

毕业生打造唯美婚服 这场毕设大秀美了

古香古色的传统中式嫁衣、时髦新潮的西式白纱婚裙,在模特的精彩演绎下,呈现出不同的美感。制作和演绎这些婚服作品的,均是浙江纺织服装职业技术学院艺术学院的学生们。

1月9日下午,浙纺服职院艺术学院毕业设计作品展“我的嫁衣”彩妆秀举行。这场大秀由该院人物形象设计、时尚表演与传播专业2024届毕业生联手举行,展示了学生创作的中西式婚服及新娘造型30多套。

□现代金报 | 甬派
记者 王冬晓 张培坚
通讯员 王国海



“我的嫁衣”彩妆秀。记者 张培坚 摄

在中国文化中,嫁衣不单单是一件出嫁时身着的衣物,更是一份情感的寄托。“我的嫁衣”彩妆秀场上,既有以红色为主,融合传统刺绣、立领对襟的中式婚服,也有以白色为主,立体剪裁,唯美华丽的西式婚纱,在新娘妆造上,准毕业生们为各色婚服精心设计新娘妆面和发型,“莫兰迪配色”“点绛唇”“柳叶眉”等古典元素搬上T台,模特们身上大到圆扇、丝绸,小到旗头上的装饰、簪花均是手工制作。

“老师在指导过程中,强调从中国传统文化中汲取灵感。比如我们参考敦煌飞天造型,设计一款发饰运用到中式新娘造型中,灵巧生

动。还有一些,我们参考了明清时代的女子造型,凸显清秀含蓄的美感。”浙纺服职院艺术学院副院长李小说。

彩妆秀结束后,还举行了全国美育职教集团时尚艺术空间区域联合体的启动仪式。

记者了解到,为积极推动学校美育工作融入人才培养全过程,去年5月,浙纺服职院牵头成立了“全国美育职业教育集团”,由全国9所院校联合发起,57家中高职院校和企业组成,集团为各成员单位提供合作、交流、创新、发展的平台,推进形成大美育体系。

为进一步推动学校与公共文

化艺术场馆、文艺院团的交流合作,推动基本公共文化服务项目和各类社会资源为学校美育教学和实践提供平台,浙纺服职院启动了全国美育职业教育集团时尚艺术空间区域产教联合体。

该联合体的成立,将为高校学生和地方居民搭建“全场域”美育平台,开发校外内外时尚艺术空间,缩小学校与社会的空间距离,用地方文化、先进企业文化、中华优秀传统文化培育美好、善良和高尚的灵魂,同时促进文化交流。

启动仪式后,企业负责人与该校艺术学院师生举行座谈,探讨时尚艺术空间区域产教联合体

大学期末考试 118名同学比“赛车”

1月7日,一场别开生面的“E级方程式锦标赛”在宁波大学科学技术学院周巷校区拉开帷幕。118名“赛车手”集结,带着自己心爱的专属“座驾”摩拳擦掌,大展身手。谁的“赛车”跑得又远又直,谁就拔得头筹。这么别开生面、趣味十足的比赛,竟然是这个学校2023级机械电子工程专升本班本学期专业核心课程《机械设计基础》的期末考试。

□现代金报 | 甬派
记者 李臻 通讯员 宋超 李佳珊

这场比赛需要学生运用所学机械设计理论知识,自行设计并制作一个投影面积不超过A4纸大小的“赛车”。赛车动力源只能由橡皮筋提供,经两级齿轮传动,在规定尺寸的跑道里直线行走,以行走总距离定输赢。

为了让小车跑得更远,同学们早早开始钻研设计小车。初期设计和比较运动方案,对自己优选方案中的零部件动手建模,然后通过工作室的3D打印机制作零部件、组装小车、试跑、修改……同学们反复尝试,不断改进,将课程所学理论知识运用到实物制作中。

据任课老师常秋香介绍,本次考核方式参考国际比赛项目“FE弹力方程式赛车国际设计锦标赛”,作品设计所需要用的理论知识和技能贴合课程的知识目标和能力目标。学生在实践中的不断改进,也是培养学生批判性思维和创新能力的有效途径。

与其他考试现场的庄严肃穆截然相反,这里的呐喊声、助威声此起彼伏,同学们捏紧拳头为自己的小车暗暗使劲。很多同学在比赛结束后就急着想领回车子,再进行修改,意犹未尽。就连几个低年级的助理裁判员都希望也能做一辆小车加入“战场”。

不同于传统“重知识,轻能力”的课程考核方式,周巷校区紧扣智能家电小镇——周巷的产业需求,开设智能家电生产系统、家电智能制造、智能家电系统设计、智能家电产品及模具设计等多个工作室,让学生在实践中学,在学中实践,积极培养一批地方用得上、下得去、留得住的高素质应用型人才。

11个不同民族的大学生 体验“中国新年”研学之旅

本报讯(现代金报 | 甬派 记者 李臻 通讯员 叶霜霜 米娜)“我们维吾尔族过的是古尔邦节,通常在七八月份,穿着盛装,互相登门拜访。”

“我们哈萨克族的新年又叫诺鲁孜节,节日的早上,家里的长辈会把冒烟的树枝在每人头上转一圈,祝我们在新的一年平安快乐。”

1月9日,一场关于各民族新年习俗的研学活动在宁波职业技术学院米娜工作室举行。据悉,这是该校一次关于“中国新年”的研学之旅,参加研学的学生来自维吾尔族、土家族、藏族、哈萨克族等11个不同民族。

阿依努尔·阿克木江和阿依努尔·艾山来自新疆维吾尔族,是国际商旅学院研学旅行管理与服务专业二年级的学生。在两年的专业学习中,她们在第二故乡宁波亲近自然生态、体验中华传统文化和非遗文化,学习专业科学知识,感悟家国情怀,渐渐地爱上了研学专



做门神贴。

业,爱上了中华优秀传统文化,也爱上了宁波。“毕业后,我要回新疆继续从事研学专业,邀请新疆的小朋友来宁波研学,把天一阁、宁波博物馆、保国寺、东钱湖都游玩一遍!”阿依努尔·阿克木江同学说。

在新年之际,刚好轮到她们小组进行研学活动实施时,同学们有了好主意:“老师,为什么不给我们各民族的同学来一场新年主题的研学活动呢?我相信他们一定会爱上中国传统非遗手工的。”当天,在

老师们的带领下,大家写春联,剪窗花,一起制作各色灯笼。十二生肖灯、舞龙灯、鳌鱼灯、金龙包、门神贴……一个个栩栩如生的手工作品在大家的努力下陆续完成。阿依努尔·阿克木江如数家珍地给大家介绍了起来:“这是中国汉族民间深受人们欢迎的守护神,可以护卫家宅、保卫平安呢。”在她的介绍下,同学们了解了这些新年手工的用途和寓意,纷纷表示要带回家,好好装饰自己的新年。



比赛开始



赛车就位