



巴塞罗那的梦魇——圣家堂

我的信仰是自由和自然，虽不信教，但对神仙佛祖妖魔鬼怪一概不拒，总觉得世界上应该有各种生命体存在才够丰富么！不论它是一维二维三维四维的。

这次去的地方当初也确实让我叹为观止，我总觉得它不应该出现在我们的现实世界中，或是不应该出现在地球上。巴塞罗那的圣家族大教堂好像是一个只有在梦魇里才会出现的场景……

尚未完工的圣家堂

圣家族大教堂，又译作“神圣家族教堂”，简称为“圣家堂”，它位于西班牙加泰罗尼亚地区巴塞罗那市中心。圣家堂是西班牙建筑大师安东尼·高迪的代表作，始建于1884年，不过125年过去了，圣家堂依旧在修建中。尽管是一座未完工的建筑，但丝毫不损于它成为世界上最著名的景点之一。

当时建立教堂的目的在于使其成为维护社会秩序的精神支柱，当然既是为了维护统治者的地位，同时教堂也是城市社会活动中心。在原先的计划中，不仅有教堂，还有相应的学校、工厂、会议厅等等。从教堂的位置可以看出，它在城市规划中占有非常重要的位置，哪怕放在一百多年后的今天，圣家堂依然是巴塞罗那的标志性建筑。有意思的是，其实教堂最初被命名为贫民教堂，后来改称新教堂，最后决定取名为神圣家族教堂，可见其受重视的程度直线上升。

圣家堂堪称上帝的建筑，有人称



圣家堂地铁口

之为“刻在石头上的圣经”，只有最虔诚的教徒才能读懂设计师的苦心。教堂共计18座高塔，中央170米高那座高塔代表耶稣基督，其周围环绕着4座130米高，代表着4位福音传道者的大塔楼。北面也有一座高塔，有140米高，代表圣母玛利亚。而其余分别置于各立面共12座塔代表耶稣的十二门徒，各有100米高。不过这些还都没有盖好，如今只修好了18座高塔中的8座，这已经是动用现代机械后的速度了。1926年，设计师高迪去世的时候，圣家堂还只完成了一座高塔。天，只有耶稣知道圣家堂完全建好要等到什么时候了。不过光看看那95米长、60米宽可容纳万名信徒的大厅就足以撼动人心了。



圣家堂外景