



2023年12月8日 星期五 责编:徐徐 王妙妙 美编:张靖宇 照排:余佳维 审读:邱立波



鄞州区董山小学405班
蒋思逸(证号2331631)
指导老师 顾育信

那天,我悠然自得地走在大街上,突然,一道刺眼的白光闪过,我不由自主地闭上了双眼。待我睁开眼时,眼前出现了一位有着三头六臂,脚踏风火轮,手持火尖枪,身绕混天绫,脖套乾坤圈,七岁模样的神气少年。

哟,这不是哪吒吗?我瞪大了眼睛,叫了一声:“哪吒!”他一扭头,望见了,皱了皱细长的眉毛,随后摆了两下脚底的风火轮,眨眼间,便来到我身边。“你认识我?”他问道。我郑重其事地答道:“您的大名,在我们的书上可是随处可见哟!”见他还是一副不解的样子,我苦笑两声道:“还是换上我的衣服,咱俩去街上逛一会儿吧。”说罢,我带他去了三江口,去了外滩、鼓楼和城隍庙。

突然,一声尖叫在我耳边响起:“有人抢孩子!”我和哪吒一听,那还了得?哪吒立马甩掉外套,他一蹬风火轮,整个身子腾空而起,而我则抛出高空滑板,一翻身便来到了高空。我和哪吒在空中与雄鹰共进,耳边风声不断。我看见一个小黑点在街上横冲直撞,正是那人贩子,我俩一个简单的眼神交流,便如两把飞剑一般斜着直冲而下。那人见事不妙,一个急转拐入了小巷子。我和哪吒穷追不舍。终于,人贩子在哪吒的乾坤圈的强大冲击力下被震得昏了过去,孩子被成功解救并送回了父母身边。

当我转身去找哪吒,却早已不见了踪影。接着,一声巨响打断了我的美梦。啊!不好,同学们,我迟到啦!

神秘的“胶水”

高新区实验学校401班
林嘉欣(证号2309231)
指导老师 张卓君

“同学们,‘拔’字能组什么词呀?”张老师问。“拔河”“拔萝卜”……“是的,今天我们就来玩一个和拔有关的游戏——拔书。”教室里一下子就沸腾起来了。

“第一回合,单人组。”随着老师一声令下,刘艾偌自告奋勇上台参加游戏。“加油,加油,加油!”同学说。只见她拔书拔得青筋暴起,牙关咬紧,眼睛也发直了,可是书纹丝不动,只好唉声叹气地回到座位上了。下一个是张梓瑞,号称“大力士”,只听他喊着“嗨嗨嗨”,给自己加油打气,可还是拔不开。他又咬紧牙关,再次发动进攻,但最终他仍以失败告终。

第二回合,王志威和丁小航拿上书,开始挑战,只见他俩皱紧眉头,开始发力,可最终丁小航拔得摔倒在地,王志威节节后退,还是没有翻开这两本书。

这到底是为什么呢?原来呀,书每页交叉叠在一起,就产生了很大的摩擦力,在空气的压力下,纸张的摩擦力就会增大。尽管一页纸看上去微不足道,但是两本书所有相邻的纸张紧密贴合,摩擦力加起来就会变得非常大。你越用劲,它们反而夹得更紧了。好神奇的游戏!

隐形胶水

高新区实验学校401班
李靖允(证号2309245)
指导老师 张卓君

今天下午,我们玩了一个拔书的游戏。

第一回合,“大力士”张梓瑞来拔书。只见他大步走上台,接过张老师手里那两本夹得紧紧的书,两手握住书的两端,往不同的方向使劲拽,脸上露出“狰狞”的笑容。书本一会儿往左倾斜,一会儿又往右边歪,可两本书还是紧紧抱在一起。

第二回合,是两人一起上台拔。孙屹城抿了抿嘴,握了握拳头,而袁楷凯跃跃欲试,开始拔书了。孙屹城“咚”的一声直接跪在地上,大喊:“用力啊!”只见袁楷凯一会儿把孙屹城拖到左边,一会儿又把孙屹城拖向右边,真激烈!可书就是不分开,像被倒了大半瓶“隐形胶水”!

第三回合,轮到我们自己动手实践啦。我和同桌找了两本书夹在一起,决心要拨开它们。我同桌大喝一声:“一二三,拉!”可书本纹丝不动。

这“隐形胶水”到底是什么呢?原来书本每页交叉在一起时,纸张就产生了很大的摩擦力,在空气的压力下,纸张的摩擦力就会增大,我们越使劲,它们就夹得越紧呢!

藏在一杯茶里的爱

鄞州区董山小学501班
叶梦瑄(证号2306842)
指导老师 仇晓燕

夜幕拉开,一轮皎洁的明月挂在天空,明亮的月光悄悄地探进了我的窗口。

我正在窗口下认真地做着作业。最后一题,我绞尽脑汁也没有任何思路。我渐渐地开始心浮气躁起来,在我好不容易想出一点头绪的时候,“吱呀”一声,房间的门被推开了,同时,也推走了我的思路。

“你干什么呀,我好不容易想出的思路都被你搅黄了!”

妈妈看着发着脾气的我,默默地放下了捧在手里的茶,转身走了出去。

我毫不理会,继续苦思冥想。这时,看到了放在一边的红茶,放下笔,侧身过来,凝视着这杯再普通不过的红茶:散发着淡淡的芳香,有点儿像妈妈身上的味道。我捧在手里,感受着杯身的温度,慢慢地抿了一口,清甜的味道弥漫在口中。再一看题目,思路瞬间打开了,随之而来的是妈妈在我生活中的点点滴滴……再回想刚才发的脾气,眼睛一红,鼻头一酸……

我放下了手中的笔,冲出房门,冲进了妈妈的怀里,抱着她说:“我爱你,妈妈!”



美丽的校园

宁波市惠贞书院304班
陈梓馨(证号2320469)
指导老师 吴海红

我的校园,一年四季,景色宜人。

春天,雪白的玉兰仙子争先恐后地开放,来报告春天来了。迎春花姐姐嫩黄色的花瓣,层层叠叠,散发出淡淡的清香,远远望去,好像在枝繁叶茂的绿草丛中撒了一把碎金子。

夏天的清晨,校园门口紫色的牵牛花吹起了小喇叭,好像在欢迎我们来上学。中午,操场一角的石榴花在阳光下争奇斗艳,把石榴树打扮得花枝招展。金黄的花蕊吸引了蝴蝶为它们翩翩起舞。

秋天,教学楼下的那棵粗壮高大的桂花树,开满了淡黄色的桂花,一团团米粒大小的桂花,像一个个金灿灿的小棉花球,散发出浓郁的芳香,沁人心脾、令人陶醉。大课间时,桂花树下总是坐满了人,一阵微风吹过,一粒粒桂花飘落下来,好像下起一场桂花雨,惹得同学们都兴奋地手舞足蹈。

冬天,校园花坛的墙角边,一朵朵清冷幽芳的梅花悄然开放。粉的、红的、黄的,美丽的外衣衬托着她艳丽的外貌,傲然挺立在皑皑白雪之中。近看,有的含苞待放,粉红的花苞鲜嫩可爱;有的盛开许久,红艳艳的花瓣惹人喜爱。每当寒冬的清晨,清逸幽雅的梅花香,从窗外飘进教室,伴随着我们的朗朗书声。

这就是我们的校园,像一座美丽的大花园。

如果国宝会说话

鄞州区邱隘实验小学403班
钱禹丞(证号2305559)
指导老师 徐巧飞

读万卷书不如行万里路。暑假里,我读了《写给儿童的中国历史》,对历史充满了浓厚的兴趣。上周,爸爸带我来到了中国国家博物馆,开启了一场华夏历史之旅。

从远古时期一直到宋元明清,我通过文物一路感受着中华五千年文化的源远流长。

我仔细地端详着每一件文物,认真聆听每一句讲解,仿佛眼前的每一种文物都活了起来,向我们讲述着这个六朝古都几千年所历经的风霜与辉煌……

“子龙”青铜鼎说:“我来自于商后期,我因腹壁口缘处铸有铭文‘子龙’二字得名。我的顶部和足部均装饰饕餮纹。我的造型很雄伟,可是商代圆鼎中体积最大者,别的圆鼎只得抬起头叫我‘老大’呢!”

霁青釉金彩海晏河清尊说:“我是国家博物馆的镇馆之宝之一,是景德镇御窑为圆明园海晏堂烧制的陈设品。我身穿霁青外衣,霁青色象征河清,燕子与‘晏’谐音,我可蕴含着海晏河清,四海承平之意呢!”听着它的讲述,我仿佛看见了公元1860年,圆明园连同海晏堂惨遭英法联军野蛮地劫掠焚毁,最终沦为一片废墟的场面。因此,这海晏河清尊也显得愈加弥足珍贵。

还有后母戊鼎、击鼓说唱俑、孝端皇后凤冠等等,向我一一诉说着它们的故事……

如果国宝会说话,展现的是历史的缩影,古人的智慧。

红火似霞

鄞州区董山小学401班
何欣妍(证号2306691) 指导老师 任宏萍



紫藤花

鄞州区董山小学403班
赵馨怡(证号2331630)
指导老师 郑巨璐

跟着古诗游南京

鄞州区董山小学406班
张喆(证号2306739)
指导老师 徐婉婉

南京是六朝古都。这里有昔日都城的遗迹、绵延的梧桐树和不少脍炙人口的古诗。

第一天,我们来到了玄武湖、鸡鸣寺。玄武湖东边靠着紫金山,西边紧挨着城墙,北边是南京站。这是一个极其开阔的公园,也是江南最大的城市公园。在两千多年前,玄武湖还是一座皇家园林。鸡鸣寺坐落在玄武湖旁边。杜牧在《江南春》中写道:“南朝四百八十寺,多少楼台烟雨中。”我们来到了四百八十寺之首——鸡鸣寺。整个寺庙构图仿佛一幅山水画,错落有致,若隐若现。

第二天,我们游玩了夫子庙、秦淮河。夫子庙依着秦淮河,最初的夫子庙是东晋的学宫,到了宋朝才扩建成孔庙。现在的夫子庙是指夫子庙秦淮风光带。古诗《乌衣巷》就描述了秦淮河边的风景和景象。“朱雀桥边野草花,乌衣巷口夕阳斜。旧时王谢堂前燕,飞入寻常百姓家。”到了夜幕降临的时候,我们夜游秦淮,来感受六朝古都的繁荣文化。

“金陵风景好,豪士集新亭”是李白在《金陵新亭》中的一个诗句。南京历史悠久、风光优美,我想我下次还会来南京游玩的。

小鹦鹉

鄞州区董山小学405班
朱思玮(证号2306728)
指导老师 顾育信

大自然中有各种各样的小动物,有的温顺可爱,有的性格暴躁;有的天真活泼,有的顽皮淘气。我最喜欢的是机灵可爱的小鹦鹉。

喜欢小鹦鹉,源于街坊小哥家的那只“小可爱”。它身穿五彩衣,那一身色彩斑斓的羽毛,真的美轮美奂啊!当它展翅的时候,就如一道美丽的彩虹,让人眼前一亮。它圆溜溜的眼睛点缀在它精致的脸蛋上,炯炯有神。它的嘴巴尖尖的,红红的,有趣极了。

因为对小鹦鹉的喜欢,我经常去哥哥家串门。刚开始,鹦鹉对我不理不睬,看见我头也不回。我有些失望,哥哥看到后安慰我,鼓励我多跟它聊天,逗它玩。渐渐地,它跟我说话了,我们也渐渐熟悉了。

这只小鹦鹉还是个小机灵鬼呢。每次我去串门,它都会跟我“聊天”,而且会问我要吃的,看来“嘴甜”总是能讨到好处的。我教它说“你好”“再见”,日复一日,它居然都学会了,现在它张口就来“你好”“再见”。它简直是“神童”。

小鹦鹉带给我很多惊喜,让我的生活变得更加有趣。如此机灵可爱的小鹦鹉,你们喜欢吗?