成绩,我还是会去尝试继续突破。”期待并祝福继续挑战自我的周琦能不断突破自我,希望更多的青少年能领悟“爱好很重要,坚持更重要”的道理并身体力行。

胡欣红

本埠声音

让青少年了解接触 是对非遗的最好传承

“大家记得‘圆’‘紧’二字诀,把布龙舞起来……好!不错!”7月11日,在奉化区条宅村,一群身着红色T恤的大学生在国家级非遗奉化布龙传承人陈亮亮的指导下学习舞龙。这群舞龙的大学生,来自浙江工商职业技术学院的“红守艺”实践小分队。他们暑假来到条宅村,追寻奉化布龙800多年来的传统韵味。

(7月14日《现代金报》)

奉化布龙起源于南宋,至今已有800多年历史。从前,人们在喜庆日子里,以舞龙舞狮的方式来祈求风调雨顺,五谷丰登,祈求平安吉祥,每逢佳节或集会,民间都以舞龙舞狮前来助兴,为节日平添了许多喜庆和热闹,并一直流传至今。

大学生在暑假期间,跟着国家级非遗传承人学习奉化布龙的舞龙技艺,是个一举多得的好事。

一方面,大学生可以拓宽自己的知识面,扩大兴趣爱好,促进全面发展;另一方面有利于弘扬中国传统文化,增强文化自信,丰富中华民族文化内涵。

除了接触奉化布龙之外,大学生们还有更大的收获。他们通过走访调研、查阅文献资料等,总结出奉化布龙的发展主要存在“传承教育开展不平衡”“文创产业建设不完善”等难点,在和指导老师分析、讨论后,同学们还提出了一系列可行性对策,并拍摄奉化布龙的讲解素材并通过新媒体平台进行展示和推广。取得这样的调研结果,对于进一步挖掘奉化布龙传承的文化内涵,引导更多的人加入非遗传

承保护队伍具有积极意义。

对非遗项目来说,推广使用是最好的传承。的确,通过观非遗、学非遗、品非遗,及时播撒“文化印记”,在潜移默化中培养公众对非遗的热爱,加速培养非遗传承接班人,解决人才断层问题,让奉化布龙产生由少数传承人文化到大众文化的根本性变化,是一条有效的途径。

年轻人在非遗传承的过程中,有着不可或缺的作用,今年,浙江工商职院类似这样深入各乡镇街道和文博场馆调研非遗、学习非遗、传播非遗的暑期社会实践团队共有8个,参与学生120名。这样的暑期社会实践活动既有鲜明的特点,又有相当的实用价值,具有样板意义,值得持续下去。

郑建钢