

活力社团 是帮你照亮世界的一道光

参加一个社团,培养一种兴趣;学习一项技能,体会一份成长。校园里,社团活动如火如荼地进行着,丰富了孩子们的学习生活。他们在自己的爱好里寻找学习乐趣,在自己的特长里彰显学习自信。穿梭在校园中的孩子们,带着满满的学习热情,创造着自己多彩的少年梦。

指导老师 陈建林

国画课

肖容婧(证号 2304171)

“同学们,安静一下,我是你们的国画老师徐老师。”随着徐老师简单的自我介绍,新学期的第一节国画社团课正式开始了。

徐老师是一位可爱的老师,她总把笑容挂在脸上,感染着身边的每一个人。她有一身好功夫,只见她手执狼毫,在宣纸上挥洒自如:有梅兰竹菊,有高山流水,有儒雅学子……好似马良的神笔创造着世界。

同学们一个个聚精会神地听着老师的讲解,全神贯注地看着老师的示范,然后歪着脑袋思考着如何下笔,我也尝试起来。我轻轻地抹平宣纸,轻轻地用笔尖蘸着颜料,又轻轻地模仿着老师的样子在纸上“舞动”,一切都是那么小心翼翼,生怕这雅致的环境被我的粗鲁打破。

一节课的时间过得很快,还没等作品完成就下课了。开心的是,一星期有两节国画课。我期待两天后完成自己的作品,你们想看我的成果吗?

“木兰”队

何雨安(证号 2304159)

篮球,是我为数不多能坚持下来的社团课之一。问我原因,就是两个字——喜欢。

微风拂过树梢,吹在女孩们大汗淋漓的脸上。放眼望去,一群“马尾辫”在篮球场上奔跑着。这便是新蓝青学校女子篮球队——木兰队。

女中豪杰木兰队,不怕苦不怕累。练习体能时,感到全身散架是常有的事;练技术时,淤青少不了;对抗时,冲撞留下的“痕迹”也屡见不鲜。但是,女中豪杰怎会畏惧眼下的困难,拼尽全力才能尽显铿锵玫瑰的风采。

除了热爱,还有老师的用心指导和鼓励。课上,老师并不会把课安排得很枯燥,而且会和我们一起做游戏。她常常把球举得很高,让我们用尽全身力气向上够,在一次次的腾空中,我们的跳跃能力提升了;敦促着我们与她赛跑,在速度的比拼中,我们的耐力加强了。每一次运球、每一次传球、每一次投篮,我们相互合作,在运动场上,唱响“拼搏之歌”。

我的书法社团

葛加驰(证号 2304187)

新学期终于开始了,我们的书法社团又恢复了。

我们的书法老师是曹老师,他胖胖的,戴着一副大眼镜,温文尔雅,看上去像一个文艺青年。他写的字,洒脱飘逸,让人羡慕不已。

可能是受墨香的熏陶,书法课上安静得出奇,除了老师的教学与指导声,听不到任何杂音。手中拿一支笔,微微俯下身子,一提、一顿,或自然,或舒展,大家跟着老师的指导,有模有样地练起来。

我也往墨盘里倒上墨,等到毛笔吸饱墨之后,用力地在墨盘周围舔笔。一切就绪,我就按着老师的样子练习起来:按、压、勾、顶、抵,我用心临摹着,期待佳作的呈现。

一节课后,我们的手上、腿上、衣服上,甚至脸上都沾上了墨水。大家你看看我,我看看你,开心极了。

夸夸我的社团

黄译生(证号 2304162)

与其他社团不同,朗诵社团的同学们都是经过层层选拔,最后大浪淘沙之后留下来的“精英”。面对这一“殊荣”,我倍感珍惜,学习也更有激情了。

先来夸夸我们的老师——弯弯老师。弯弯老师是一个非常帅气的老师,常常面带微笑。她长发飘逸,走起路来优雅大方,像一个古典美女从画中走来。每次听弯弯老师说话,那亲和的语气和温柔的话语,让同学们听得更加认真了。

上课了,我们拿着练习稿自由地朗读着。哪里要停顿,哪里要高昂,哪里要舒缓,老师不厌其烦地给我们示范着。有时,我因为气息不足,语气无法高昂,老师总会耐心地给我鼓励,教我如何正确发声。同学们也互相帮助,一起进步。

这样的社团,怎能不让人竖起大拇指点赞呢!

我的主持课

董约(证号 2304184)

每个星期二,都会有我喜欢的主持课,也就是口语训练课。有人会问:“‘说话’有什么好训练的?”那我告诉你,还真有!

下午放学铃声一响,我便背起书包,直奔主持教室。与其他社团不同,主持社团上课时间只有40分钟。为此,大家都很珍惜这段宝贵的时间。

上课了,没等老师指令,同学们早已整齐地站在了前面,练习起口部操。“八百标兵奔北坡,标兵并排北边跑……”“四十四,十是十……”在拗口的绕口令训练中,我们转晕了大脑,绕晕了嘴巴,甚至会说出一些奇怪的话来。大家先相视一笑,继而笑得人仰马翻。

做完口部操,老师总会让大家坐在教室靠后的楼梯上,发给每人一张练习纸。有时是某个电视台的主持稿,有时是今天学习

的要点,“阴阳上去”“格声调法”“重点儿化”等,有时干脆什么都没有,只是听音频改错。一切对于我们而言是多么新奇。

在这四十分钟里,我们练习主持形体,像模像样;练习口语表达,妙语连珠;练习面部表情,自然得体,俨然成为一名优秀的主持人努力着。相信在不久的将来,经过不懈努力,我们会成为舞台上那一道闪亮的“光”。

口风琴里的欢笑声

焦梓凝(证号 2304160)

有人可能会问,口风琴里为什么会发出欢笑声呢?那是因为我们的“米奇”老师在给我们上课的时候,总会让我们哄堂大笑。在我的印象中,幽默是“米奇”老师的代名词。

9月7日,离比赛仅仅只剩下十二天时间,“米奇”老师也进入了“狂躁”模式,只要听到不和谐的声音,他就像一只老鼠四处蹿。但即便生气,也还是自带幽默气质。

练习《The sound of music》时,老师提议让我们上去独奏展示。大家面面相觑,谁都没有举起手来。“米奇”老师看着大家紧张的神情,又轻松地说道:“第119小节要轻盈,我们可以像一只小鸟轻轻地触碰水面一样。”说完,他就做起动作来。只见“米奇”老师一只脚时不时向上跳一下,两个手臂像柳条一样上下挥动,脖子像尊贵的天鹅傲慢地抬起。大家一个个捧腹大笑。“米奇”老师啊,你那“笨重”的体型应该算不上轻盈吧?

口风琴里的欢声笑语,有“米奇”老师幽默的指导,也有同学们轻松的学习。这样的社团课,有谁不爱呢?

田径梦之队

唐梓芮(证号 2304167)

说起我的社团——田径队,你一定立马就想到速度吧。没错,田径就是挑战自己的极限,成就自己的梦想。

俗话说得好:宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。速度来自于日复一日的艰苦训练。田径社团便是这样,无论刮风下雨,都坚持训练着。

训练前,我们意气风发,头发整齐,衣着干净。随着老师的一声指令,我们先跑操十圈,那时的我们已经顾不上漂亮的发型,大汗淋漓,像洗了个头似的。还没等我们喘过气,体能训练接踵而至,跨步、跳跃……一系列动作下来,胯开始抬不起来,腿也逐渐感到酸胀。此刻的我们渴得想把黄河长江水一饮而尽,饿得想把山河都吞进肚子。正是这样魔鬼般的训练,让我们跑起来

脚底生风。

累并快乐着,苦并享受着,这就是田径队。我会带着坚持不懈的毅力,去实现自己的梦想。

健美操,力量与美的融合

邵佳璐(证号 2304185)

健美操,它把体操动作和舞蹈动作结合起来,在音乐的渲染下,展示着力量与美。从一年级开始,我便参加了健美操社团。

每天放学,就有一群人冲进健美操馆。没错,那就是我们小小健美操队员。一进馆,便能看见队员们有的在跳绳,绳子在手臂的挥动下,飞快地转动着;有的在劈叉,横劈腿,竖劈腿,大家咬牙坚持着;还有的在热身跑,他们似乎踩了风火轮,驰骋在场馆里。

哨声响起,我们的课正式开始了。大家立刻排好队做起行进操。先是立踝走,再是蜘蛛爬,一组动作下来,大家渐渐进入了状态。

开始做举腿了。我慢慢地抬起左腿,放在架子的最高处。伴随着老师的口令声,我有节奏地上下压着。瞬间,我感受到腿部的那根筋慢慢地舒展开,贯穿身体。在大约十分钟后,我们又开始提升难度,开胯跳、平板支撑等,力量之美尽显无疑。

健美操社团,让我学会了什么是坚持,领略了运动的乐趣。

围棋社团

张轩宁(证号 2304182)

开学前夕,在上百种的社团课中,我第一眼就看到了我最心爱的课程——围棋。课程开抢时间一到,我眼疾手快,把我的围棋课收入囊中。

第一天放学后,我怀着兴奋的心情来到了围棋教室。刚入座,就瞧见同学们满脸严肃,“莫非都是围棋高手?”我略感担忧。转身一看,身后的同学嬉皮笑脸,哈哈,原来也有和我一样的“菜鸟”呢!

随着铃声响起,一个粗眉毛、大眼睛的老师走了进来。课上,老师娓娓道来,我们用心聆听。通过老师的讲解,我们知道了“交叉点”“星位”“天元”……也学到了招数:扭头羊、做眼、包吃……我们一边学,一边实践,用新方法见招拆招,收获围棋带来的乐趣。

作为“菜鸟”,虽然我还不能独当一面,但相信在身经百战之后,我一定也会成为围棋高手。

